ڰؙڒڰڿػڲڵۿٳڵڎ ڮڒڝڛٳڛڝڐڶڮ؈ڿ ڮڗڝڛٳڛڝڐڶڮ؈ڿ

11165 (1116) (1116) (1116) (1116) (1116) (1116) (1116) (1116) (1116) (1116) (1116) (1116) (1116) (1116) (1116)

ألفركم التونين الوزيع



أبوالحَسَبْزَعُ لِيَّالِقُالِيْنِيُّ

(403 _ 324)

السِّيلِيُّ المُفْضِلِيُّ

لِأَحْوَالَ المنعلِّدينَ وَأَحْكَامَ الْمُعلِّدِينَ وَالمنعلِّدِينَ

دكاسة وتحقيق وتعليق وفكارس وترجكة فرنسية

الشركة النونسية للنوزيع

الطبعة الأولى جانفي 1986

سحب من هذا الكتاب 10,000 نسخة

الثمن : 7,000 د. ت. أو ما يعادلها

جميع الحقوق محفوظة الموابع المركبة الموابع الموابع مارع قرطباج - تواس. 1986 الهاتف: 255,000 - تلكس: 15,521



تمنمسة تمثل صورة ضرب بالفلقة - أوائل القرن 11 ه. ـ متحف المتروبوليتان بنيويـورك.

مقدمية

هذا العمل أنجزته في قسمين مزدوجين. أما الأول ـ وهو القسم العربي من الكتاب ـ فيشتمل على النص الأصلي «للرّسالة المفصّلة لأحوال المُتعلّمين وأحكام المُعلّمين والمتعلّمين» لأبي الحسن القابسي القيرواني. وقد أثبته كاملا في كتابي بعد المراجعة والتّحقيق والتّعليق وصَدَّرْتُهُ بمقدّمة وذَيّلتُهُ بفهارس. وأمّا القسم الثاني ـ وهو المحرّر باللّغة الفرنسيّة ـ فيحتوى ترجمة لرسالة القابسي مهدة بدراسة مقارنة وتعريف بالمؤلف وقد أشفعتها بتحقيقات وملاحظات.

فهذا العمل أتوَجَّهُ به إذَنْ الى القرّاء الناطقين بالعربيّة والى قرّاء اللّغة الفرنسية سواء كانوا غير مُطَّلِعِينَ من قبلُ على أصول التَّربية الإسلامية الشّعبيّة أو كانوا عكس ذلك عارفين بخصائصها مدركين جذورها كها ظهرت عندنا بإفريقيّة (تونس) في العصر الوسيط حسب شهادة مسجّلة في كتاب لِمُرَبِّ فقيهٍ ينتمي الى المدرسة المالكيّة بالقيروان.

لقد كنت حريصا مُذْ سِنِيِّ الدّراسةِ العليا على اقتفاء أثر النّصوص التّربويّة القديمة في تراثنا العربيّ الإسلاميّ أَستَمِدُّ منها العزم على مواصلة السَّيْرِ في طلب العلم وحفزتني الى المزيد من الاشتغال بها خُصوصًا دروسٌ في المناهج التَّربويةِ كنت أتلَقَّاها وزملائي حديثي العهد بالتّدريس في نطاق التَّربُّس النَّظريّ المُحْدَثِ لأوّل مرّة في التّعليم الثّانوي ببلادنا في مطلع السّتينات، وكانت غايتُه تمكين الأساتذة المُبتدئين من مبادىء تربويّة استنادًا الى مذاهب أعلام المُربّين الأروبيين منذ القرن السّادس عشر حتى عصرنا الحاضر. غير أيّ ما كنت أتبين أصالتي في مناهجهم على ما فيها من طرافة وحداثة وبعد إنسانيّ ما كنت أتبين أصالتي في مناهجهم على ما فيها من طرافة وحداثة وبعد إنسانيّ الأنها مُتّصلة بلغة غير لغتنا وبأجواء أثقافيّة وَاجَتماعيّة مخالفة لأجوائنا.

وأثناء بحوثي التربويّة لفت نظري العديدُ من النّصوص المُفيدة لمؤلّفين مغارية خصوصًا من إفريقيّة في العصر الوسيط كالخواطر القيّمة الثّمينة حول

أساليب التعليم وقواعده وآداب المربي كما أوردها ابن خلدون (732 ـ 808 هـ / 1332 ـ 1406 م) في «المقدّمة»، والعيّنات الطّريفة من كتاب «رياض النّفوس» لأبي بكر المالكي (المتوفّى عام 453 هـ / 1061 م)، وكتاب «آداب المعلّمين» لمحمّد بن سحنون (202 ـ 256 هـ / 817 م)، و «الرّسالة المفصّلة لأحوال المتعلّمين وأحكام المعلّمين والمُتعلّمين» لأبي الحسن على بن محمّد القابسي القيرواني.

ومن دراستي لتلك الرّسالة تَبَيّنْتُ أن مؤلّفها أعاد العديد من فقرات كتاب «آداب المعلّمين» لمحمّد بن سحنون بصياغة تكادُ تكون مُمَاثِلةً لصياغة الفقرات المنقولة من ذلك الكتاب مضيفا إليها شروحًا وتعاليق ضافية . غير أن القابسي كان حريصا على النّسق المنطقيّ في بناء النصّ وفي تسلسل أبوابه وفصوله فَجَمَّع في المساق المتماسك ما كان منه مبعثرا في كتاب «آداب المعلّمين» كما أشار الى ذلك المستشرق «جيرار لوكونت» الذي نقل كتاب محمّد بن سحنون الى اللّغة الفرنسية . (1) والملاحظ أن كتاب محمد بن سحنون وكتاب خَلفِه أبي الحسن على القابسي القيرواني يُعالجان إجمالا نفس الموضوع .

بيد أن طرافة «الرّسالة المفصّلة لأحوال المتعلّمين وأحكام المعلّمين والمتعلّمين» لا تنحصر في النّسق المنهجيّ لأبوابها وفصولها فسحب بل تظهر خصوصا في التّفاصيل التَّمينة عن العقوبة في الكتاتيب بإفريقيَّة في العصر الوسيط وفي مناهج التَّعليم وبراجج بها كها كانت تُطبّق زمنئذ وفي إرشاداتٍ تربويّة وقضائيّة جدّ مفيدة. وهكذا فإن رسالة أبي الحسن على القابسي أتت متمول مواضيعها كتاب محمّد بن سحنون.

⁽¹⁾ Gérard Lecomte «Le livre des règles de conduite des maîtres d'écoles» par Ibn Saḥnûn. Revue des Etudes Islamiques, années 1953 éd. Paris, Librairie Orientale Paul Genthner, 12, Rue Vavin, 1954, p. 77.

وإن النصّ الذي اعْتَمَدْتُهُ بادىءَ ذي بدءٍ في هذا العمل هو الذي نشره الدّكتور أحمد فؤاد الأهواني في كتابه «التّربية في الإسلام» (1). على أن بعض الجمل المضطربة والتّعابير المبهمة قد عَكَسَتْ أحيانا ما كان يَشعر به ذلك المؤلّف من حَرَج لتحقيق بعض الفقرات من رسالة القابسي تحقيقا سليا بالرّجوع الى المخطوطة المُودَعةِ بالمكتبة الوطنيّة بباريس تحت رقم 4595، وهي النسخة الخطية الفريدة التي نعرفها لحدّ اليوم من رسالة القابسي، ويرجع تاريخُها الى سنة 706 من الهجرة. وقد لا قيتُ أنا بنفسي حرَجا لفهم الجمل المُرتبكة الغامِضة ونقلها الى لغة أجنبيّة، فكنتُ أراجع صورةً أملكها من المخطوطة المذكورة وأعيد قراءتها بكلّ تثبّتٍ حرْصًا على إتقانِ التّحقيق المخطوطة المذكورة وأعيد قراءتها بكلّ تثبّتٍ حرْصًا على إتقانِ التّحقيق واستغلال النصّ في التّرجة بأقصى ما يُكن من الأمانة.

وبمراجعة المخطوطة ومُقارنتِها بالنصّ المطبوع لأول مرة في ذيل كتاب الأهواني «التّربية في الإسلام» تبيّنتُ أحيانا خِلافا بين النّصين يصل الى النّقص أو التّحريف فرجّحت القراءة الأسلم. كما رجعت الى كتاب محمد بن سحنون «آداب المعلّمين» المطبوع المُرَاجَع من قِبَلِ الأستاذ محمّد العروسي المِطوي لأتَشبّتَ من صِحَّةِ الفقرات المقتبسة منه في رسالة القابسي.

ورمزتُ عند التّحقيق في مُلحقِ الملاحظات الى النّسخة المخطوطةِ الموحيدة من رسالة القابسي المُودَعة بباريس بحرفيْ (ق.ب) وهي الأصل، ورمزت الى نصّها المطبوع في ذيل كتاب الأهواني بحرفي (ق.أ)، كما رمزت الى كتاب «آداب المعلّمين» في نسخته المعتمدة بحرف (س).

والنصُّ جافٌ في صياغته إلاَّ أنه مساعد ثمين للمؤرِّخ، ويُحيِي لنا _ كها يشير الى ذلك بحق «جيرار لوكونت» عند تعرَّضه لكتاب ابن سحنون ـ

⁽¹⁾ الدّكتور أحمد فؤاد الأهواني «التّربية في الإسلام» طبعة القاهرة (من ص 265 الى ص 347).

«مجموعة لَوحاتٍ صغيرة تُصوّر الأخلاق والعادات فكأنّها التُقِطَتْ من صميم الواقع في الجوّ الخاصّ (بالكتاتيب) المَليءِ بالحياة الكثير الغوغاء» (1).

ومادَّةُ الرّسالة مكوّنة من أجوبةِ القابسي عن أسئلة طرحها عليه أحد غاطبيه. والموضوع في أغلبه مجموعةً فَتَاوٍ وبذلك تَكتسي الرّسالة أهميّة قضائيّة ومهنيّة بالإضافة الى ما احْتَوْتُهُ من نظرات ثمينة تستحقّ ـ دون شكّ ـ مُقَارَبةً جديدةً نفسانيّةً على ضوء دراسة «بيداغوجيّة» مقارنةٍ كها أنها تستحقّ تحليلا آخر للمفاهيم المَذْهَبيّة يأتي متمّها لتحليل أحمد فؤاد الأهواني لرسالة أبي الحسن القابسي المنشورة لأوّل مرّة في سنة 1945.

⁽¹⁾ Revue des Etudes Islamiques, op. cit., p. 81.

المؤلَّف :

إنّ ابن خَلِّكان (608 ـ 681 هـ / 1211 ـ 1282 م) في كتابه المُخَصَّص لِسير الأعلام بعنوان «وفيات الأعيان» والدّباغ وابن ناجي في كتاب «معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان» (1) الذين نَستعمِل كُتُبَهم كمصادر من القرون الوسطى من ناحية، والدّكتور أحمد فؤاد الأهواني (2) والهادي روجي إدريس (3) المؤلِّفَيْن الحديثيْن المُستنِدَيْن الى العديد من كتب التّراجم المُرْجَعِيَّة من ناحية ثانية يمدّوننا بإرشادات جمّة عن مؤلف «الرّسالة المفصّلة لأحوال المتعلّمين وأحكام المعلّمين والمتعلّمين».

ولد أبو الحسن علي بن محمّد بن خلف المعافري القابسي الفقيه القيرواني سنة 324 هـ / 935 م بالقيرون على الأرجح ومن ثمّة جاءتْ نسبةُ القيرواني.

ويذكر الدبّاغ وابن ناجي في كتاب «معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان» نقلا عن كتاب «ترتيب المدارك» للقاضي عياض أن أبا الحسن علي القابسي أو ابن القابسي «لم يكن قابسيّا وإنما كان له عمّ يَشدُّ عِمامَته بشدِّ قابس فَسُمَّى بذلك وهو قيروانيُّ الأصل ». قال ابن ناجى : «وهذا فيه نظر» (4).

والحقيقة أنّنا لا نعلم علم اليقين أُولِدَ بالقيروان أم أَتَى به إليها في سِنِّ مُبَكّرِ أَبوهُ الذي يُنسب للمعافريين وهي قرية من ضواحي قابس مندثرةً.

⁽¹⁾ أ_ ابن خلّكان «وفيات الأعيان» ط. القاهرة 1349 هـ / 1948 م/ج 3 ص 9 وما بعدها.

ب ـ الدبّاغ وابن ناجي «معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان» ط. تونس 1320 هـ. (2) كتاب «التّربية في الإسلام» طبع القاهرة 1955 من ص 9 الى ص 20.

⁽³⁾ Hédi Roger «Deux Juristes Kairouanais de l'époque Ziride : Ibn Abî Zaid et Al Qâbisî (Xè siècle) ; in Annales de l'Institut d'Etudes Orientales, Tome XII, année 1954, pp. 173 - 198.

⁽⁴⁾ الدبّاغ وابن ناجي «معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان» ط. تونس 1320 هـ. ص 168.

وتزوّج أبوه قيروانيّةً فلم يلبث أن تبنّاه سَرَاةُ القوم بمدينة عُقبة بنِ نافع (1). قضي إذن ابنُه أبو الحسن حياته في تلك العاصمة وتولّى بها خطَّة الإفتاء التي فرضت عليه فَتَابًّاهَا وَسَدً بابَهُ دون النّاس ثمّ قَبِلها عن مضض وأصبح بالأخصّ بعد وفاة ابن أبي زيد القيرواني (310 ـ 386 هـ / 922 ـ 999 م) رئيسًا للمدرسة المالكيّة بالغرب الإسلاميّ وهي المدرسة الفكريّة والعقائديّة التي بنى أُسسَها وَرَكَّز قواعدَها بصفة حاسمة بالمغرب العربيّ الكبير عموما وبإفريقيّة خصوصا العالمُ الجليلُ والمُربيّ الألمعي سَحنون بن سعيدٍ وبإفريقيّة خصوصا العالمُ 176 ـ 856 م) (2).

وقد جَمَعَتْ بين القابسي وابن أبي زَيدِ القيرواني صُحْبةٌ وأُلفَةٌ وكان بينهُا وبين مُحرز بن خلفٍ شيخ مدينة تونس نَسَبٌ ولُحمة فكانوا فيها يبدُو أبناء خالات (3) .

وإذْ كانت وِلادةُ القابسي في سنة 324 هـ / 935 م ووفاتُه في سنة 403 هـ / 1012 م فقد عاشَ جُزءًا كبيرا من حياته تحت الحُكم الشِّيعيِّ الفاطميِّ الذي تَرك مُلْكَ إفريقيّة إنابةً عن الفواطم لبني زيري عندما غادر الخليفةُ المُعزِّ لدين الله القيروان ليستقرِّ بالقاهرة بَدْءًا مِن سنة 362 هـ / 972 م، بعدَ أَنْ تم له فتحُ مصر على يَدَيْ قائده جوهر الصِقِلِّ بَانِ العاصمةِ الجديدة وكان القابسي بالخصوص مثل سَلفِه ابنِ أبي زيدٍ شخصيّةُ المناق طويلة الباع في المُذهب المالكيّ المتصارع مع المذهب الشّيعيّ المتطرّف بالقيروان.

⁽¹) المرجع السابق ص 173 ـ 174.

⁽²⁾ راجع أبا بكر المالكي «رياض النّفوس» ط. القاهرة 1951، ج 1 ص 249 ـ 290. وراجع ترجمة سحنون أيضا في «رياض النّفوس» ط. بيروت 1983 ج 1 ص 345 ـ 375.

⁽³⁾ Chedly Bouyahia «La Vie Littéraire en Ifriquiya Sous les Zirides» Ed. S.T.D 1972, p. 54.

آرْتَحُلَ القابسي الى المشرق سنة 352 هـ / 963 م لأداء فريضةِ الحبج فأتاحَتْ له رحلتُه فرصةَ الاتّصال بكبار شيوخ الحِجاز ومصر، فسمع صحيح البخاري وفقه مالك على مُحدِّثين وفقهاء أجلَّاء إفريقيِّين ومشارقة في القرن الرّابع الهجري. ولم يعد القابسي الى القيروان إلّا سنة 357 هـ / 967 م.

* أهــمّ شُيوخِــه

أُ ـ الشّيوخُ الإفريقيّـون:

- أبو العبّاس الإبْيَاني التَّميمي (المتوفّى إمّا في سنة 352هـ / 963 م أو في سنة 351هـ / 963 م أو في سنة 361 هـ / 971 م)، هو فقيه شافعي من مدينة تونس كان القابسي يعتبره من ألمع المشايخ المغاربة والمشارقة وربّا أعلَمهم.
- 2) ابن مُسرور الدبَّاغ (المتوفَّ سنة 359 هـ / 969 م) هو أبرز شيوخ القابسي.
- (المتوفى سنة 346 هـ / 957 م) هو عبد الله بن مسرور العَسَّال (المتوفى سنة 346 هـ / 957 م) هو وجه بارز من وجوه المالكية بالقيروان وكان شيخ ابن أبي زيد القيرواني أيضا.
- 4) ابن الحجّاج (المتوفّى سنة 346 هـ / 957 م) مَوْسُوعِيُّ المعرفة خَلَف بعد موته مكتبةً ضخمة أهمّ رصيدها كان بخطّ يده. وينتمي ابن الحجّاج الى رُباعيّ شعراء القيروان وهم ابن رشيق وابن شرفٍ وابن العطّار وابن الحجّاج (1).
- أبو الحسن الكانشي (المتوفى عام 347 هـ / 958 م)، عالم ورعً وأديب رقيق عاش بالمنستير.
- 6) درّاس بن إسماعيل الفاسي. تُوفّي هذا الفقيه الأشعريّ سنة 357 هـ / 967 م وكان يدرّس بالقيروان كتاب ابن الموّاز.
- 7) أبو القاسم زياد بن يونس اليَحْسبِي السَّدْرِي كان متضلَّعا في الفقه وقد رفض خطَّة القضاء تَوَرُّعًا وتُؤفِّيَ سنة 361 هـ / 971 م.

⁽¹⁾ Chedly Bouyahıa «La Vie Littéraire Sous Les Zirides» Ed. S.T.D 1972, p. 96. (1)

- 8) ابن زَكرون، فقيه متزهد، صنّف العديد من المؤلّفات خاصّة في التّشريع والتّصوّف، وتُوفي سنة 370 هـ / 980 م.
- و) أبو إسحاق الجِبِنْيَاني (المتوفّى سنة 369 هـ / 979 م) من العبّاد، شهر بِابْتِهالاَتِهِ وكان القابسي وابن أبي زيد القيرواني يُجلَّانِهِ.

ب ـ الشُّيوخ المشارقـة :

من أشهر شيوخ القابسي بالمشرق:

- أبو القاسم حَمزة بن محمد الكِناني عالمٌ مصريٌ كان له فيها يبدو أكبرُ
 الأثرِ في تكوين تلميذه أبي الحسن علي القابسي وإليه نقل كتاب النّسائي.
- 2) أبو زيد محمد بن أحمد المُرْوَزِي أخذ عنه القابسي صحيح البخاري
 بمكة.
- 3) أبو الفتح بن بدهان (المتوفى سنة 359 هـ / 969 م) من شيوخ مصر كان حجّة وَبُرْهَانًا في القراءات.
- 4) أبو بكر محمد بن سليمان النَّعالي من علماء مصر كان القابسي يُجِلَّهُ
 كثيرا.
- 5) أبو أحمد محمّد بن أحمد الجُرجاني من رواة صحيح البخاري.
- 6) أبو ذَرَّ الهروي الفقيه المالكي. تُوُفِي سنة 434 هـ أو في السنة التي تليها وأشهر مؤلفاته كتاب «مُسند الموطَّا» الذي استقى منه القابسي فيها يبدو كتابه «الملخص».

* أهـم تلاميذه

- من إفريقيّة:

1)أبو بكر أحمد بن عبد الرّحمان المتوفّى عام 432 هـ أو 435 هـ / 435 هـ / 1040 ـ 1043 م. هو أنجب تلاميذ القابسي وقد أجازه لِلإِفْتاء في حياته.

2) اللَّبِيدي (عبد الرحمان). اشتهر هذا الإمام المالكي الكبير خاصّة

بكتابه «الشّرح والتفصيل لمسائل المدوّنة» وهو جامع لـ «موطَّا» مالك و «نوادر» ابن أبي زيد القيرواني. تُوُفِّي عام 440 هـ / 1048 م. ولهُ أشعارُ اعتبرها التّجاني مُهلهلةً.

- 3)أبو عبد الله محمد بن عبّاس الأنْصَاري المعروف بالخَوَّاص، فقيه متزهِّد كانت له مكانة في قلوب عامّة النّاس بالقيْروان تُوفي سنة 428 هـ / 1036 م فرثاه ابن رشيق.
- 4) أبو عبد الله الحسين بن أبي العبّاس عبد الرّحمان الأجدابي المؤرّخ، مؤلّف كتاب «المناقب» في تعداد خصال العُبّاد القيروانيّين، تَتَلْمَذَ له الإمام الشَّهير أبو بكر المالكي صاحب «رياض النّفوس» وهو كتاب في جُزءين جدُّ ثريّ بما احتواه من معلومات تتجاوز السِّيرَ فَتُطلعنا على خصائص البيئة التونسية. تُوفِي أبو عبد الله الأجْدَابي سنة 432 هـ / 1040 م.
- 5) أبو محمّد مكّي بن أبي طالب المقرىء القيسي. توفي هذا العالم المتضلّع في العلوم القرآنية بقرطبة سنة 437 هـ / 1045 م، له العديد من الكتب في القراءات منها خاصة «كتاب التَّبْصِرَة» الذي ألّفه بالقيروان سنة 392 هـ / 1001 م.
- 6) أبو بكر عاتق بن خلف التَّجِيبِي مؤلف كتاب «الاقتخار في مناقب فقهاء القيروان» وهو مصنف لم يصلنا. توفي أبو بكر التَّجِيبي عام 422 هـ / 1030 م.
- 7) أبو عمران الفاسي، فقيه قيرواني من أصل فاسي تُوفي عام
 430 هـ / 1038 م وهو من ألمع تلاميذ القابسي وكان له أثر كبير على المدرسة الفقهية بالقيروان في عهد بني زيري.
- 8) أبو بكر عتيق السُّوسي، عالم متضلّع في الفقه والحديث والنّحو واللّغة، عاش فقيرا، وعرف بورعه وتوفي سنة 450 هـ / 1058 م.
- 9) أبو الحسن علي بن أبي طالب العابر صاحب مائة كتاب، اختص بتأويل الرويا.

10) أبو القاسم بن محرز. من مشاهير أهل الجدل، ألّف شرحا للمدوَّنة بعنوان «التّبصرة» ومصنّفا ضخها بعنوان «القصد والإيجاز».

11) أبو عبد الله محمد بن سفيان الهَوَّاري المُقرىء الفقيه، مقرىء مشهور أقام بالمهديّة وألَّف «كتاب الهادي» و «كتاب اختلاف قُرَّاء الأمصار في أدب آي القرآن» وكتاب «التّذكرة في القراءات». تُوفِّي سنة 415 هـ / 1034 م.

12) أبو العبّاس أحمد بن عمّار المهدوي : مقرىء ومفسّر مشهور من مواليد المهديّة، استقرّ بالأندلس في العقد الأخير من حياته وتُوفّي بها سنة 440 هـ / 1048 م.

13) أبو حفص عمر العطّار اشتهر كشيخ مدرّس وفقيه، ألَّف شرحا للمدوّنة وتُوفّي سنة 430 هـ/ 1038 م.

14) أبو عبد الله محمد المالكي (المتوفّى عام 438 هـ / 1046 م) مِنْ جِلَّةِ علماء القيروان، أنجب أبا بكر المالكي مؤلّف الكتاب المشهور «رياض النّفوس في طبقات علماء القيروان وإفريقيّة وزهّادهم ونُسّاكهم وسِيرٍ من أخبارهم وفضائلهم وأوصافهم».

15) أبو عبد الله مَكِّي بن عبد الرَّحمان الأنصاري، اشتغل بتدوين كتب شيخه أبي الحسن القابسي.

16) أبو على الحسن بن خُلدون البَلَوِي، فقيه كان يُجلَّهُ عامَّةُ النَّاس بالقيروان، ويظهر أنّه كان أحد من أَذِنَ بذبح الشَّيعة في بداية حكم المُعزّ بن باديس الزِّيري سنة 407 هـ/ 1016 م، وهي الواقعةُ التي قال فيها ابن زَنْجِي الكاتب القيروانيّ (المتوفّى عام 416 هـ) قصيدته المشهورة التي يستهلّها بقوله:

سَقَى الغيظ في طَيِّ الضَّمير المُكَتَّمِ دماءُ كِلَابٍ حُلِّلَتْ فِي المُحَرَّمِ وَتُوفِي عام 407 هـ / 1016 م.

17) أبو القاسم عبد الرّحمان المعروف بابن الكاتب، فقيه ومجادل مشهور كان يتنافس مع أبي عِمْرَانِ الفاسي ويُسَاجِلُه بمَهارة وتُوُفِّي سنة 408 هـ / 1017 م.

18) ابن شرف القيرواني الشَّاعر والنَّاقد الأدبيِّ المشهور كان يتنافس مع ابن رشيق صاحب «العمدة» ومن مُؤلَّفاته «مسائل الانتِقاد».

19) أبو الحسن بن المقلوب السُّوسي، كان حُجَّةً وبُرْهَانًا في العلوم الشَّرعية وشخصيةً مرموقة في مدينة سوسة، وقد اشتغل أيضا بالتَّدريس في المهديّة.

وتخرج على القابسي تلميذان صقلّيان هما ابن الحصائري وابن يونس وهذا تُوفّي عام 451 هـ / 1059 م.

ومن بين تلاميذ القابسي الأندلسيّين ابنُ الفَرَضي المتوفّي عام 403 هـ / 1012 م، وأحمد بن محمد القرشي المعروف بابن الصقلّي الذي روى العديد من مؤلّفات شيخِه القابسي، وعبد الله بن محمد الجدلي المتوفّي عام 444 هـ / 1052 م، وهو الذي أخذ عن القابسي صحيح البخاري وعبد الرحمان بن سعيد بن فرج المتوفّي عام 439 هـ / 1047 م، وكان يروي من الذّاكرة «كتاب ملخص المُوطَّا» لشيخه القابسي، وأبو عبد الملك مروان البُوني المتوفّي قبل عام 440 هـ / 1048 م، وهو من أبرز تلاميذ القابسي، أقام بالقيروان ثم انتقل الى بُونة ومنها نِسبتُه البونيّ إذ استقرّ بها حتى مماته، وهو مؤلّف «شرح كتاب الموطّا» للإمام مالك.

وأثناء إقامته بالقيروان لمدّة أربعةِ أشهر تتلمذَ أبو عمرو الدَّاني المقرىء الأندلسي المشهور لأبي الحسن القابسي ولمع في حلقات الدرس فأجازه شيخه في كتابه «الممهد» وعلمه «الملخّص». توفي أبو عمرو الدَّاني عام 444 هـ / 1053 م.

وأخذ عن القابسي أيضا الأندلسي محمد بن أبي صفرة، وقد عاش بالمهديّة وتوفيّ بالقيروان عام 416 هـ/ 1025 م، وألّف شرحا لكتاب الملخّص وتتلمذ أخوه المهلّب بن أبي صفرة المتوفّى عام 433 هـ/ 1041 م لأبي الحسن القابسي الذي أملى عليه كتابه «الملخّص».

ووفد على القيروان حاتم بن محمد بن الطرابلسي المتوفى عام 469 هـ / 1076 م، وهو قرطبيًّ من أصل سوريًّ، فاستمع الى دروس القابسي، وروى عنه صحيح البخاري.

ولو استعرضْنا جميع تلاميذِ القابسي المعروفين الذين ذكرهم بإطناب رُوجي هادي إدريس في ثلاث قائماتٍ حسب نسبهم الإفريقيّ (التّونسي) أو الطرابلسي أو الأندلسي (1 ج)لطالت القائمة وفي ما ذكرنا كفاية.

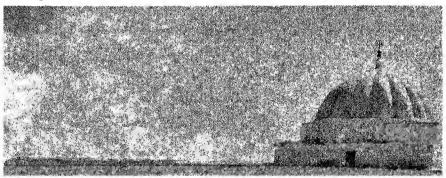
كان القاسي بصفته عمدة المدرسة المالكيّة بالقيروان يسفّه الشّيعة فيرفض التَّعاونَ مع السَّلطة الفاطميّة بإفريقيّة وسلطة أخلافهم بني زيري عِن ظلوا في بداية حُكمهم أوفياء للمذهب الشّيعيّ المُتطرِّف. ويُستفاد من خبر ورد في كتاب «معالم الإيمان» للدّباغ وابن ناجي أن القابسي كان لا يأكل ما يباع بِصَبْرَة المنصورية ولا ما يُشترى منها ولا يَشْرَبُ من ماء العين الذي يأتي صبرة (2).

وقد لفَتَ أبو الحسن القابسي الأنظارَ بما كان يتمتّع به من استقامةٍ وكبير وَرَع . قال الدَّبَّاغ في ثَنائه عليه : «كان عالما، جمع العِلم والعبادة، والوَرع والزُّهَد والإشفاق والخِشية، ورقّة القلب، ونَزاهة النفس، ومحبّة الفُقراء. . كثيرَ الصِّيام والتَّهجُدِ بالليل، والنّاس نيامٌ، مع كثرةِ التَّلاوةِ، وكانت فيه خصالٌ لم تكمُلْ إلاَّ فيه، منها القَناعة، والرِّفقُ بأهل الذُّنوب، وكِتمانُ

H.R. Idris «Deux Juristes Kairouanais», pp. 190-195 (た(1)

⁽²⁾ الدبّاغ معالم الايمان «ص 174».

صورة خارجية لضريح أبي الجسن على القابسي، وهي قُبة محدثة قد يرتد تاريخها محسب ما أفادنا به الاستاذ ابراهيم شبوح الى القرن العاشر للهجرة إلا أنها تبرز أن مدينة القيروان العتيقة ظلت تحفظ ذكرى الفقيه المربي الورع القابسي وتخصه بمعلم متميز عن مجموعة القبور التي تحيط به في مقبرة باب تونس «الريحانة». واجهة الضريح.



المصائب والشّدائد، والصّبرُ على الإذاء، وخدمةُ الإخوانِ، والتَّواضعُ لهم، والإنفاقُ عليهم، وصِلَتُهمْ بما عنده (1) .

وتُوفِي القابسي سنة 403 هـ / 1012 م في سنّ تُناهزُ السّابعة والسّبعين، ودُفن بالقيروان في مَقبرة بابِ تونس «الرّيحانة» على مِقْرُبَةٍ من بِرْكَةِ الأغالبة، وصلَّى عليه أبو عمران الفَاسي صلاةَ الجنازةِ، وضُرِبَتِ الأَخْبِيَةُ على قبره، وبات عليه خلقُ كثير، ورثاه الشُّعراءُ بنحوِ الماثةِ مَرْثِيَّةٍ، وأُنشدتِ المراثي سنةً كاملة.

والقابسي شخصية عظيمة من شخصيّات إفريقيّة في القرن الرّابع الهجريّ الموافق للقرن العاشر الميلاديّ حيث بَلغتِ الثّقافةُ والحضَارةُ العَربيّتَانِ أُوْجَهها، فشعّتِ القيروانُ كها شَعَتْ بغدادُ وقرطبةُ بأنوارٍ خاطفةٍ وفرضتْ نفسَها بِجَهابِذَهما وأعلامِها في العلوم العقليّة والنَّقْليّةِ.

* آئــار القابسـي:

كان القابسي مالكيّا يَميلُ الى الأشعريّةِ وكان ـ إلى جانب إيثارِه للقراءة القرآنية ـ فقيهًا مُولعا بأصول الشَّريعة المَّنِيّةِ على العقلِ . وزيادةً على كَونِه مؤلّفَ فَتَاوِ فقد أبانَ أيضا أنه راسخُ القدم في التَّربية وفي تأليف الكتب التَّعليمية .

وآثاره كثيرةً، فمن مُصَنِّفاتِه نذكر خاصة:

1) «كتاب الملخّص لمُسْنَدِ مُوَطَّا مالَكِ بنِ أَنَس » أو «كتاب ملخّص الموطَّا» وتوجد نسخة خَطِّية قيروانيّة رائعة منه بمتحف دمشق. وهناك ايضا نسخة منه ثانية بالمدينة المُنوَرة، ونسخة ثالثة بِبَنْكيبورْ بالهند حسب ما ذكره بروكلمان.

⁽¹⁾ الدبّاغ «معالم الايمان» ص 171.

- 2) «كتاب الممهد في الفقه» وهو كتاب كبير مُبوَّبٌ على أبواب الفقه جَمعَ فيه بين الحديث والأثر والفقه، ومات القابسي ولم يُكْمِلْهُ.
 - ٤) «كتاب المنبّه للفطن والمبعد من شَبه التّأويل».
 - 4) «أحكامُ الدِّيانة» في الشُّعائر الدينيّة.
 - 5) «كتاب مَنَاسِك الحجّ» وهو كتابٌ تَعْليميٌّ.
 - 6) «كتاب رُتب العلم وأحوال أهلِه».
- 7) الرِّسالةُ المفصّلةُ لَأحوال المُتعلّمينَ وأحكام المُعلّمين والمُتعلّمين».

* مُشكلة عَماه:

وفي مشكل عماه هناك اختلاف بين الرَّوايات. قال القاضي عِياض: «كان (أي القابسي) فقيها أُصوليًا مُتكلّما مؤلفا مُجيزًا، وكان أعمى لا يرى شيئا، وهو مع ذلك من أَصَحِّ النَّاس كُتبا، وأجودهم ضبطًا، يضبطُ كتبه بين يديهِ ثقات أصحابه» (1). وهذا القول يقتضي أحدَ أمرينِ إمّا أنّ القابسي خُلقَ أعمى وإمّا أنّه عَمِى في صِغَرهِ.

والرَّاجِحُ أَن الرَّجلِ لِم يُولدُ أَكْمَهُ، وأَنَمَا عَميَ بِعَدَ جُهدِ الطَّلْبِ الجَادِّ طَيلةَ حياته وجاءهُ العَمَى في آخر عُمُرِهِ كها يقتضي ذلك خبر رواه الدَّبَاغُ في «مَعالِم الإيمان» ومفادُه أن القابسي لمَّا مات ابنُ أبي زيدٍ القيروانيّ «بَكى عليه... حتى كاد يَعمَى» (2) وكان موتُ ابن أبي زيدٍ في سنة 386 هـ في حين تُوفِي القابسي بعده بسبعَ عشرةَ سنةً، وما عمِي بعدُ حسب ما يُستَنْتَجُ من السّياق.

⁽¹⁾ الدبّاغ «معالم الإيمان» ص 175.

⁽²⁾ نفس المصدر ص 174، ويستنتج الدباغ من خبر آخر في الصفحة 177 دليلا آخر على أن القابسي لم يخلق أعمى.

* تحليل الرّسالة:

تفرّغ القابسي لطلب العلم والزَّهد. وتأَثَّلَتْ شُهرته بالخصوص في ما حرّره من الفتاوَى. ورسالتُه «في أحوال المتعلّمين وأحكام المُعلّمين والمُتعلّمين» التي نُقدمها هَهُنَا بنصِّها العربيِّ مع ترجمةٍ بالفرنسية وشروح وتعليقاتٍ هي فضلا عن صِيغتِها القانونيّة التي تَجعلُها من صنفِ الفتاوَى - كتابٌ يجمعُ حقّا مَبادىءَ التَّربية الإسلامية المُتبعةِ في الكتاتيب (1).

وللرِّسالةِ ثلاثةُ أبوابِ كَبْرَى:

1) البابُ الأوّلُ وهو في تفسير الإيمانِ والإسلامِ والإحسانِ والاسْتقامةِ وَصِفَةِ الصَّلاحِ. ويقدِّم القابسي في هذا البابِ أصولَ التَّعليمِ الأخلاقِي في الإسلامِ، ويَرْسُم للمعلمينَ خطَّا سلوكيًّا مستوحًى منْ المَبادى؛ الدينيةِ المُسْتَهْدَفَةِ إِبْقاءَ المسلمينَ في حُدودِ عقيدةِ أهْلِ السَّنَّةِ، فيقول إنَّ خيرَ ما يُقتدَى به هو النبيُّ محمّد عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ، ويَدْعو أولياء التَّلاميذِ الى تعليمِ أبنائِهمِ الصَّغارِ القرآنَ ويُحيب مُخَاطبة في فصل طويل عن أسئلةٍ طَرَحها عليهِ في فَضَائلِ القرآنِ، وما يَلنْ تَعلَّمهُ وعلَّمه من الفَضل، وما يُصحَبُ به القرآن، وعن آدابِ حاملِه، ومَنْ ضيَّعَهُ حتَّى نسِيَهُ، وما يَلنْ علمه ولدَهُ، وهلْ ذلك في الصَّغير واجبٌ على أبيهِ أوْ على غيرةٍ، ومَنْ يُعلِّم الإناتَ ؟

ونُلاحظ مِنْ خلال ذلك كُلِّهِ أَوْلَوْيَّةَ العامل الدِّيني في التَّعليم الابتدائي بِإفريقيَّةَ في القرون الوُسطى. فالمعلِّمُ أو المُؤدِّب يُلَقِّنُ التَّلاميذَ القرَاءةَ والكتابةَ وخاصّةً حفظ القرآن. وإن ما لاحَظهُ ابن خلدون بعد القابِسي بثلاثةِ قرونٍ بشأن التَّعليم التقليديِّ الشعبيِّ في زمانِه لَصَحيحٌ كلَّ الصَّحةِ، ويأتي مُؤكِّدا ما عاينهُ مِنْ قَبْلُ أصيلُ مَوْطِنهِ أبو الحسن القابِسي، فأفادنا به بصورةٍ غير مُباشِرة. فاقرأ قول ابن خلدون في «المقدِّمة»:

⁽¹⁾ Voir Salama (Ibrahim) «Bibliographie analytique et critique touchant la question de l'enseignement en Egypte depuis les périodes des Mamelûks jusqu'à nos jours» Ed. Caire, 1938.

«أمَّا أهلُ إفريقيَّةَ فيَخلطون في تعليمِهم للوُّلدانَ القرآنَ بالحديثِ في الغالب ومُدارسة قوانينِ العلوم وتلقين بعض مسائلها. إلَّا أنَّ عنايتَهم بالقرآن، واستظهار الوُلدانِ إِيَّاهُ، ووقوفهم على اختلافِ رواياتِه وقراءاتِه، أكثرُ مَّا سواه. وعنايتُهم بالخطِّ تَبَعٌ لذلك» (1).

2) وفي الباب الثّاني، في فصلِه الأوّل يُجيب المُؤلِّف عمّا كان يَشغَل بال مخاطِبه فيها يأخذُه المعلّمون على المُتعلّمين وسُنّةُ ذلك، وما يَصلُح أن يُعلّم للصّبيان مع القرآن، وما على المعلّم أن يُعلّمهم إياه من سائر مصالحهم، وما لا ينبغي له أن يأخذ منهم عليه أجرًا إنْ هُو علّمهم إياه على الانفراد، وهل يُعلّمُ المسلم النّصرانيّ، أو يُترك النّصاري يُعلمون المسلمين، وهل يَشترِطُ المُعلّم لِخذقهِ القرآن أجلا معلوما ؟

وفي فصل ثانٍ يَذكر سياسة مُعلّم الصّبيان وقيامَه عليهم، وعدلَه فيهم، ورفْقَه بهم، وهل يُستعين بهم فيما بينهَم، أو لِنفسه، وهل يُوليهم غيرَه إنِ احْتاجَ الى ذلك، وهل يَستعل مع غيره معهم أو يشتغل له، وكيف يُربّب لهم أوقاتَهم لدرسِهم وكتابتهم، وكيف عُوهُمْ ألواحَهم وأكتافَهم، وأوقاتُ بِطالتِهم لراحتهم، وحدَّ أدبِه إياهم، وعلى من الآلةُ التي بها يُؤدِّبهم، والمكانُ الذي فيه يُعلِّمهم، وهل يكون ذلك في مسجِد، وهل يَشترك مُعلّمان أو أكثر، وهل يَعلَّمهم، وهع على غير يُعلَّمون الوصوف وهم على غير طهر، ويُعلَّمون الوصوة لِلسّ المصحف، ويصلون في جماعة يَؤمُهم أحدُهم؟

3) والباب الثّالث يحتوي _ فضْلًا عن التَّفاصيل التَّشريعيّة والمهنيّة المتعلِّقةِ بإجارةِ المعلّم والهدايا المُبَاحَةِ _ مبادىءَ تربويّةً طريفةً ومفيدةً جدّا تتعلَّقُ خاصّة بالعقوبة في الكتاتيب بإفريقيَّة في العصر الوسيط.

وفي ختام الرّسالة نجد بحْثًا في القراءاتِ القرآنيّة المُتَّفقِ عليها شَرْعًا.

⁽¹⁾ ابن خلدون «المقدمة» الطبعة البيروتية ص 538.

واعتبارًا لما تَكْتسيهِ هذه الرّسالةُ من أهميّة تربويّةٍ فإنّنا نسوق في مَا يلي بعض التّفاصيلِ عن المذهب التّربويّ عند القابسي. فهذا المُؤلّفُ يَضعُنا في جوّ الكتاتيب أو المدارس الابتدائيّة في زمانه ويُبين لنا أنّ المُهمّة الأساسيّة للمعلّم تتمثّلُ في تلقين الصّبيانِ القراءة والكتابة، وقَبْلُ كلّ شيء تلاوة القرآن. وقد دوّن في كتابِه قوانين طرائِقِ التّعليم وبين فيها قُوة التأثير الدِّينيّ. فالصّبيان يبدأون بحفظ القرآن عن ظهْرِ قلْب. أمّا دراسةُ الشّريعةِ وسائرِ العلوم الأخرى ينظرًا الى سَعَيّها وفإنها تقوم على الفهم لا الحفظ. ويشتمِلُ برنامج التّعليم كها ضبطه القابسي على إعرابِ القرآن والشّكل والهجاءِ والخطّ والقراءةِ الحسنةِ بالتَّوقيفِ والتَّريل ، والوضوءِ ، والصّلاةِ وعددِ رُكوعِها وسُجودِها، والقراءةِ فيها ، والتّكبير، وكيف الجلوسُ ، والإحرامُ ، والسّلامُ ، وجميعُ التّكبير، فيها ، والتّبيد ، والوسوء ، والصّلاةُ على الجنائزِ ، والدّعاءُ عليها، وسُننُ فيها، والقُروبُ في الفجرِ والوترِ وصلاةُ العيديْن والاستسقاءِ والخُسوفِ . فبذلك الصّلة عَلمهم دينهم .

ويُخشى على الفتاة تعليمُها فَنَّ التَّرَسُّلِ والشَّعرَ وما شَابَهُهُما في نظرِ القابسي. أمَّا الفِتيانُ فلا يَرى مانِعًا في تعليمهم الحِسابَ والشَّعرَ والرَّسائلَ وأيَّامَ العرب والنَّحوَ وعلمَ اللغةِ، ولكنَّها مَعارفُ تأتي في الدَّرجةِ الثَّانيةِ عنده.

ولَئِنْ نَصَح القابسي المعلّمين بتلقين الحسابِ للصّبيانِ لَاهَمّيَتِهِ ـ دون شكّ في صَقْل عقولهم ـ فإنّه ما اعْتبرَه إجباريًا في برامجهم إلا إذا اشترَطه الأولياءُ. فها هو يقول: «وينبغي له (أي للمعلّم) أن يُعلّمهم الحساب، وليس ذلك بلازم له إلا أنْ يُشتَرطَ عليه ذلك، وكذلك الشّعر والغريب والعربيّة وجميع النّحو، هو في ذلك مُتطوّعٌ. ولا بأسَ أن يُعلّمهم الشّعرَ عِمّا لا يكون فيه فُحْشٌ، ومن كلام العرب وأخبارِها، وليس ذلك بواجب عليه».

فهذا هو برنامجُ التّعليم التّقليديّ الشعبيّ الإجباريّ الذي يَقترحه القابسي في رسالته ويَنْقُدُهُ ابنُ خلدون في المقدّمة. فأبو الحسن يَنصح المعلّمين

بتعليم القرآن قبل كلّ شيء. أمّا العلّامة العبقريّ ابن خلدون المّنساقُ الى اعتباراتٍ ثَمينة حول طرائق التّعليم في إطار تَصوَّر واسع لعِلمه الجديد، علِم العمران البشريّ الذي يبحث في شؤون البشر مِنْ حَيْثُ الملكُ والكسبُ والصّنائِعُ والعلومُ، فإنّه يَرى وجوب اتّباع روح نظام التعليم كها يقترحهُ القاضي أبو بكر بن العربي المتوفّى بإشبيليّة عام 543 هـ / 1148 م في قصّة رحلتِه، وهو النّظام الذي يَحُشُ على تعليم العربيّة والشّعر قبْلَ الموادّ الأخرى. فاقرأ - لمزيدِ التّيقُن من ذلك - قول ابن خلدون:

«أمّا أهلُ الأندلس فمذهبهم تعليمُ القرآنِ والكتاب من حيث هو، وهذا هو الذي يراعونه في التّعليم. إلّا أنه لمّا كان القرآن أصل ذلك وأُسّهُ ومنبعَ الدّين والعلوم، جعلوه أصلاً في التّعليم، فلا يَقتصرون لذلك عليه فقط بل يَخْلِطون في تعليمِهم للولدان رواية الشّعر في الغالب، والتّرسّل، وأخذهم بقوانين العربيّة وحفظها، وتجويدَ الخطِّ والكتابة. ولا تختلطُ عِنايتهم في التّعليم بالقرآن دون هذه، بل عنايتُهم فيه بالخطِّ أكثرَ من جميعها الى أن يَخْرجَ الولدُ من البلوغ الى الشّبية، وقد شَدًا بعضَ الشيءِ في العربيّة والشّعر والبّصرِ بها، وبرّز في الخطِّ والكِتابةِ وتعلَّق بأذيال ِ العلم على الجملة. . (1) .

وهنا فيها يبدو فكرةً جدُّ سَديدةٍ إذْ أنَّ الطفلَ بفضلِ هذه العناصرِ المُتوفِّرةِ له في تكوينِه القاعدِيِّ يصير قادرًا على استِيعابِ بقيَّةٍ فُروع المعرفةِ وتتضحُ له السَّبلُ. وبمَّا لا شكَّ فيهِ أن ابنَ خلدون إنسانيُّ المَّنزَعِ وأنَّ الذي يَهُمُّهُ قبلَ كلِّ شيءٍ هي الأفكارُ والتَّامُّلِ الصَّائبُ والغَوْصُ الى الجَوهرِ أعني مَا يسمح للإنسانيَّةِ بأن تتطوَّر وتعرف نفسها. ولكنْ كيفَ السَّبِيلُ الى إدراكِ المعنى العميق لكتابةٍ مَا بِلُغةٍ ما إنْ كُنَّا نجهلُ العناصر المُكوِّنة لتلك اللغة ؟ وقد أدرك ذلك جيِّدا «جانْ فرانْسُوا مَرْمونْتالْ» أحدُ عُلماء البِيداغوجيا في القرن النَّامن ذلك جيِّدا «فانْ فرانْسُوا مَرْمونْتالُ» أحدُ عُلماء البِيداغوجيا في القرن النَّامن

⁽¹⁾ ابن خلدون «المقدمة» طبعة بيروت ص 538.

عشر في فقرة قيِّمةٍ من مذكّراتِه يصفُ فيها طُفولته وتربيته إذ يقول: «لقد تبينتُ أنَّ الفكرةَ المُتَصِلَةَ باللفظةِ هي التي تُجَدِّرُها، وقدْ جعلني إعْمالُ الفِكر أُدرك بسُرعةٍ أن دراسةَ اللغاتِ هي أيضا فَنَّ يُككِّنُ من تمييزِ دقائقِ الفِكرة وتحليلها وتشكيل نسيجِها ومعرفةِ خصائِصها وعلاقاتها بِكُلِّ دِقَّةٍ. فيفضلِ الكلماتِ تتسرَّبُ على قدر عددِها أفكار جديدة وَتَنمو في أَدْمغةُ الشُبّان». ويُضيفُ «مَرْمونْتال» ما يُفيدُ أنَّ الفلسفة تبدأ بِفِقْهِ اللغة: «وهكذا كُنّا نتلقى في الأقسام الأولى درْسا تمهيديًا في الفلسفة أثرَى وأوْسعَ وأكثرَ إفادةً حقًّا ممّا يُظنُ عندما يَتذمَّرُ القومُ من أنَّ المدارسَ النَّانويَّة لا تُلقِّنُ إلاَّ اللغةَ اللاّتِينيَّة» (1).

ولا شكَّ أنَّ هذا السَّببَ نفسه _ لاَ الرَّغبة في حثَّ «بانْتَاغْرُويل» على اكتسابِ ثقافةٍ جامِعةٍ _ هُوَ الذي جَعلَ والِدَه «قَرْقَانْتُوا» _ وهو إحدى الشَّخْصِيَّين المَشهورتَيْن في المُصنَّف الضَّخْمِ للكاتب الفرنسيّ «رَابْلي» (2) _ يَحُثُّ ابنَه على إتقانِ اللغات أوّلا.

ولِشُعورِه بهذه الضَّرورةِ كان ابنُ خلدون _ قبْلَ «رابلي» بقرنين _ يَلوم سُكّان المَغرب وبالأخصِّ سكّانَ إفريقيَّةَ على اقتصارِهم في تعليم الوُلدان على تحفيظِ القرآن فقط. فهم _ على حدِّ قوله _ : «لا يَخْلطون ذلك بِسِواه في شيء من بَحالس تعليمهم، لا مِنْ حديث ولا من فِقْهٍ ولا من شِعْرٍ ولا من كلام العرب» (3).

ولَئِنْ سَطَّر القابسي برْنامجًا مُفصَّلا للتَّعليم الابتدائي بالكتاتيب فقد أعار أُهُمِّية أساسيَّة لتدريس القرآن ورأى وجوبَ ترجيح ِ كَفَّتِه على كَفَّة أيِّ مادَّةٍ

⁽¹⁾ Jean François Marmontel «Une éducation au XVIIIè siècle» Extraits des mémoires, Les Belles Lectures ; Paris ; 1953, p. 15.

^{(2) *}فرانسوا رابلي» (Rabelais)كاتب فرنسي (1494 ـ 1553) من أدباء عصر النهضة الأروبية، دعا الى تجديد الفكر القديم، وله خواطر تربوية في مصنفه الضخم ذي الصبغة القصصية (في عدة أجزاء). انظر خاصة : Vic inestimable du Grand «Gargantua, père de Pantagruel» (1534).

⁽³⁾ ابن خلدون «المقدمة» ص 538.

أخرى من موادِّ التَّعليم. وفي إمكانِ الطَّفل في نَظَرِه أن يكتفي باستظهار القرآن من عير أن يكون قادرًا على قراءة نصِّه.

ويستفادُ عِمّا قرَّرَ ابنُ خلدون أنَّ تعليقَ الأهيّة على تعليم القرآن أوَّلاً وبالذَّاتِ بدون الْتِفاتِ الى إعْدادِ الصِّبيان لِفهمِه بتلقينِهم القراءة والكتابة كان من نتيجتِه أنْ عاق أهلَ إفريقيَّة والمغرب عموما عَنِ امْتلاكِ ناصيةِ اللَّغة العربيّة. فها هو يقول صراحةً: «فأمَّا أهلُ إفريقيَّة والمغرب فأفادهم الاقتصارُ على القرآن القصورَ عن مَلكةِ اللسان جُملةً»، ثم يُعلّل قصورَهم بقولِه: «ذلك أنَّ القرآن لا يَنشأُ عنه في الغالب ملكة لل أنّ البشر مصروفون عن الإنيان عنه فهم مَصْروفون لذلك عن الاستِعمال على أساليبه والاحتذاءِ بها، وليس لهم مَلكة في غير أساليبه، فلا يحصُل لصاحبه مَلكة في اللسان العربيّ وحَظّهُ الجمودُ في العِبارات وقلّةُ التَّصرُفِ في الكلام (1).

ومن البديهي أن يُلاحظ ابن خلدون المُتميَّزُ بدِقة الملاحظة واقعَ التعليم في بِيئته المغربيّةِ الإسلاميّة فيتبين جُنوحَ المغاربة الى جَعل القرآنِ أصْلا في تعليم الصِّبيان لأنه مَنْبَعُ الدّين. وذلك هو ما يُستنتج من رسالة القابِسي. وممّا يُشير الدّهشة أن ابن خلدون المُربيّ يَشُدُّ بِرأيه في هذا الموضوع عن مُعاصريه وعَمَّنْ سَبِقه من المربين بإفريقيَّةَ بالرّغم من انتِسابه الى القضاء، وتَفقّهِه في الدّين، وتَصوُّفِه. فهو يرى وجوب تقديم تعليم مبادىءِ اللغة على تعليم القرآن وسائرِ العلوم، فيُجانِس رأيه في هذا الموضوع رأي أبي بكرٍ بنِ العربي وهو لسانُ حال العلوم، فيُجانِس وأيه في هذا الموضوع رأي أبي بكرٍ بنِ العربي وهو لسانُ حال أهل الأنلدس في قِصَّةٍ رِحْلَتِه كها أفادنا بذلك ابنُ خلدون نفسُه (2).

وقد تتساءل عن سرِّ مُخالفةِ ابنِ خلدون أهلَ إفريقيَّةً ـ ومنهم القابسي ـ في تقديمهم تعليم القرآنِ على اللغة. وإنكَ لَتَجِدُ الجواب المُقنعَ في قوله : «إنَّ القرآن لا ينشأُ عنه في الغالب مَلكةٌ (لغويّةٌ) لما أنَّ البشر مَصْروفون عن الإتيان

⁽¹⁾ ابن خلدون «المقدمة» ص 539.

⁽²⁾ ابن خلدون «المقدمة» ص 539.

بمثله، فهم مَصروفون لذلك عن احْتذاء أساليبه، فلا يَحصُل لصاحِبه ملَكةً في اللهان العربيّ، وحظُّه الجُمودُ في العِبارات وقلَّةُ النَّصرَّفِ في الكلام (1).

وفي ما تقدَّم من كلام ابن خلدون جُرْأَةُ لا يَقدِر عليها إلا هو صاحبُ العقل الثَّاقب والنَّظرِ البعيد والرُّؤى المُسْتقبليَّة في مجتمع ذي نَزعة مُحافظة آلتُ الى الرُّكود. فلا عجبَ أن يتألَّب عليه رجالُ الدِّين بِزَعامة ابن عرفة إمامِ المالكيّةِ بتونس. ولم يكن مُجرَّدُ الحسدِ هو الذي جعلهم يُوغِرون عليه صدرَ السلطان الحَفْصيِّ فيُحْبَرُ على مغادرة إفريقيَّة بدون رَجعة. ولِلأسفِ الشّديد يعتبر انتصارُ ابنِ عَرَفَة على ابن خلدون رفضا للمدرسة الخلدونيّة وللنَّهضةِ الفكريّة الحقيقيَّة (2) ولَئِنْ لفَظَتْ إفريقيَّةُ ابنَ خلدون مِثلها تنكَّرَتْ قبْلها العديدُ من المجموعات البشريةِ لَأَجَلِّ أبنائها وأشهرِهم، فإنّه قد رفَع مَجْدَ العديدُ من المجموعات البشريةِ لَأَجَلِّ أبنائها وأشهرِهم، فإنّه قد رفَع مَجْدَ العديدُ من المجموعات البشرية لَرْخَلُ أبنائها وأشهرِهم، فإنّه قد رفَع مَجْدَ العديدُ من المجموعات البشرية لَرْخَلُ أبنائها وأشهرِهم، فإنّه قد رفَع مَحْدَ العديدُ النَّهِ الأَصْلِيُّ تونس عاليًا الى الأَبَدِ رغم إرادةِ أهل إفريقيّة زمنئذٍ (3).

ولَئِن تعلّل ابن خلدون بإعْجازِ القرآن وصُعوبة مُحاكاتِه في تقديم تعليم العربيّة على تعليم القرآن للصّبيان، فإنّ السببَ الأصليَّ في جُنوجِه الى نظام الأوْلَوِيَّةِ في موادّ التّدريس هو حِرْصُه على تكوين العقل قبل حَشْوِ الدّماغ بالحفظ. ألا ترى أنّه يَعتبر مِن رَداءة التّعليم ذهابَ أعمارِ فِئَةٍ من النّاس في العِناية بالحِفظ. فعنهم يقول «عِنايتُهم بالحفظ أكثرُ من الحاجةِ فلا يَحصلون على طائل من مَلكة التّصرُّف في العلم والتّعليم. . . فحفظُهم أبلغُ من حفظِ سِواهم لِشدة عِنايتهم به وظنهم أنه المقصودُ من الملكة العلميّة وليس كذلك» (4).

⁽¹⁾ نفس المرجع ص 539.

Robert Brunschvig «La Berbérie Orientale Sous les Hafsides» : راجع في هذا المعنى (2) Ed. Librairie d'Amérique et d'Orient, Adrien-Maisonneuve. Paris 1947, T. II, pp. 391 - 392.

⁽³⁾ نفس المرجع السابق، الجزء الثاني ص 355.

⁽⁴⁾ ابن خلدون «المقدمة الطبعة البيروتية بدون تاريخ» ص 531_532.

أما الكتابة التي يُفضّل ابن خلدون أن يَبتدىء الصّبيّ بتَعلَّمها قبل حفظِ القرآن فهي على حدّ قوله: «أكثرُ إفادةً لِزيادة العقل وتَقْوِية مَلكاتِ الإدراكِ والانتِقال». وتَفْهم من كلامه أنه فكّر طويلا في تَصْنيفِ موادً التعليم حسب الأوْلَويَّة في مذهبه التَّربويّ انْطلاقا من اختيارٍ أساسيّ جعله غاية التَّكوينِ وهو صُنعُ عقول مُضيئةٍ دَرِبةٍ على الصّواب، سَريعةِ الفهم والوَعْي، مُتصرَّفةٍ في العلم. وقد علّل ابنُ خلدون ابتداء تعليم الصّبيان (وهو الأوّلُ في مُصطلَحِهِ أيضا) بالكتابة، بأنّها تَشْمَل «العلومَ والأنظارَ بخلاف الصّنائع . وبيانه أنّ الكلمات اللفظية في الخيال، ومن الكتابة انتقالٌ من الحروف الخطية الى الكلمات اللفظية في الخيال، ومن الكلمات اللفظية في الخيال الى المعاني التي في النفس، ذلك دائها، فيحصُل لها ملكة الانتِقال من الأدِلَّة الى المُدلولات وهو معنى النظر العقلي الذي يُكسِب العلوم المجهولة، فيكسِب بذلك مَلكةً من التَّعَقُل تكون زيادة عقل ، ويحصل العلوم المجهولة، فيكسِب بذلك مَلكةً من التَّعَقُل تكون زيادة عقل ، ويحصل به قوّة فِطْنةٍ وكَيْس في الأمور لِلا تعوّده من الانْتِقَال» (1) .

وفي مذهبه التربويّ يَنقُل ابنُ خَلدون الصّبيّ من تعلَّم القراءة والكتابة الى تعلَّم الجساب لسبب تربويّ هامّ، هو أنّ الحساب يَصقُل العقلَ ويُهيَّهُ لتقبُل سائر العلوم الأخرى لأنّه على حدّ قوله شمعارفُ مُتضحةً وبَراهينُ مُنتظِمةً، فينشأ عنها في الغالب عقلَ مُضيءٌ دَرِبٌ على الصّواب» (2)، أي بعبارةٍ أخرى يَتعلّم الصّبيّ بالجساب ما يُسمّيه الغزالي في «المُنقذِ من الضّلال»، ثمّ الفيلسوفُ الفرنسي، «ديكارت» في «خطاب المنهج» (له الضّلال»، ثمّ الفيلسوفُ الفرنسي، «ديكارت» في «خطاب المنهج» على الدول (Les Evidences) مثل: عمّا في النهويين لا يَلتَقِيانِ.

وتجد أيضا لأوْلَوِيَّةِ الحساب على سائر العلوم الأخرى في المَنهج التَّربويّ عند ابن خلدون سببًا أخلاقيًّا لأنَّ الصّبيّ يَنْشأُ على الصّدق بِتَعَلَّم ِ الحِساب

⁽¹⁾ ابن خلدون «المقدمة» ص 429.

⁽²⁾ نفس المرجع ص 483.

أوّلا بعد القراءة والكتابة، ثم يَليها جميعا حفظُ القرآن. فاقرأ علزيد التَّيقُّن من رأيه عقوله: «مَنْ أَخَذَ نفسَه بِتعلّم الحساب أوَّلَ أَمْرِه أَنّه يغلُب عليه الصِّدقُ لِلهَ في الحساب من صِحّةِ المَباني ومُناقشةِ النّفس، فيصيرُ ذلك خُلُقًا ويتعوّدُ الصِّدقَ ويُلازِمُه مَذْهبا» (1).

ولا بن خَلدون دائما في الحِساب ومِنْهُ الهندسةُ تقييمٌ طريف شبيهٌ بما سَمِعه من شيوخه في مدح الحساب. فاقرأ هذا التَّقريظَ من كتاب المقدّمة : «اعْلَمْ أنّ الهندسة تُفيد صاحبَها إضاءَة واستقامةً في فكره لأنَّ بَراهينَها كُلَّها بَيِّنةُ الانْتِظامِ جَليَّةُ الترتيب. . . فَيبعد الفكرُ بممارَستِها عن الخطأ . . . وقد زعموا أنّه كان مكتوبا على باب أفلاطون «من لم يكن مُهندسا فلا يدخلْ منزلنا» . وكان شيوخُنا ـ رحمهم الله ـ يقولون : ممارسةُ علم الهندسة للفكر بمثابةِ الصَّابون للتَّوب الذي يَغسل منه الأقذارَ ويُنقيهِ من الأوضار والأدران» (2) .

وتفهمُ من سِياقِ كلام ابنِ خلدون أنّ غايتَه في مذهبه التَّربوي إِنَّمَا هي صَقْلُ العقولِ وتدريبُها على الصَّواب، لا حشوها بالمعلومات. فاقرأ لل لذي المقتاع برأيه في تكوين النَّاشِئة على هذا الاتِّجاهِ العقلانيِّ، قولَه: «المقصودُ من الملكة العلميّة هو الفهمُ وليس الحفظ». وذلك هو السرُّ في انتقال المتعلّم الى طلب القرآن بعد تُعلّمه مبادىءَ اللغة (قراءة وكتابة) ثم الحسابَ في المذهب التربوي الذي نجدُ عناصرَه في المقدمة. ويجهر ابن خلدون بأسفه لتعليم الصّبيان القرآن أوّلاً في البيئة المغربيّةِ آنذاك بقوله: «يا غَفْلةَ أهل بلادنا في إن الصّبيان القرآن أوّلاً في البيئة المغربيّةِ آنذاك بقوله: «يا غَفْلةَ أهل بلادنا في إن يُؤخذَ الصّبيُ بكتاب الله في أوّل أمرِه يقرأ ما لمْ يَفهمْ».

أمّا النّظامُ التّربويُّ الواردُ في «الرّسالةِ المفصَّلة لَاحوال ِ المُتعلّمين وأحكام المُعلّمين والمُتعلّمين» لأبي الحسن القابِسي، فإنّه يَختلفُ عن مشروع ابن خلدون

⁽¹⁾ نفس المرجع ص 483.

⁽²⁾ ابن خلدون «المقدمة» ص 486.

في ذلك المَنْحى العَقْلانيِّ، لاعْتمادِ القابسي أصولَ التَّربيةِ التَّقليديَّةِ ذاتِ الهدفِ الدينيِّ الصَّرفِ. فيظامُه التَّربويُّ مُعَدِّ لتعليم أبناءِ المُسلمين كتابَ اللهِ ومَبادىءَ دينِهم.

لقد تعرَّضْنا الى مُوَازَنة بينْ مذهبينْ مُتبايِنينْ في التَّربية أحدُهما تقليديًّ قائمٌ على العُرْفِ والعادة والآخر عَقْلانيٌّ، ثوريٌّ صالح لكلِّ زمان ومكان، وما قصَدْنا بهذه المُقابلة اسْتِنقاصَ القابسي المُربي عندما نَوَّهْنا بالبُعْدِ الإنسانيّ العالميّ فيها ارْتَآهُ العَبْقريُّ ابن خلدون - مع الفارقِ الزَّمني - مِن مذهبٍ تَربويّ شَوَّشَ عقول المُتزَمِّتينَ مِنْ رجال الدّين في عصره.

والقابِسي بمّنْزَعِهِ التقليديّ الدّالِّ على وُجْهةِ نظرِ أهل السُّنَّةِ المَالِكِيِّينَ بإفريقيَّة في هذا الموضوع لا تنقصه الطرافة في عدّة جوانب أحرى تربوية كنصيحتِه الى المؤدّب بِتوخّي الإنصاف وتوقي المغريات الماديّة في مُعاملة الصّبيانِ وتعليمهم. فَهَا هو يقول: «ومن حقّهم عليه أن يَعدِل بينهم في التّعليم ولا يُفضّل بعضهم على بعض وان تفاضلوا في الجُعل (الإجارة أو أجرة التعليم) وإنْ كان بعضهم يُكْرِمه بالهدايا والأرْفاقِ إلاّ أن يُفضّلَ من أحبّ تفضيلَم في ساعة راحتِه بعد تفرُّغِه من العدل بينهم».

ونَسْتطرفُ لأبي الحسن القابسي خواطرَهُ النَّاقدَةَ الطَّريقةَ الجماعيّة في التعليم، فهو يُلاحظ بِغاية السَّداد أنّه لا يكفي عند مُراجعة القرآن أن يُنصِتَ التّلميذ بصفة سَلبيّة. فعلى المعلّم أن يُراقب عن كثب تلاوة النّص والنّطق به نطقا صحيحا واضحا لأنّ هذه أمور صعبةُ المنال إذا كان التَّلاميذ يَتدارسون القرآن بصوت جَماعيّ. وقد يَجِد المعلم نفسه مُلزَما بالعدول عن الطريقة الفرديَّةِ فيلتجيءُ الى الطريقة الجَماعيّة المُتزامِنة إذا كان عددُ الأطفال بالكتاب من مُرْتفعا جدًا. ويُبدي القابِسي سُخْطَهُ على الطريقة الثّانية التي تَمنع المعلّم من التّمييز بين قويً الحفظ وضعيفِه. غير أنّه لا يحكم عليها حكما مُبرما إذ يَذهب الى حدِّ السَّماح للمُعلِّم باسْتعمالِها مَتى شاء شريطة أن يتبع خُطَى كلَّ تلميذٍ الى حدِّ السَّماح للمُعلِّم باسْتعمالِها مَتى شاء شريطة أن يتبع خُطَى كلَّ تلميذٍ الى حدِّ السَّماح للمُعلِّم باسْتعمالِها مَتى شاء شريطة أن يتبع خُطَى كلَّ تلميذٍ الى حدِّ السَّماح للمُعلِّم باسْتعمالِها مَتى شاء شريطة أن يتبع خُطَى كلَّ تلميذٍ

على حِدَةٍ. فها هو يجيب عن سؤال لمُخاطبه في هذا الموضوع:

«وسألتَ هل للصِّبيانِ أو الكِبار البالغين أن يَقْرَءُوا في سورة واحدة وهم جماعة على وَجهِ التعليم، فإنْ كنتَ تريد يَفعلون ذلك عند المعلّم، فينبغي على المعلّم أن ينظر في ما هو أصلحُ لِتعلّمهم. فيأمرُهم به، ويأخذُ عليهم فيه، لأنّ اجتماعَهم في القراءة بِحضرتِه يُخفي عنه قويَّ الحِفظ من الضّعيف. ولكنْ إنْ كان على الصّبيان مِن ذلك خِفَّة، فيُخبرهم أنّه سيُعْرِضُ كلّ واحدٍ منهم في جزبه، فيُؤدّبُه على ما كان من تقصين».

وهذه الطّريقة الجماعيّة المُصاحبة لِعمل الذّاكرة كانت شائعةً في الغرب حتى القرنِ الثامن عشر. وهاكَ ما قاله أحدُ المُربّين الأروبّيين آنذاك في وصف تجربته _ وهو «مَرْمونْتَال»:

«كان الأرْتقاءُ من قسم الى آخر صَعْبا إذ يقتضي اجتياز امتحانٍ شاق، وكان مِنْ بين المَهامِّ التي يتعينُ علينا الاضطلاعُ بها لذلك الامتحان أداءُ عمل يَستلزم الذّاكرة». وكان هذا العملُ يَجري بالرّيفِ «حيث كُنّا نَمشي فيُسْمَعُ لناً دُويٌ كَطَنِين النّحل» (1) .

ومن قَبْلُ رأينا ابنَ خلدون في مقدّمته مُندَّدًا برَكِيزةِ هذه الطّريقة الجماعيّة المُستندّة الى عمل الذّاكرة، وينصحُ المعلّم بأن يَتَوَخَّى في تَلْقِين العلوم للمتعلّم «التّدريج شيئا فشيئا وقليلا قليلا، يُلقِي عليه أوَّلا مسائلَ من كلِّ باب من الفنِّ هي أصولُ ذلك الباب، ويُقرِّبُ له في شرحها على سبيل الإجمال ويُراعي في ذلك قوَّة عقلِه واستعدادَه لِقبول ما يَرِدُ عليه حتى ينتهي الى آخر الفنِّ» (2).

أمَّا القابسي فإنه يُسْتَفتى في مقادير حفظِ القرآن وأنواع الخَتْم فيَتَّجِهُ الى النَّاكرة اتَّجاها مُفرِطا يَنتقده ابنُ خلدون بكل شِدَّة، وهو الأَلْمَعِيُّ الذَي أَضْفى النَّاكرة التَّجاها مُفرِطا يَنتقده ابنُ خلدون بكل شِدَّة، وهو الأَلْمَعِيُّ الذَي أَضْفى Marmontel «Une Education au XVIIIè siècle», op. cit, P. 17.

(2) ابن خلدون «المقدمة» ص 533.

على أُصوله التَّربويَّة بُعْدًا إنسانيًا تَجاوز زمانَه وحدودَ عالمِه الإسلاميّ (1) .

ومع ذلك فالعديدُ من المبادىء التّربويّة التي قرّرها القابسي تعادل المبادىءَ التي قدَّمها ابنُ خَلدون ومنها خاصّة التَّقْنِينُ المُشدَّدُ للعقابِ البَدنيِّ في النّاديب الى حَدِّ يَجعلُ هذا النّوع من الإصلاح ِ صعبًا ورُبّا مُستحيلًا.

* موازنة بين القابِسي والمُربّين التونسيّين القُدامى في مفهوم العقوبة وشروطها وحدودها:

حبُّ الإسلام على رِعايةِ الطّفل وسياستِه بالتَّعليم والتَّاديب والتَّهذيب، ومن ولا أدلّ على ذلك من كبير اهتمام الفُقهاء ورجال الدّين بشؤون التّربية، ومن قول أبي حامد الغزائي حُجَّةِ الإسلام في هذا الشأن: «وإنْ أُهْملَ (الصّبيّ) إهمالَ البهائم لَشَقِيَ وهلَك وكان الوِزْرُ في رَقَبة القَيِّم عليه والوالي له، وقد قال الله عزّ وجلّ: «يا أيّها الذين آمنوا قُوا أنفسَكم وأَهْليكُم نارا»... وصِيانتُه بأن يُودِّبَه ويُعملُه محاسنَ الأخلاق...» (2) ألا ترى أنّ الطّفل في المذهب الإسلاميّ يحتاج الى مَنْ يَسوسه ويرعاه ويقوده، ولكنْ كيف يُساس؟ البُوخذُ بالشدّةِ أم يُعاملُ باللين؟ (3).

هذا المشكل انكبَّ على دِراسته المُربّون المسلمون في القرون الوسطى مُبَيِّنين الطُّرقَ النّاجعة في سِياسة الصّبيان، وقالوا فيه وأطالوا، وغرضي ههنا عرضُ آراء القابِسي في العقوبة وموازنتُها خاصّة بآراء ثُلَّةٍ مِن المُربّين الإفريقيّين (التّونسيّين في القرون الوسطى) قصد إظهارِ مفهوم العُقوبة وشروطِها

Caractère Génial du Système Educatif d'Ibn : انظر بحثناً باللغة الفرنسية بعنوان (1) Khaldoun» in Revue Pédagogique, Mars 1963.

⁽²⁾ Al - Ghazzali «L'Education dès le premier âge» texte présenté et traduit par A. Rânon, extrait de la Revue Ibla, 1945, p. 59.

⁽³⁾ كلمة سياسة واردة في لغة التربية عند القدامي وخاصة عند الاطباء المهتمين بعلاج الصبيان. وتفيد الكلمة التدبير والتأديب والعلاج الاخلاقي والبدني، راجع: «سياسة الصبيان وتدبيرهم» تأليف الطبيب ابن الجزار القيرواني ـ تحقيق وتقديم الدكتور محمد الحبيب الهيلة ـ الدار التونسية للنشر 1968 ص 134 ـ 138.

وحدُودها في الإسلام من خلال كِتاباتهم وإبرازِ ما كان للبلاد التّونسيّةِ مَن حَظْوَةٍ ومُساهمةٍ في الميدان التّربويّ مُستنيرًا بِبعض الأضواءِ من عِلْم النّفس التّجريبيّ.

- كيف تعليلُ استعمال اللين أو العنف في التربية ؟

أمّا استعمال اللين والعُنف في تأديب الصّبيان فَنَجِدُ له تعليلا طريفا بيولجيًّا ونفسانيًّا عند ابنِ الجزّارِ القيرواني (285 ـ 369 هـ / 898 ـ 980 م) وهو طبيبٌ صيْدلاني تونسي قارب الموضوع من جانبينْ عِلاجيينِ هُما العلاج البدّني للصّبيّ من ناحية وعلاجه النّفساني والأخلاقي من ناحيةٍ أخرى.

والسّياسة بمفهومها التّربويّ مِنْ ساس يسوس الصبيّ سياسةً أي راضَه وقَادَهُ ومعناها عند ابن الجزّار التّدبيرُ والتّهذيبُ والأدبُ والإصلاحُ. فالأدبُ «ينقلُ الطّبِعَ المذمومَ الى الطّبعِ المحمودِ» (1) وفي سِنّ الصّبيّ تكون طبيعةُ الطّفلِ مَرِنَةً قابِلةً للإصلاحِ والتَّهذيبِ «لأنّ الصّغير أسلسُ قِيادةً وأحسنُ مُواتاةً وقَبولاً» (2)، فتسهُلُ تَرْبِيتُهُ. ويستشهدُ ابنُ الجزّار بهذا القول لفيلسوفِ: «إنّ أكثرَ النّاس إنما أوتوا في سوء مذاهبِهم مِن عاداتِ الصّبا إذا لم يتقدّمهمْ تَاديبُ وإصلاحُ أخلاقِهم وحسنُ سِياستِهم» (3). ويُضيفُ الطبيبُ القيرواني رأيه الخاصَّ في نفس الموضوع بعميقِ تحليل كها يلي : «فلذلك أمرنا نحنُ أن يُؤدَّبَ الصّبيانُ وهم صغارٌ، لأنّهم ليس لهم عزيمة تَصْرِفُهمْ لِما يُؤمرون نحنُ أن يُؤدَّبَ الصّبيانُ وهم صغارٌ، لأنّهم ليس لهم عزيمة تَصْرِفُهمْ لِما يُؤمرون به من المذاهبِ الجميلةِ والأفعالِ الجميدةِ والطّرائقِ المُثلَى إذا لم تَغلُب عليهم بعد عادة رديئة تَمنعهم من اتباع ما يراد من ذلك. فمن عَوَّدَ ابنَه الأدب والأفعال الحميدةِ والطّرائةِ المُثلَى الله الفضيلة، ونال المحبَّة والأفعال الجميلة في الصّغرِ حاز بذلك الفضيلة، ونال المحبَّة والكرامة، وبلغ غاية السعادةِ. ومَنْ ترك فِعْل ذلك، وتَغَلَّى عن العِناية به، أدًّاهُ والكرامة، وبلغ غاية السعادةِ. ومَنْ ترك فِعْل ذلك، وتَغَلَّى عن العِناية به، أدًّاهُ

^{(1) &#}x27;ابن الجزار «سياسة الصبيان وتدبيرهم» ص 135.

⁽²⁾ نفس المرجع ص 134.

⁽³⁾ ابن الجزار «سياسة الصّبيان وتدبيرهم» ص 135.

ذلك الى عظيم ِ النَّقص ِ والخساسةِ، ولعلَّهُ يَعْرِفُ فضيلةَ ذلك في وقتٍ لا يُمكنُه تَلافِيهِ واستدراك ما فاته منه، فتحصُلُ له الندامةُ التي هي ثمرةُ الخطإ» (1).

وَبَدِيهِيٍّ أَنْ يَهْتَدِي هَذَا الطبيبُ الْمُربِّي القيروانِي الى حقيقةٍ مُتَمَثِّلَةٍ فِي كُوْنَ «العادةِ طبيعةً ثانيةً» وأَنْ يَحُضَّ المُربِّين والأولياء على تَرْوِيضِ الناشئة على الجمال والخير. فاقرأ _لمزيدِ التَّيقُن من ذلك _ قوله :

«إِنْ رأيتَ صَبِيًا فيه طبيعة جيّدة وعادة صالحة فإنه لا تُفارِقُه الخِصال المحمودة الشّريفة ، لأنه طُبِعَ عليها من جِهتَيْن قَوِيّتيْن ، كما أن ذلك (أي مَنْ طَبيعتُهُ سَيّئة) لا تُفارقُه الخِصالُ المذمومة الدَّنيئة لأنّه طبعَ عليها من هاتيْن الجهتين ، أعني العادة والطبيعة مع أن بعض الحُكماء قال : «العادة طبيعة ثانية» فَلَمَوْقِع العادة هذا الموقع وَجب أن يُؤدّب الأطفالُ ويعودوا بالأشياء الجميلة » (2) .

ويُعلّل ابنُ الجزّار القيرواني اختلاف أساليبِ التّأديب وطرقهِ من التّرغيب الى التّرهيب واللّجوء حتى الى الضّرب باختلافِ طبائع الصّغار إذ يقول: «إنّ الصّواب أنْ يُؤدّب الصّبيُّ، فإنْ كانتْ طبيعته طبيعة مَنْ ليس بأديب ولا لَبيبٍ فهذا بَينٌ للمُعْتَرِضِ طريق الصّواب، فأمّا إنْ كان الصبيُّ طبيعته جيّدة، أعني أن يكون مطبوعا على الحياء وحُبّ الكرامة والألفة عُبّا للصّدق، فإنّ تأديبه يكون سهلا، وذلك أنّ المدح والذّم يبلُغان منه عند الإحسان أو الإساءة ما لا تبلُغه العقوبة من غيره. فإنْ كان الصّبيّ قليلَ الحياء مستخفّا للكرامة قليل الألفة محبّا للكذب، عَسر تأديبًا، ولا بُدّ لمن كان كذلك من إرْغابٍ وتَخويف عند الإساءة ثم يُحقّق ذلك بالضّرب إذا لم يَنْجَع من إرْغابٍ وتَخويف عند الإساءة ثم يُحقّق ذلك بالضّرب إذا لم يَنْجَع من إرْغابٍ وتَخويف» (3).

⁽¹⁾ نفس المرجع ص 135 ـ 136.

⁽²⁾ نفس المرجع ص 136 ـ 137.

⁽³⁾ نفس المرجع ص 137 ـ 138.

العقوبة في الشريعة :

شرع الإسلام العقوبة وبين أنواعها المختلفة واعتبرها وسيلةً للتربية فأجاز محمّد بن سَحنون (202 ـ 256 هـ) في «كتاب آداب المعلّمين» ضرب الصّبيانِ على منافعهم، كما أجازه أبو الحسن القابِسي (324 ـ 403 هـ)، فقال معتبرا الضّرب بمقدارٍ خفيفٍ حافِزًا للتّعلّم: «وإذا استأهل (الصّبيّ) الضرب فاعْلَمْ أنّ الضّرب من واحدة إلى ثلاثٍ، فلْيَسْتعمِل اجتهادَه لِثلاً يَزيد في رُتبةٍ فوق اسْتِنهالها. هذا هو أدبه إذا فرّط، فتثاقل عن الإقبال على المُعلّم، فتباطأ في حِفظه أو أكثرَ الخطأ في حِزبهِ أو في كِتابةٍ لَوْجِه مِنْ نَقْص حُروفِهِ، وسوءِ حِفظه أو أكثرَ الخطأ في حِزبهِ أو في كِتابةٍ لَوْجِه مِنْ نَقْص حُروفِهِ، وسوءِ بَهْجيهِ، وقبح شَكْلِهِ، وغَلَطِهِ في نَقْطِهِ، فَنُبّهَ مرّةً بعد مرّةٍ، فأكثرَ التّغافل، ولم يُغن فيه العَذَلُ والتقريعُ»...

ـ رفض العقاب الانْتقامــي:

ويَحَثُّ القابسي المُربِي على اللجوء قبل الضّرب الى «العذْل والتّقريع بالكلام الذي فيه التّواعُدُ من غير شتْم ولا سبِّ لعِرْض كقول من لا يَعرِف لأطفال المؤمنين حقّا فيقول: يا مَسْخ! يا قِرد! فلا يَفعلُ هذا ولا ما كان مثلة في القُبح، فإنْ قلتَ له واحدة فَلْتَسْتَغْفِر الله ولْتَنْتَه عنْ مُعاودَتِها».

غَجُّ المربون المعاصرون العقوبة الفاضِحة بالشَّتْم ومُبْتذَل الكلام لأنَّها خُرْحُ الشَّعور، وتتجاوزُ حُدودَ الآداب، وتثير النَّفس، وتَزْرَعُ فيها كراهية المعلّم لِتَجاوزاتِهِ اللفظيةِ القبيحةِ. غير أنَّ أبا الحسن القابِسي لا يَجهر بذلك وإمَّا يختار تعليلا آخر قيمًا لِرَفْض العقوبة الفَاضِحة، إذ يرى أنَّ قبيح اللفظ لا يفوه به المربي الورعُ إلا إذا كان في حالةٍ غَضَبِيَّةٍ أَفْقَدَتْهُ اتزانَه. وقد تُفضي به تلك الحالةُ النّفسيّة الى تسليط العقاب المادي على ضَحيّتِه بدافع الانتِقام وتصريفِ الطّاقة الانفعاليّة المكبوتةِ. وهذه ملاحظة من صميم علم النفس التربوييّ قبل ظُهوره. فاقرأ قول القابسي:

«إِنّما تَجري الألفاظُ القبيحةُ من لِسَان التّقيّ إذا تَمكّنَ الغضبُ من نفسِه، وليس هذا مكانَ الغضب، وقد نَهى الرّسول عليه السّلام أن يَقضيَ القاضي وهو غضبان، وأمرَ عمرُ بنُ عبد العزيز رحمةُ الله عليه بضربِ إنسانٍ، فلمّا أقيم للضّربِ قال : أتْرُكوه، فقيل له في ذلك فقال : وجدتُ في نفسي عليه غَضَبًا، فكرِهتُ أن أضرِبَه وأنا غضبان. قال أبو الحسن : كذا يَنبغي لِمعلّم الأطفال أن يُراعي منهم حتى يُغْلِصَ أدَبهم لِلنافِعهم».

ويَصف الغزالي في كتاب «إحياء عُلوم الدّين» أثرَ الغضَب فيقول: «أمّا أثرُه في الّلسان فانْطِلاقُه بالشّتم والفُحش من الكلام الذي يَستحي منه ذو العقل ويَستحي منه قائلُه عند فُتور الغَضب. . . وأمّا أثرُه على الأعضاء فالضّربُ والتّهجُمُ والتّمزيقُ والقتلُ والجرحُ عند التّمكُن من غير مبالاة . . . » (1) .

فمِنَ العدْل أن يُسقِطَ المربيّ حبَّ الانْتقامِ من أغراض العقوبة التَّاديبيَّة في نظرِ الغزالي. وذاك هو رأي أبي الحسن القابسي، فاقرأ قوله: «كذا ينبغي لمعلّم الأطفال أن يُراعي منهم حتى يُخلص أدبَهم لمَنافعهم وليس لمعلّمهم في ذلك شِفاءٌ من غضَبه، ولا شيء يريح قلبَه من غَيْضِه، فإنَّ ذلك إنْ أصابَه فإنًا ضربَ أولادَ المسلمين لراحة نفسِه».

فهَا أروعَ هذا القولَ للقابِسي الْمَبْشِرِ قَبْل أَلْفِ عام بِالنّظريَّة الحديثةِ لعُلماء النَّفسِ في تفسيرِ دوافع العِقاب. فالرَّأيُ عند هؤلاءِ المُحدَثين أن بعض المُربِّين يُعاقِبونَ مَدْفوعين بالتنفيسِ عن عُقدة التَّسَلُّطِ والحضوع التي تَكَوَّنَتْ في صِغرهم عندما كانوا مثل تلاميذِهم هذفًا للعقاب والقسوةِ من جانبِ أوليائِهم ومُعلميهم (2).

⁽¹⁾ الغزالي «إحياء علوم الدين» المطبعة العثمانية العصرية 1933 ـ ج 3 ص 146.

⁽²⁾ راجع ما كتبه الدّكتور كمال دسوقي في «علم النفس العقابي» ط. القاهرة 1961 ص 6.

ـ نوع الضّرب وحدوده:

وإذا كان لا بد من العقاب المادي فينبغي - حسب محمّد بن سَحنون وأبي الحسن القابِسي - أن يكون «رقيقًا قصيرًا». ولِذا تراهُما يُحَدِّدانِ بإلحاح كبير عدد الضَّربات من واحدة الى ثلاثِ. وإذا زادَ الضَّربُ عَلَى ثلاثٍ فالرَّائيُّ عندهُما أَنْ لا بُدّ من استِئذانِ وَلِيًّ أمرِ الصَّبِيِّ قَبْلَ تَجاوُزِ الحدِّ الشرعيِّ. فها هو محمّد بن سَحنون يقول:

«ولا بأس أن يضرِبَهم على مَنافعهم ولا يَجوز بالأدبِ ثلاثًا، إلاَّ أنْ يأذَنَ الأَبُ في أكثر من ذلك، إذا آذى (الصبيُّ) أحدًا. ويؤدِّبُهم على الَّلعب والبِطالةِ ولا يُجاوز بالأدب عشرًا، وأمَّا قراءةُ القرآن فلا يُجاوز أدبُه ثلاثًا» (1).

ويقول القابسي في حدود الضّرب ووجوب استشارةِ الوليِّ فيها تجاوزَ الحدَّ : «إِنِ اكْتسبَ الصبيُّ جُرْمًا من أذًى ولعب وهروبٍ من الكُتّاب وإدْمانِ البطالة، فينبغي للمعلّم أن يَستشير أباه أو وَصيَّهُ إن كان يَتِيمًا، ويُعلِمَه بجُرْمِه إذا كان يَستأهِلُ من الأدب فوقَ الثَّلاثِ، فتكونُ الزِّيادةُ على ما يُوجِبُهُ التَّقصيرُ في التَّعليم عن إذنٍ من القائم بأمر هذا الصبيّ».

ويشترط القابسي شروطًا دقيقةً في حالةِ تجاوز المؤدِّب حدودَ العقاب الشَّرعيِّ، وهذا ـ دونَ شكَّ ـ تضييقُ على مَنْ يَلْجَأُ الى التَّاديب بالعُنف، إذْ مَهما يكن الأمرُ فلا يُزاد على ثلاثِ ضرباتٍ إلَّا إذَا كان الصبيّ في نظر القابسي «يُناهز الاحْتِلامَ . . . سيَّ الرِّعية ، غليظ الخُلق، لا يربعه وقوعُ عشر ضرباتٍ عليه ، ويرى للزِّيادة عليه مكانا وفيه محتمل مأمون».

وواضِحٌ من كلام القابِسي أن المُربِّي في حالةِ تجاوُزِه ثلاثَ ضرباتٍ مُطالبٌ بمعرفة نَفسيَّةِ الصَّبيِّ المُعَاقَبِ من جِهَةٍ وبِتأكَّدِه من احتِمالِه في أمانٍ أَكثرَ

⁽¹⁾ محمّد بن سُحنون «كتاب آداب المعلّمين» تحقيق حسن حسني عبد الوهاب وتعليق محمد العروسي المطوي، تونس 1972 ص 89.

من ذلك المقدار من الضَّرب وهذا أمرٌ صعبٌ، إذْ يَستوجِبُ من المُؤَدِّبِ أن يَطْك تحليلاً نَفْسَانِيًّا دقيقا للمُخالف وأن يكون دَارسا للتَّركيب الدَّاخلي في الأجسام الحيَّة.

ويَزِيدُ القابسي في تَضْيِيقِه على المؤدّب بالعُنف فيعرّفُه بنوْع الضّربِ المُباحِ وهو «ما يُؤلمُ ولا يَتعدّى الألَم الى التأثير المُشنِعِ أو الوهن المُضرّ».

وآلةُ الضَّربِ هي الأخرى مُقنَّنةٌ عنده، فهي الدُّرةُ (السَّوْطُ) والفَلَقةُ (1) . ويَعنع القابِسي استِعمال اللَّوْحِ أو العصا المُؤْذِيةِ ويَصف اللَّرَّةَ بقوله : «يَنبغي أن تكون . . . رَطْبَةً مأمونَةً لِثَلَّا تُؤَثِّرَ أثرَ سُوء». أمَّا ما سِواها فمُحَجَّرٌ عليه استعمالُه «لأنَّه لم يُؤْذَنْ (للمعلَّم) أن يَضرِب (الصبيُّ) بعصا ولا بلَوْح».

ولا يَسْتبيحُ القابِسي الضَّربِ إلاَّ في الرَّجْلَيْنِ لأنها «أَحملُ لِلأَلَمِ فِ سَلامة». أمّا رأسُ الصَّبيَ ووجهُهُ فينْبَغِي تَجَنَّبُ ضرَّبِها. وفي هذا يَستشهد القابسي بقول الإمام سَحنون: «لا يَجوز له أن يَضرِب فيهما، وضَرَرُ الضَّربِ فيهما بينٌ، قد يُوهِنُ الدِّماغَ أو يَطرِفُ العينَ أو يُؤثِّرُ أثرًا قَبِيحًا فَلْيُتَجَنَّبَا».

_ العدالة في العقوبة :

والقابسي حَريصٌ كلّ الحِرص على تَوَخّي العدْل في العُقوبة. فإذا استأهلَ التّلميذُ الضَّربَ وكان لا بُدَّ منه، فينبغي أن يَتناسَب مع جَسامةِ الجُرْمِ ودرَجةِ المسؤوليَّة لأنَّ المُربي في تلك الحالةِ يَتعامل مع أكبادِ المسلمين وهو مُلُزَم باحتِرام أعْراضِهم وأبْشارِهم. فاقرأ قول القابسي: «وفي بعض الأحايين يُوقع الضَّرب. . . بقدر الاسْتِثهال الواجبِ في ذلك الجُرْم» لكنه يَستدركُ لِتَضْيِيقِ بَعالَ الإجازةِ بقوله: «وإنَّما هي أعراض المُسلمين وأبْشارهم فلا يَتهاونْ بغير (1) الفَلَقُ (والفَلْقة في التّعبير الشعبي) الاول بفتح اللام والثانية بتسكين اللام والجمع أَفْلاق : عُودٌ يُرْبَطُ حَبْلُ من أحد طَرَفَيْهِ الى الآخر وَتُجْعَلُ رِجْلَا المُعاقب داخِلَ ذلك الجبل وتُشَدَّان فَيْضْرَبُ عليها.

الحقّ الواجبِ». وينْصحُ المعلّمَ بأن يُوقِع من واحدةٍ الى ثلاثٍ إذا استَأْهل التّلميذ الضّرب، كما يَنصحه بأن يَستعمل جُهده «لِئلًا يَزيد في رُتْبةٍ فوق اسْتِئهالها».

وقد أجمع فقهاء الشَّريعة على إباحة التَّاديب بالضَّرب لكنْ بشرطِ أَنْ لا يَكُون شديدًا ولا شائِنا. فإذا لم تكن غايةُ العقوبةِ الجسديَّة تربويَّةً ثم جَاوَزَ فيها المعلّم الحدود المشروعة فَيُزْجَرُ أو يُعاقب. وإن آل الضَّربُ الى القتلِ فعلَى المُؤدِّب المتهوِّر القصاصُ. فها هو القابسي يُجيب عن سؤال ِ مُخاطبه في حُكم المُعلّم المتجاوزِ الضَّربةَ الواحدة :

«وأمّا سؤالك عمّا يتعدّى به المعلّم في ضرب الصَّبيّ فترقَّى الى ما هو أكثر من الضَّربة، فهذا إثّما يقعُ من المعلّم الجافي الجاهل، وقد قدّمتُ لك في نهي المعلّم عن ضربِ الصبيّ وهو غضبانُ. . . فإنْ ضرَبه باللوح أو بعصًا فقتلَه فعليْه القصاصُ لأنَّه لم يُؤذَنْ له أن يَضرِبه بِعَصَا ولا بلوح».

ويشدّدُ أبو الحسن القابسي في موضع آخر من رسالته على المعلّم الجافي الذي يَقْسُو في تعنيف الصَّبيّ الى حدّ القتل فيبيح القابسي دَمَهُ شرْعا للقصاص كما تُبيّنه هذه العيّنة: «وأمَّا العصا واللوحُ فقصدُه الى ضربِ الصبيّ بهما تعدِّ منه فليس له عذر أكثر من أنَّه غضِب فتعدَّى الواجب فَاسْتَأهَلَ القوَدَ (أي قَتْل القاتِل بدلَ القتيل). . . فإنْ جاوزَ الأدبَ فمرض الصبيّ من ذلك فمات، فإن كان جاوزَ بما يَعْلَمُ أنه أراد به القتل أقسموا (أي أهلُ الصَّبيّ وشهودُهم) وقتلوه به».

كلّ ذلك التَّشديد على المؤدِّب بالعنف إنّما يُراد به نُصحُه باجْتِناب التَّشَفِّي والانْتقام في الإصلاح حتى لا ينقلب إصلاحُه الى إجرام.

ـ أضرار العقوبـة:

ومتى أمعنتَ النَّظرَ في ما تقدّم من الخواطر التَّربويَّة أيقنتَ أنَّ محمّد بن

سحنون والقابسي وابن خلدون وغيرهم من المربين الإفريقين نصحوا باتباع سياسة اللين مع الريفين لما في العقوبة من أضرار نفسانية وجسدية تحيد بها عن غرضها الأصلي في التربية، وهو إصلاح الفرد. غير أنهم لم يتعمقوا دائما في تحليل الأسباب الخفية للعقوبة ومخلفاتها في النفس كما فعل بعض الدارسين الذين اهتموا بشؤون التربية الحديثة. وما ذاك بعيب نَعِيبُ به المربين القدامي، إذ ما كان في استطاعتهم دائمًا التَّعمَّقُ في كلِّ شيء نظرًا الى أنَّ العلوم الاجتماعية والانسانية في تطور مُطرد. ومهما يكن من أمر فكلهم متفقون على التحدي السَّعان في السَّدة والغِلظة يُكسب الريض جُرْاةً على التَّمادي في التَّحدي والتَّطاول على غيره.

على أنَّ للعِقابِ أضرارًا أخرى مِنها أنَّه يَعزِل الفردَ المُعاقبِ عن المجتمع _ إذا كَبُرَ به العِقابِ ولازَمَه _ فيصيرُ حينئذ عَدُوَّ مجتمعِهِ وتتولَّدُ في نفسِه عُقْدة كامِنة للانتقام من الأخرين (1). ولا يُفلح العِقابِ دائمًا كوسيلةٍ رَدْع وتهذيب، بلْ إنَّه ليُكسِب المعاقبَ الحَدَرَ والتَّفَننَ في تَجنَّبِ العقاب، فتيعلم المُراوغة، وحمْل الأَقْنِعةِ المرضِيَّةِ، وإخفاءَ الحقائق. وذاك هو الكذب والخبث كما بينه ابن خلدون في «المقدّمة» (2).

حتى لو سلَّمنا بأنَّ العقاب يَردع المخطى، ويُصلحه، فإنَّ مِنْ مُخلَفاته زرعَ الحوْف في النَّفس، والمباعدة بين المُربِّي، والمُربِّي، فينقطعُ بذلك الحوار البنَّاء بينها ويفقد المأخوذ بالشَّدة شيئا فشيئا ثقته بنفسه وشعوره بكرامتِه (3).

وفضلًا عمّا ذُكِر من المضارّ النَّفسانيَّة فإن العقاب لا يُعيد بِناء الشَّخصيَّة، بل إنه يُميت الحيويَّة في النَّفس، والقدرةَ على الخَلق والإبداع. وفي هذا المعنى

⁽¹⁾ راجع ما كتبه كمال دسوقي «علم النفس العقابي» ص 133 ـ 135.

⁽²⁾ انظر ما كتبه في «المقدمة» ط. دار الكتب اللبناني ـ بيروت 1956 ج 5 ص 1015.

⁽³⁾ راجع كمال دسوقي «علم النفس العقابي» ص 136 ـ 137.

يقول الدّكتور كمال دسوقي مُستندا الى دراسات علماء النَّفس كَبَلْدوين (Baldwin) ومارْقْريتْ سبيرّي (Baldwin) ومارْقْريتْ سبيرّي (M. Sperry) : «أنّ الأطفال الذين يتربَّون في ظلّ فلسفة منزلية ديمقراطيَّة أكثرُ احْتِمالاً لأن يكونوا أكثر حيويّة، وأشدّ جرأة، وأكثر قبولاً لأن يتزعّموا، واستعدَادًا لأن يرسموا خطط أفعالهم بأنفسهم . . . أمّا أطفال الأسر التي أشدّ رقابة، فالاحتِمال أكثر لأنْ يكونوا أكثر تقيدا في ميولهم واستطلاعهم (1) .

ولِلَّهِ دَرُّ العلَّامَةِ المُربِّي التَّونسي ابنِ خلدون في ما اهتدى إليه بِعبقريَّتِه من خواطرَ جدَّ عميقة تَتَجانسُ مع ما قادتْ إليه البُحوثُ المِخبريَّة التي قامَ بها عُلماء النَّفسِ المعاصرون فاستَنتَجوا منها العواقبَ الوخيمةَ للعُنف. فاقرأُ للريدِ التيقُّن من طَرافةِ تحليلهِ لِضَرَرِ الشِّدَّة على المُتعلَّمين _ قولَه في «المقدِّمة» :

ومَنْ كان مَرْبَاهُ بالعَسف والقهر مِن المتعلّمين أو المماليك أو الحَدم سَطَا به القهرُ، وضيّقَ على النَّفس في انْبِساطِها، وذهبَ بنشاطِها، ودعاه الى الكَسل، وحملَ على الكذب والحُبث، وهو التظاهرُ بغير ما في ضميره خوفًا من انْبِساط الأيدي بالقهر عليه، وعلّمه المكرّ والخديعة لذلك، وصارت له هذه العادة خُلُقا، وفسدت معاني الإنسانيَّة التي له مِن حيثُ الاجتماعُ والتّمرنُ وهي الحَميَّةُ والمُدافعةُ عن نفسه ومنزلِه، وصار عِيالًا على غيرِه في ذلك، بلْ وكسلت النفسُ عن اكتِساب الفضائل والخُلقِ الجميل، فانْقبضتْ عن غايتِها ومدى إنسانيتها، فارْتَكسَ وعاد إلى أسفل السّافلينَ».

فَخَبَّرْنِي هل سمِعت كلاما أبلغ وأعمق وأكثرَ حَداثة من هذا الكلام لابن خَلدون في تحليل سلبيات التربية بالعُنف. وإنَّ هذا المُربِّي الأُلمَعِي لَيَزيدك اقْتِناعا بضرر الشَّدة عندما يَسوق لك كَعادتِه بعد عرْض نظريّتِه مثالا حيّا من تاريخ الشّعوب التي فقدتِ الثّقة بالنّفس في زمانهِ وقبْلَه، عندما سُلّطَ عليها القهرُ وأُخِذت بالعَسْفِ:

⁽¹⁾ نفس المرجع ص 139.

«وهكذا وقع لكل أمّة حصلت في قبضة القهر ونالَ منها العسفُ. وَاعتَبِرْهُ في كلّ مَن يُملك أمرُه عليه، ولا تكون الملكة الكافِلة له رفيقة به. وتجد ذلك فيهم استقراء، وانظُره في اليهود وما حصل بذلك فيهم من خلّق السوء، حتى أنهم يوصفون في كلّ أفتي وعصر بالحَرَج ومعناه في الاصطلاح المشهور التّخابثُ والكيْد، وسببُه ما قلناه، (1).

والرِّفقُ والرِّحةُ واللَّينُ كلماتٌ تتردِّدُ على السنة محمّد بن سحنون وأبي الحسن القابسي وابن خلدون وغيرهم من أقطاب التربيّةِ الإفريقيِّين القُدامى في سياق حديثهم عن مُعاملةِ الصّبيان من قِبَلِ المُربِّين. فأبو الحسن القابسي مثلا يُرجِّحُ كفّةَ اللّين على كفّة الشّدة. ولَئِنْ قرر انَّ أقصى عقوبة تُسلّط على الصّبيّ المخطىء هي «عشرُ ضربات رقيقة»، فإنما فعل ذلك بموجب العُرف والعادة، غير أنّه في قرارة نفسه قد اقتنع بأنَّ اللين أحسنُ حافز للتّلعم والإصلاح، وأنَّ الضّرب خاصَّة إذا تجاوز الضّربة الواحدة الرّقيقة لا يصدرُ إلّا عن معلم «جافِ جاهل». ولا أدلّ على ذلك من قوله: «أمّا سؤالك عمّا يتعدّى به المعلّم في ضرب الصّبيّ، فترقًى الى ما هو أكثر من الضّربة، فهذا إنما يقعُ من المعلم في الجاهل».

ويريدُ أبو الحسن أن يضبط المعلّم نفسه ويَحبس غيظه عملاً بقول الله عزّ وجلّ «والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يُحبّ المُحسنين» (س. آل عمران)، وعملا بمأثور الحديث إذ يقول: «ومن حُسن رعايتِه لهم أن يكون بهم رفيقا، فإنَّه قد جاء عن عائشة أمّ المؤمنين رضي الله عنها أنّ رسول الله صلّى اللهم عليه وسلّم قال: «اللهم مَنْ وَلِيَ من أمر أُمّتي شيئا فرَفَق بهم فارْفُق به. وقد قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: «إن الله يُحبّ الرّفق في الأمر كلّه وإنّما يرحم الله من عباده الرّحاء».

⁽¹⁾ ابن خلدون «المقدّمة» ط. دار الكتاب الُّلبْناني ـ بيروت 1956 ج 5 ص 1015.

ومتى نظرتَ فرأيتَ أنّ القابسي الفقيه المحدّث المقرىء المربي يقتصد شديد الاقتصاد في إباحة العقوبة البدنيّة، فيُحيطها بسياج من الشُّروط المُقيّدة لها، المحرجة للمعلّم، حَكَمْتَ بأنَّه يراعي مصلحة الطّفل الى أبعد حدّ، وتيقّنتَ أن التَّربية بإفريقيَّة الإسلاميَّة لا تقوم على الشّدة.

لقد أظهر محمّد بن سحنون قبل القابِسي بقرن ونصف تشديدا على المؤدّبين في مسألة ضرب الصّبيان حتى تَذَمَّرَ منه بعضُ من كان يُعاني مهنة التّعليم، وهو أبو اسحاق الجبنياني التّونسي المتوفّى سنة 369 هـ، فقال : «رحم الله أبا عبد الله محمّد بن سحنون لو علّم الصّبيان لَرَفق بالمعلّمين، يريد أنه شدّد عليهم» (1). وما من شكّ في توافق نظرة أبي الحسن القابسي مع نظرة محمد بن سحنون في مراعاة الطّفولة لأنَّ الأطفال لا يملكون من أمرهم شيئا لصغر سنّهم وبراءتهم في عبثهم ولذا وجب الرّفق بهم وإصلاحُهم بالاقناع والتّوجيهِ اللطيف. فاقرأ للزيدِ التّيقُّنِ من ميل القابسي الى الرّفق بالصّبيان وكُرْهِهِ التّشديدَ عليهم وقوله الآخر :

المَاخوذ بأدبهم والناظرُ في زَجْرِهم عمّا لا يَصلُح لهم، والقائم بإكراههم على مثل المَاخوذ بأدبهم والناظرُ في زَجْرِهم عمّا لا يَصلُح لهم، والقائم بإكراههم على مثل منافعهم، فهو يَسوسهم في كلّ ذلك بما يَنفعهم، ولا يُخرجهم ذلك من حُسن رفقه بهم ولا من رحمته إياهم، فإنّا هو لهم عِوضٌ من آبائهم».

وتأييدًا لهذا الاتِّجاه الإسلامي الإنسانيِّ في التَّربية يستشهد محمّد بن سحنون في كتاب «آداب المعلّمين» بهذا الحديث النّبويّ عن ابن العبّاس: «قال رسول الله: أشرار أُمّتي مُعَلّمو صبيانهم أقلّهم رحمة لليتيم وأغلظهم على

⁽¹⁾ القاضي عياض «المدارك» مخطوط بالجامعة التونسية عدد 1011 ج 4 ص 42 في ترجمة أبي اسحاق الجبنياني (ذكر سيرته في التعليم).

المسكين». قال محمّد (أي ابن سحنون): وإنما ذلك لأنّه يضربهم إذا غضب وليس على منافعهم» (1).

وسواءً كان العقاب رادِعًا بالعنف أو واعظًا بغليظ الكلام فإنَّ الذي يُخشى منه هو جعلُ الممنوع لذَّة منشودة فيكون من الأفضل تعويضُ الكَبْت العنيفِ والإصلاح الإرهابي بنظام يقوم على الرفق والتسامح وعلى المحبة والاحترام بغير مُيوعة لا تسَيَّب، فإذا أحبَّ التَّلميذ استاذه ومربَّيه زاده ذلك اجتهادًا وسعيا في طلب العلم ومِرانا على الخير وتعلَّقا بالمبادىء والقيم وقويت شحنته الروحية وارتفعتْ مَعْنويًاتُه واكتملت أسمى معاني إنسانيَّيه.

وإنّ الإمام سحنون المُجَدِّر للمدهب المالكي بإفريقيَّة وشيخ المربين بالقيروان هو زارعُ بذور تلك الطَّريقة المَرِنَة في إصلاح النَّاشئةِ لما نصح معلم ولده أبي عبد الله محمد صاحب كتاب «آداب المعلمين» بقوله: «لا تُؤَدِّبُهُ إلا بالمدح ولطيف الكلام، ليس هو عِمَّنْ يُؤَدَّب بالضَّرب والتَّعنيف، واتْرُكْهُ على بخلق» (2).

ويُكنك معرفة مذهبِه أو ما يُسمِّه نحلتَه في التَّربية بالرَّجوع الى حادثة جرت للإمام مع تلميذه محمد بن معاوية ورفاقه كها رَواها أبو بكر المالكي في كتابه «رياض النّفوس» فقد حضر محمد بن معاوية يوما حَلْقَة من حلقات دروس الإمام سحنون التي كانت تُعقد أمام بيته في الشَّارع، وجلس في الطّريق لِضيق الموضع. فَهَا هو يَحكي ما جرى يومئذٍ ومن الغد:

«فَجَاءَهُ (أي لسحنون) حملُ طعام من البادية فنظر إلي وقال لي : قُمْ من الطّريق، فلم أقدرِ أن أقومَ ، فقال «قد جاءنا رزقٌ فمِنْ أَيْنَ يدخل إذا قعدتُم (1) رسالة آداب المعلمين «لمحمد بن سحنون، مذيّلة بكتاب التربية في الإسلام» لأحمد فؤاد الأهواني، ص 354. وفي طبعة تونس لسنة 1972 راجع ص 89.

(2) أبو بكر المالكي «كتاب رياض النفوس» ط. حسين مؤنس القاهرة،1951 ج 1 ص 345. لنا في الطَّريق ؟» ثم تخطَّاني وجاز، ثم نظر إلينا ثمَّ قال : «قد نهيتُكم غيرَ مرَّة من أن تَقعُدوا في الطّريق»، وضاق علينا. . . فلمّا كان من الغد خرج علينا وعلى يده الكتب للسّماع . فلمّا قعد في موضع ، أخذ الكتاب ليقرأ، فلمّا قرأ «بسم الله الرَّحان الرّحيم » وضع الكتاب من يده ، ثم تبسّمَ قليلا، ثم قال : «كَبُرْنَا وساءتُ أخلاقُنا، ويعلم الله (أنّي) ما أصيحُ عليكم إلّا لأؤدِّبكم ، وما أريد بكم _ يعلم الله _ مكروها ، إلا أنّا ابْتُلِينا عند الكِبَرِ ونحن أحوجُ ما كنّا الى أنفسنا »، كأنه يريد أن يعتذر عمّا ابْتُلِي به من أمر القضاء . «وما أريدُ إلا لترعَوُوا وتفقَهوا وتعمَلوا بما سمِعتم » (1)

فخبرني هل سمعت اعتذارا ألطف وأقوى تأثيرًا في نفوس الطلاب من اعتذار سحنون المُربي. لقد تدارك الأمر، وأصلح ما كان بينه وبين الطلاب من توتّر، وعاد الى لُطفه ولِينه إذ تيقّن أنَّ ما صدر عنه من لوم وتأنيب قد يَتْرُكُ أثرًا سيّنا في نفوس المُتعلّمين فترقّب الفُرصة للاعتذار عن غضبه بعدما ضاق على طُلابه وصاح عليهم، لأنَّ الإمام سَحنون مُتمسّكُ بِنحلتِه في معاملة الريّضِين، وهي التي نصح بها معلّم ولده محمّد عندما طلب منه أن يُؤدّبه بالمدح ولطيفِ الكلام.

وفي كتاب «رياض النّفوس» لأبي بكر المالكي القيرواني خبرٌ آخر يفيد اعتماد الإمام سحنون مرّة أخرى سنياسة التَّرغيبِ والتَّرهيبِ في الإصلاح والتّربية. فبعد أن صاح سحنون على أحد طَلَبَتِهِ كَلَّمَهُ بِلِينٍ، وعلّل شدّته تعليلا طريفا. فدونك الخبر الطريف، فاقرأه، واستمتِعْ به:

وقال سليمان بن سالم: كنت قاعدا قدّام سحنون وهو يقرأ كتاب التَّرغيب من جامع ابن وهب، فرددت عليه حديثا هو في كتابي ولم يكن في كتابه، فقال لي: اقرأ الحديث. فلمَّا قرأتُه، أَنْكَرَ الحديث، وصاح عليَّ، وقال: من أين دخل هذا الحديث في كتابك ؟ فأمسكتُ ولم أردَّ عليه، فكلَّمه (1) ورياض النفوس، ج 1 ص 266.

محمد ولده وقال: أصْلَحَكَ الله، الكتبُ تَختلف. فقال لي: اطرح الحديث من كتابك، فخططتُ عليه بالقلَم وهو ينظر، فقال لي: زِد خَطًّا عليه، فطلَسْتُه كلَّه. فلمّا كان بعد ذلك خرج، فقعد، فنظرتُ في وجهه زُبُلَ حمام، فقلت له: ايش هو: فقال: قد آذَوْنا بالحمام، وقلتُ لهم يُنحّونه عنّا فأبوا، ثم قال: اذا رأيتَ الطّالب يُصاحُ عليه ويُنهر فلا يبرح من مكانِه فارْجُهُ. وإذا رأيته إذا صبح عليه تَنحّى من مكانه، ويقعدُ بعيدا، ثمّ لا يرجع، فليس رأيته إذا صبح عليه تَنحّى من مكانه، ويقعدُ بعيدا، ثمّ لا يرجع، فليس يُفلِح. فقال أصحابُنا الطّلَبةُ: قد أعتبك» (1).

ـ سياسة الترغيب والترهيب:

غير أنّ الرِّفقَ بالمتعلَّمين ليس معناه الميوعة والاستسلام، فكلّما تحتَّمتِ الشَّدةُ وجب استعمالها في الحدود المباحة بلا ضررٍ. وذاك قد انْتَبهَ اليه المربُّون الإفريقيُّون كابن خلدون عندما أورد في الفصول التَّربويَّة من كتاب «المقدِّمة» نصيحة الرَّشيدِ لِخَلف الأحمر معلم ولده محمّد الأمين، واعتبرَها من أحسن مذاهب التَّربية، فقال:

«ومِنْ أحسن مذاهب التعليم ما تقدَّم به الرَّشيدُ لمعلَّم وَلَدِهِ محمَّد الأمين، فقال: يا أحمرُ إنَّ أمير المؤمنين قد دفع اليك مُهجة نفسِه وثمرةَ قلبِه، فَصَيِّرْ يدكَ عليه مَبسوطةً وطاعتَهُ لك واجبةً. . . ولا تُمُرّنَ بك ساعةٌ إلاَّ وأنت مُغتنمٌ فائدة تُفيده إيَّاها من غير أن تُحزنه فتُميتَ ذِهنَه. ولا تُمُعِنْ في مُسامحتِه فيستحلي الفراغ ويألفه، وقَوِّمُهُ مَا استطعتَ بالقُرب والمُلاينة، فإنْ أباهما فعليك بالشَّدة والغلظة» (2) .

أليس معنى هذا أن التَّربية الحقَّ هي التي تَبني الشَّخصيَّة، وتُفجَّر يَنابيع النَّفس، وتُنَشَّطَ الذِّهنَ، وتُخلِّصه من القيود، وتُكَكِّنه من الخَلق والإبداع. ولا

⁽¹⁾ أبو بكر المالكي «رياض النفوس» ج 1 ص 271.

⁽²⁾ ابن خلدون «المقدمة» ط. دار الكتب اللبناني ـ بيروت 1956 ج 5 ص 1061.

خلق بدون حرّية، ولكن الحريَّة تُفضي الى الفوضى متى جاوزتِ الحدَّ وأمْعَن اللَّرهيبِ إذا اللَّرهيبِ إذا أَخْفَقتْ سياسةُ التَّرغيب، وهي لا تفشل إلا قليلا.

ولئن اعترف ابن خلدون بأن التَّرغيب والتَّرهيب من أحسنِ مذاهب التَّربية فإنَّه اعتبرَ اللّين أحْسنَ حافزٍ لها، وأبى أن يكون المعلّم عدوَّ التِّلميذِ، فلم تكن العصا والخيزرانةُ والفلَقةُ إذنْ هي الوسائل الأولى للتَّاديب في نظر المُربّين المسلمين بإفريقيَّة في القرون الوسطى. وقد فطن المربون المسلمون في تلك العصور الى حافزٍ أكثر نجاعةً وأقوى أثرا في نفس المُتعلم من الدِّرة والفلَقة (1).

- الثواب أحسن حافز للتعلم:

وهذا الحافز القوي الأثر في التعلم هو التَشجيع الماديُّ والمعنويُّ للمتعلِّم، فاقرأُ قول أبي حامد الغزالي: «مها ظهر من الصَّبيّ خلُق جميلٌ وفعل محمود، فينبغي أن يُكْرَمَ عليه ويُجازى عليه بما يَفرح به ويُمدح به بين أظهُرِ النَّاس» (2).

وكذلك أثبتَتْ تَجَارِبُ علماء النَّفسِ أنَّ معرفة نتائج التَقدّم حافز قويّ للتعليم وهكذا تفهم أهميَّة الاحتفال بختم الصِّبيان للقرآنِ في الكتاتيب بإفريقيَّة، وما يتبع ذلك من تشجيع وعُطل قصيرةٍ هي أعْيادُهم الخاصّة. ويكفيك دليلا على ذلك ما ذكره القابسي ومحمّد بن سحنون عن الاحتفاء بختْمة القرآن الجزئيَّة والتّامة.

ونبُّه علماء النَّفس التَّربويُّون الى حافز آخر قويّ الأثر في التَّعليم يتمثَّل في

⁽¹⁾ هذا عكس ما يراه «جيرار لوكونت» في مقدمة ترجمته لرسالة ابن سحنون. انظر:
Gérard Lecomte «Le livre des règles de conduite des maîtres d'école» par Ibn
Suhnoun: Revue des Etudes Islamiques, Année 1953, p. 85.
(2)

التَّنافس والتَّسابق البَريئَيْن. وقد فطِن لنجاعة هذا الحافز المربُّون الإفريقيُّون في القرون الوسطى، فسمَّاه محمَّد بن سحنون والقابسي «تجاوُزا» و «تخايُرا» أي تسابقا. فاقرأ ـ لتتيقّن من ذلك ـ قول محمد بن سحنون:

«وينبغي له (للمعلّم) أن يجعل لهم وقتا يُعلّمهم فيه الكتابة ويَجعلهم يَتَجاوَزون لأنّ ذلك ممّا يُصلحهم ويُخرجهم» (1) .

أَيْقَنتَ _ حفظك الله _ أنَّ لهذه الوثائق أهميَّة كبرى بالنِّسبةِ الى العصور التي كُتبتْ فيها، وتَجَلَّتْ لك _ أبعد الله عنك الشَّبهة _ ناحيَّةٌ لا يُستهان بها من نواحي تفكير أبي الحسن القابسي وثُلَّةٍ من علماء المربِّين الإفريقيِّين في القرون الوسطى. فلقد وجدْنا عندهم وإنْ بَلِيَتْ بعضُ آرائهم مبادىء ونظرياتٍ في التَّربية صالحةً لزمانِنا، حَرِيَّةً بأن تَبقى سندا قويّا للتَّربية العربيَّة الإسلاميَّة وأنْ تحتل مكانتها في تاريخ المذاهب التربوية العالميَّة، وأن تدخل ميدانها من إلباب الكبير وأن تُلْهِمَنا مُواصلة السَّير في طلب الأمثل والأحسن على دَرْب الأصالة.

ها أنك غنِمت فوائد جَمّةً من «الرِّسالة المُفصِّلة لأحوال المتعلَّمين وأحكام المعلِّمين والمُتعلَّمين» لأبي الحسن علي بن محمد بن خلف المَعافري القابسي القيرواني. وإنَّ هذه الوثيقة القانونيَّة التَّربوية التي تبدو جافَّة في شكلها لَتُوحي لك مع ذلك مع ذلك مع ذلك عمياة كاملة للعالم الصَّغير الزَّاخرِ بالحركة في الكتاتيب حيثُ لم تتَغيَّر أساليبُ التَّعليم بالمغرب والمشرق منذ القرون الأولى للإسلام اللهم إلاَّ في بعض الحالات القليلة حينها يَسعى المؤدّبون أو السَّاهرون على تحفيظِ كتاب الله في تعصير أماكن الدّرس.

* خواطر حول الاحتفاء بالأعياد في إفريقيّة:

في سياق حديثه عن مناسبات وأيَّام العطل في التَّعليم الكتاتيبي بإفريقيَّة في زمانِه يُدهشنا أبو الحسن على القابسي بإشاراته الى أعيادٍ أعجميَّة نصرانيَّة مستستستستست (1) محمَّد بن سحنون «رسالة المعلّمين» ملحق بكتاب الأهواني ص 357. ويهوديَّة ووثنيَّة يبدو أن بعض الأوساط قد تبنَّتها بإفريقيّة زمنئذٍ.

والقابِسي بصفتِهِ فقيهًا مُدافعا عن العقيدة لَيُنَدَّدُ باحْتِفال بعض المُقلِّدين بتلك الأعياد كما يُندِّدُ بما يُقدِّمه الصِّبيان من هَدايا لمُؤدِّبِيهم بُناسبَاتِها وهي أعيادٌ دَخِيلَةٌ على المجتمع الإسلامي ويذكر منها القابسي بالخصوص عيدَيْ الميلادِ والفِصْح النَّصرانيَيْن، وعيدَ القِباب اليهوديَّ المُسمَّى «الانْبِداس»، بإفريقيَّة و «الغبطة» بإسبانيا، و «الغطاس» بمصر. وفي ذلك دليلٌ على تأثيراتٍ مسيحيَّةٍ ويهوديَّةٍ وغيرِها مُتبَقِّةٍ في المجتمع الإسلامي بإفريقيَّة حيثُ لم تزَل اللغةُ اللَّطِينيَّةُ ماثِلةً في عهد ابن خلدون.

ويُجيب القابسي عن السؤال «هل عَطيَّةُ العيدِ يُقضى بها؟» بما أَفْتى به محمّد بن سحنون وكذلك ابنُ حبيب وهو رَفْضُ الهذايا الموضوعةِ في صُرُرٍ للمُؤدِّبين بمناسباتِ الأعيادِ إلَّا إذا كانت تَطوُّعا وفي أعيادِ المسلمين، ثم يُضيف قوله:

«ومكروهٌ عليه (أي المؤدب) أن يفعلَ مِن ذلك شيئا في أعياد النَّصارى مثل ِ النَّيْروزِ والمِهْرجانِ، لا يَحِلُّ لِمَنْ فعَله ولا لمن يَقبلُه من المعلَّمين، بل ذلك تعظيمُ للشِّرك وإعظامٌ لأيَّام أهل ِ الكُفر بالله...».

«وكذلك المذمُوم أن يُؤخذَ في أعياد أهلِ الكفر، يَدخل فيها أيضا الميلاد والفِصْحُ والانبِداس عندنا والغِبطة بالأندلس والغِطاس بمصر، كُلّ هذا من أعيادِ الكَفَرَةِ، لا يجب أن يَطلب معلّم المسلمين فيه شيئا. وإنْ أُوتيَ اليه بشيءٍ في ذلك لا يَقبله، وإنْ أطاعوا له به. ولا يَنبغي للمسلمين أن يَتطوَّعوا بذلك ولا يَتزيَّنوا له بشيء من الزِّيِّ، ولا يَتهيَّتُوا له بشيءٍ من التَّهْيئة، ولا يَفرح الصَّبيانُ كعمَل القِباب في الأنبِداس، والقُصوفاتِ في الميلاد. كلّ ذلك لا يصلح من عمل المسلمين، ويُنْهُونَ عنه، ويَأْبي المعلّم من قَبول الإكرام منهم فيه، لِيَعْلَمَ جاهلُهم أنَّ هذا خطاً فينتهي، ويَخْجَل مستخِفُهم له فيترك ذلك ...».

وَوُلُوعِ المُجتمع الإفريقيِّ بافراح الأعياد بِشتَى أنواعِها سواءً كانت من أصل إسلاميِّ سُنِيٍّ أو شيعيِّ أو مسيحيٍّ أو يَهوديُّ أو حتى وَثنِيُّ كعيد عاشوراء، وطُقوسِ طانِيتْ (Tanit) البُونيقِيَّةِ خلال فترات القَحْطِ، والمهرجان الفارسيُّ، والقَصْفِ في عيد ميلاد المسيح، عدا عيديُ الفِطر والأضحى والأعياد الإسلاميَّة الأخرى، كلُّ ذلك لا يزال في أيَّامنا هذه بالبلاد التونسيَّة واقعًا مُثيرًا لِلانتِباهِ مُنْغرِسا في التَّقاليد. هذا بالإضافة الى الحفلات العائليَّة وافراح الإخوان وما يَتْبَعُها من قَصْفٍ وجَذَل وكلُها فُرصٌ مُتَجدَّدة فيها امْتدادٌ لمُيول فِطريَّة عند أهل تونس الى الدَّعة وفَرْحة الحياة الرَّاسِبتين في نفوسهم منذ القِدم.

أحمد خالسد

المسراجع العربية

- الأهواني (أحمد فؤاد): « التربية في الإسلام » ط. القاهرة 1955 (استعملت هذه الطّبعة الأولى في القسم الفرنسيّ من الكتاب. أمّا في القسم العربيّ فقد استعملت الطّبعة النّانية بالقاهرة 1968)
- ـ ابن تميم (أبو العرب محمّد بن أحمد) ـ والخشني (محمّد بن الحارث بن أسد) : «طبقات علماء إفريقيّة» ط. ابن شنّب، باريس 1915.
- ـ الجاحظ (أبو عثمان عمرو بن بحر) : «كتاب البيان والتّبيين» ط. القاهرة 1345 هـ/ 1926 م.
 - ـ الجوهري (اسماعيل بن حمّاد): «الصَّحاح» ط. القاهرة 1956، 6 مجلّدات.
- ـ الحصري (ساطع): «دراسات عن مقدّمة ابن خلدون» ط. القاهرة ـ بيروت 1967.
- ـ خالد (أحمد) : ﴿شخصيّات وتيّارات﴾ ط. الدار العربيّة لُلكتاب ـ تونس ـ ليبيا 1982.
- ـ ابن خلدون (عبد الرّحمان) : 1 ـ «المقدّمة» ط. دار ٱلتّراث العربي بيروت بلا تاريخ . 2 ـ والمقدّمة» ط. دار الكتاب اللّبناني بيروت 1956.
- ـ ابن خلكان (أحمد بن محمد) : «وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزّمان» ط. القاهرة 1948، 6 محلّدات.
- ـ الدَّبَّاغ وابن ناجي : «معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان» ط. تونس 1320 هـ.
 - ـ دسوقي (الدَّكتور كمال): «علم النَّفس العقابي» ط. القاهرة 1961.
- ـ الزِّرِكلي (خير الدِّين) : كتاب والأعلام، ط. ثانية ـ دمشق 1954 ـ 1959 في 10 أجزاء.
- ابن سحنون (محمّد): 1 ـ كتاب «آداب المعلّمين» ملحق بكتاب «التّربية في الإسلام» للدّكتور أحمد فؤاد الأهواني. ط. القاهرة 1955. ص 351 ـ 367.
- 2 ـ كتاب «آداب المعلّمين» ط. حسن حسني عبد الوهاب. مطبعة العرب 1931.
- 3 ـ كتاب «آداب المعلمين» طبعة جديدة بمراجعة وتعليق محمد العروسي المطوي، دار
 الكتب الشرقية _ تونس 1972.
 - ـ ابن سعد: كتاب «الطّبقات الكبرى» ط. بيروت 1907 في 8 أجزاء.
 - عمارة مصطفى: «جواهر البخاري» ط. القاهرة 1371 هـ.
 - عياض (القاضي): كتاب وترتيب المدارك، مخطوط جامع الزّيتونة رقم 3241.
- القابسي (أبو الحسن علي بن محمد بن خلف) : (1) والرّسالة المفصّلة لأحوال المتعلّمين وأحكام المعلّمين وأحكام المعلّمين والمتعلّمين، ملحق كتاب والتّربية في الإسلام، للذّكتور أحمد فؤاد الأهواني،
 - ط. القاهرة 1955 ص 265 ـ 347.
- (2) والرّسالة المفصّلة لأحوال المتعلّمين وأحكام المعلّمين والمتعلّمين»، نسخة مخطوطة

- بالمكتبة الوطنيّة بباريس رقم 4595.
- ـ ابن قطيبة: كتاب «المعارف» ط. القاهرة 1960.
- المالكي أبو بكر: (1) «رياض النّفوس في طبقات علماء القيروان وإفريقيّة وزمّادهم ونُسّاكهم وسِير من أخبارهم وفضائلهم وأوصافهم» طبعة أولى (الجزء الأوّل) بعناية الدّكتور حسين مؤنس، القاهرة 1951.
- (2) «رياضَ النّفوس» حقّقه بشير البكوش وراجعه محمد العروسي المطوي، الجزءان الأوّل والنّاني _ بيروت 1983.
- ـ ابن منظور (جمال الدّين محمّد بن مكرّم الأنصاري): «لسان العرب» ط. بولاق 1300 هـ في 10 أجزاء.
 - مخلوف (محمد): «شجرة النّور الزكيّة» ط. القاهرة 1349 هـ.
 - مسلم (أبو الحسين): «الصّحيح» ط. 1330 هـ. في أربعة أجزاء.
- ـ ابن النَّديم : «كتاب الفهرست» ط. فلوقل ـ لأيْبسِيكُ 1817، جزءان في مجلَّد.

المسراجع الأجنبيّــة والبحــوث باللّغة الفرنسيّـــة

- Bišr Fâris : « L'honneur chez les Arabes avant l'Islam » Éd. Adrien-Maisonneuve ; Paris, 1932.
- Blachère (Régis) : « Introduction au Coran » Éd. Librairie G.P. Maisonneuve ; Paris, 1951.
- Blachère (R): « Le Coran » Traduction Éd. Maisonneuve; Paris, 1949; 2 vol.
- Bohárí: « Aṣ-Ṣaḥîḥ. Les Traditions Islamiques » Traduction Houdas et Marçais.
 Dans Publication École des Langues Orientales vivantes. Éd. Paris, 1903-1914; 4 vol. in 4°.
- Bouyahia (chédly): « La Vie Littéraire En Ifriqiya Sous les Zirides » Éd. S.T.D., Tunis, 1972.
- Brunschvig (Robert): « La Berbèrie orientale sous les Ḥafsîdes des origines à la fin du XI^e siècle » Éd. Librairie d'Amérique et d'Orient, Adrien Maisonneuve ;Paris 1940, T2. Chp. XIII.
- Carra De Vaux : « La Doctrine de l'Islam » ; Paris, 1909 ; Chap. VIII, l'enfant et l'éducation.
- Dozy (R): « Supplément aux dictionnaires arabes ». Paris, 1927; 2º éd; 2 vol. in 4°.
- Encyclopédie de l'Islam: (1) Ancienne Édition. Leyde, 1913; 4 vol. in 4° supplément. (2) Nouvelle Édition. Leyde, à partir de 1975.
- Ghazálî: « L'Éducation des enfants dès le premier âge ». Texte présenté et traduit par A. Ranon (Extrait de la Revue Ibla; 1945).
- Ibn Abî Zayd al Qayrawânî: « La Risâla » Traduction de Léon Bercher; Alger 1952.
- Ibn Haldûn: « Les Prolègomènes » Traduction de De Slane; Librairie Paul Geuthner, Paris 1936; 3 volumes.
- Ibn Sahnûn: « Les règles de conduite des maîtres d'école » Traduction de Gérard Lecomte, in Revue des Études Islamiques, année 1953. Paris, 1954.
- Ibn Tamîm (Abû-l-Arab Moḥammad ibn Aḥmad) et Ḥošanî Moḥ. ibn al Ḥârit ibn Asad): « Classes des savants de l'Ifrîqiya » Éd. Ben Cheneb; Paris, 1915.
- Idris (Hédi Roger): « Deux Juristes Kairouanais de l'époque Zîrîde: Ibn Abî Zaid et Al Qâbisî (Xº/XIº siècle). Annales de l'Institut d'Études Orientales; Année 1954, Tome XII.
- Kazimirski : « Dictionnaire arabe-français » Éd. G.P. Maisonneuve ; Paris, 1960 ; 2 vol.
- Khaled (Ahmed): « Caractère génial du système éducatif d'Ibn Khaldun » in Revue Pédagogique; Tunis, 1963.
- Lammens (Henri): « La cité arabe de Tâif à la veille de l'hégire ». Dans Mélanges Université St Joseph; Beyrouth, 1922; 1 vol. in 4°.
- Lévi-Provençal: « Histoire de l'Espagne Musulmane » Éd. Maisonneuve; Paris,
 1953. T3, « l'Instruction élémentaire .»
- Marmontel : « Une Éducation au XVIII^e siècle » Extraits des « Mémoires » Les belles Lectures ; Paris, 1953.
- Massignon (Louis): « Essai sur les origines du Lexique technique de la mystique musulmane » Éd. Paris, 1954.
- Mazigh (Sadok): « Le Coran » Traduction. Éd. M.T.E.; Tunis, 1979.
- Pellat (Charles): « Le Milieu Basrien et la formation de Gâhiz » Éd. Paris, 1953

- Salama (Ibrahım): (1) « L'Enseignement Islamique en Egypte, son évolution, son influence sur les programmes modernes » - Éd. Le Caire, 1938.
- (2) « Bibliographie analytique et critique touchant la question de l'enseignement en Egypte depuis les périodes des Mamluks jusqu'à nos jours. » Éd. Le Caire, 1936.

 Tâha Ḥusayn · « Le Livre des Jours. » Traduction de Jean Lecerf et Gaston Wiet;
- Éd. Gallimard, 1947.

الرَّسالة المُفصَّلةُ للمُعلَّمين والمُتعلَّمين للحوال ِ المتعلَّمين وأحكام المُعلَّمين والمُتعلَّمين

(جاء في ظاهر النَّسخةِ الخطّيةِ عبارتان بقلمَيْن مُختلفيْن، الأولى: الحمد لله وحده من عوادي الزّمان، وهو المُعان على عفو ربّهِ الكريم الغفّارِ، علي بن أحمد بن محمّد البِيطار. غفر الله له وَلوَالِدَيْهِ ولِجَميع المسلمين. آمين.

والثّانية: الجزء الأوّل والثّاني والثّالث من المفصّلة (1) لأحوال المُتعلّمين وأحكام المُعلّمين والمُتعلّمين. الحمد لله وحده. طالع هذا الكتاب المبارك العبد الفقير إلى الله تعالى، المعترف بذنبه محمّد بن حسن. غفر الله له ولِوَالِدَيْهِ ولمَنْ ترحّم عليه ولجميع المُسلمين آمين.

الْخَطُّ يَبقى زمانا بعد كَاتِبِهِ وكاتِبُ الْخَطِّ تحتَ التُرْبِ مُدفون يا ربِّ إغْفِرْ (2) لعبد كان كاتِبَهُ يا قارىءَ الخطِّ قُلْ يا رَبِّ آمين مَنْ كَتَبَهُ)

⁽¹⁾ في الأصل وفي (ق.أ) «من الفضيلة» وينبغي أن نقرأ «من المُفصِّلة».

⁽²⁾ في الأصل (مخطوط باريس ق. ب) نجد «اغفر» وفي النصّ الأول المطبوع (ق. أ) نقرأ «فاغفر» والفاء زائدة إذ بدونها يستقيم الوزن في البحر البسيط وكذلك التَّركيب.

بسم الله الرّحمان الرحيم وبه تَوْفيقمي

قال أبو الحسن علي بن محمّد بن خلَف المَعافري (1) القابسي الفقيه القيرواني :

(الحمد لله الذي أَنْزَلَ على عبده الكتابَ ولم يجعل له عَوجًا. قَيُّمًا لِيُنْذِرَ بِاسا شديدًا من لَدُنْه ويبشِّر المؤمنينَ الَّذينَ يَعمَلون الصَّالحاتِ أَنَّ لهم أجرا حسنا. مَاكثين فيه أبدًا. ويُنذرَ الذين قالوا اتَّخَذَ اللّهُ ولدًا. ما لهم به من عِلم ولا لأبائهم كَبُرَتْ كلمة تخرجُ من أفواههم إنْ يقولون إلا كذبا) (2) و(تبارك الذي نَزّل الفُرقان على عبده ليكون للعالمين نَذيرًا. الذي له مُلك السموات والأرض ولم يتّخذ ولدًا ولم يكن له شريكٌ في المُلك وخلَق كلَّ شيءٍ فقدّره والأرض ولم يتّخذ ولدًا ولم يكن له شريكٌ في المُلك وخلَق كلَّ شيءٍ فقدّره تقديرا) (3).

والحمد لله الذي لم يزّل واحدا، أحدًا، حيًا، قيوما، له الأسهاءُ الحُسنى، والصّفات العُلى، ليس [2 - أ] كمِثْله شيء، وهو السّميع البصيرُ. تكلّمَ بالقرآن، وأنزلَه على محمّد خير الأنام، للرّحمة والتّبيانِ، بالنّور والبُرهانِ، والحُركمة والفُرقان، (لِيُثَبِّتَ الذين آمنوا وهُدًى وبُشرى للمسلمين) (4) وقال جلّ ثناؤه: (طه. ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى. إلا تَذكرةً لِمَنْ يَخشى تَنزيلاً يمّن خلق الأرض والسّمواتِ العُلى. الرَّحمنُ على العرش استوى. له ما في السموات وما في الأرض وما بينَهُم وما تحتَ الثّرى. وإنْ تجهر بالقول فإنّه يعلمُ السّموات وما في الأرض وما بينَهُم وما قي الأسماء الحُسنى) (5).

⁽¹⁾ في (ق. ب) وكذلك في (ق. أ) نجد «المعروف» والظَّاهر أنها «المعافري» وهي نسبة القابسي _ راجع ترجمته في المقدمة.

⁽²⁾ سورة الكهف، آية 1 الى 5.

⁽³⁾ سورة الفرقان، الأيتان 1 و 2.

⁽⁴⁾ سور النُّحل، بعض آية 102.

⁽⁵⁾ سورة طه، الآيات 1 _ 8.

كلم حيد الواهم الهواور الاكتفاق الألماء بديا المحالة المحالة

أَحَمَده، وأُومِن به، وأستعينه وأتوكَّل عليه وأبرأُ من الحَوْل والقوّة اليه، وأشهد أن لا إله إلاّ الله وحدَه لا شيريكَ له، وأنّ محمّدا عبدَه ورسولَه خاتمُ النَّبِيِّين. أرسلَه بالهُدى ودينِ الحقّ ليُظْهِرَهُ على الدّين كلّه ولو كَرِه المُشركون، فقام بالرّسالة، وأدَّى الأمانة، ونصَح الأُمّة (عزيزٌ عليه ما عَنتُمْ [2-ب] حريصٌ عليكم بالمؤمنين رؤوفٌ رحيم) (1).

فسبحانَ الله الذي سبَّح له ما في السَّموات وما في الأرض (المَلِكُ القُدوسُ، العزيز الحكيم. هو الذي بعَث في الأميين رسولاً منهم يَتلُو عليهم آياتِه ويزكِيهم ويعلمهم الكتابَ والحكمة وان كانوا من قبْل لفي ضَلال مُبين. وآخرين منهم لمَّا يَلْحَقوا بهم وهو العزيزُ الحكيم. ذلك فضل اللهِ يُؤتيه مَن يشاء واللهُ ذو الفضلِ العظيم)(2).

والحمدُ للهِ الذي هدانا للإيمان، وعلَّمنا القرآن، ومنَّ علينا باتباع نبيه محمد غليه السّلام. اللهم صلّ على محمد، وعلى آل محمّد، كما صليتَ على ابراهيم، وباركْ على محمدٍ وعلى آل محمّد، كما باركْتَ على ابراهيم، في العَلمينَ إنك حميدُ مجيدُ مجيد. اللهم وعلّمنا ما بَعثتَ به إلينا محمدًا خاتم النبيّين من كتابٍ وحكمةٍ، وما تلا من آياتِك، وزكّنا إنّك أنتَ العزيزُ الحكيم [3 - أ]. اللّهم وألحِمنا شكر نِعمتِك به علينا. فإنك قلت: (ولأتم نِعمتي عليكم ولعلّكم والحبّدون. كما أرسلنا فيكم رسولا منكم يَتلو عليكم آياتِنا ويزكيكُم ويعلمكُم الكتابُ والحِكمة ويعلّمكم ما لم تكونوا تعلمون)(3).

اللّهمَّ وأعِنَّا على ذِكرك وشُكرِك وحُسنِ عبادتك، فإنَّكَ قلت: (فِاذْكُرونِي أَذْكُرْكم واشكروا لِي ولا تكْفُرون)(4) وأيِّدْنا على طاعتك، بأن

⁽¹⁾ بعض آية 128 من سورة التوبة.

⁽²⁾ اقتباس من سورة الجمعة من آية 1 إلى 4

⁽³⁾ سورة البقرة، بعض آية 150 وآية 151.

⁽⁴⁾ سورة البقرة، آية 152.

نستعين عليها كما أمرتنا، فانك قلت: (يا ايّها الَّذين آمنوا استعينوا بالصبر والصَّلاة إن الله مع الصّابرين)(5). أنت الحقّ، ووعدُك الحقّ، لا إله الا أنت، الملِك الحقّ المُبِين. (إيّاك نَعبُد، وإيّاك نَستعِين، إهدِنا الصّراط الستقيم، صِراط الذين أنعمتَ عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين) (6)، من النبيين والصّديقين والشهداء والصّالحين، وأنلنا حُسن مُرافَقَتِهم بفضلك ورحمتك فأنت أرحمُ الرّاحمين، وأنت حَسْبنا ويغم الوكيل، وأنت مولانا، فيغم المولى ونعم النّصير [3-ب] فأنصُرنا بحسن الحَلاص فيها أوليَّتنا وفيها أَبْتَلَيْتنا برحمتك في عِبادك الصّالحين، الَّذين يُسارعون في الحَيْرات وهم لها سابقون، ولا حول ولا قوّة الا بالله انعليّ العظيم.

^{(&}lt;sup>5</sup>) سورة البقرة، آية 153

⁽⁶⁾ اقتباس من سورة الفاتحة، من أية 5 الى أية 7.

قال أبو الحسن: قد سالني سائلٌ، والتَّ علي أن أجيبه عَن مسائِل كتبها، وشرَط فيها شروطا، واعتذر من إلخاجه عليّ، أنّه مضطرّ اليها وراغب في فهم ما تعذّر عليه من فهمها، اذ هِي تَحُلُّ عليه، وتنزِل به فيرْهَبها، ويخشى القدوم عليها، ويخاف ضِيق الإمساكِ عنها، لِبُعده بِمّن يَصلُح ان يُستعان به فيها، فعذَرْتُه بعُذْره، وأشْفَقتُ من التَّوقُف عنه، على وَجَل مِني في جُاوبته عن كل ما سأل عنه، فتراخيتُ عن سرعةِ بجاوبتِه طويلا، وهو مُقيم على حَفْزِي فيها أراد مني، حتى ألقى الله عزّ وجل في قلبي الانقياد الى مُجاوبته، فأعوذ بالله في أراد مني، حتى ألقى الله عزّ وجل في قلبي الانقياد الى مُجاوبته، فأعوذ بالله من المقالة في الدين، وأن يَهدِيني إلى أحسنِ القوْل فأتَّبِعه بهدى من عنده، فهو هادي الذين آمنوا الى صِراط مستقيم.

ذكرُ سؤاله عن تفسير الإيمانِ والإسلام والإحسان وعن الاستقامة ما هي وكيف صِفةُ الصَّلاح

قال أبو الحسن: أمَّا تفسيرُ الإيمان والإسلام فقد بُينَ في الصّحيح (1) قال أبو هريرة: كان النّبيُ صلّى اللّه عليه وسلّم بارزا يوما للنّاس، فأتاهُ رجلٌ فقال: ما الإيمان؟ قال الإيمان ان تُؤمِنَ باللّه ومَلائِكتِه وبِلِقَائِه ورُسُلِه، وتُؤمنَ بالبّعثِ الآخر. قال: ما الإسلام؟ قال: الإسلام أن تَعبُدَ اللّه لا تُشركَ به وتقيم الصّلاة، وتؤدي الزّكاة المفروضة، وتصومَ رمضانَ. قال: ما الإحسان؟ قال: ان تعبد الله [4 ـ ب] كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك. قال: ما المسؤول عنها بأعلمَ من السائل، يراك. قال: من السائل، وسأخبرك عن أشراطِها: اذا ولدت الأمّةُ رَبّها، واذا تطاول رُعاة الإبل البّهُمُ وسلّم: (إنّ الله عندَه علمُ الساعة. .. الآية) (2)، ثم أدبر، فقال: رُدّوه، فلَم يروا شيئا، فقال: هذا جبريل، جاء يعلّم النّاس دينَهم (3).

قال أبو الحسن : فبينَّ صلَّى اللَّه عليه وسلَّم أن جميع ما جرى في نصِّ الحديث دينٌ للنَّاس ويدلُّ أيضا ما في هذا الحديث أنه كان قبْل نزول فرض الحجِّ ، لأن الحجَّ أيضا من عمل الأبدان، وبه كمل العمل الذي هو الإسلام.

⁽¹⁾ المقصود هنا هو الحديث النّبويّ الصّحيح وكذلك صحيح البخاري اذ عنه ينقل القابسي.

⁽²⁾ سورة لقمان: بعض الآية 34. وهي: «انّ الله عنده علم السّاعة، ويُنزِل الغيث، ويَعلمُ ما فِي الأرحَام، وما تدري نفسٌ ماذا تكسِبُ غدا وما تدري نفسٌ بايّ ارض تموتُ، إنَّ الله عليمٌ خبيرٌ».

كثيرا ما يُشارُ في القرآن الى قيام السّاعة وما يكيها من يوم الحِساب كالآية 7 من سورة الأعراف، والآية 3 من سورة الأحزاب.

⁽³⁾ حديث رواه البخارى في باب الإيمان.

يُبِينُ ذلك ما جاء في الصحيح من حديثِ طارقِ بنِ شِهابِ (1)، عن عمرِ بنِ الخطّابِ (2)، أن رجلا من اليهود قال له: يا أميرَ المؤمنينَ آيةً في كتابِكم تَقْرءونها [5 ـ أ] لو علينا معشرَ اليهود نَزَلَتْ لا تُخَذْنا ذلك اليوم عيدا، قال: أيَّ آية؟ قال: (اليومَ أكملتُ لكم دينكم، وأتممتُ عليكم نعمتي، ورضيتُ لكم الإسلامَ دينا) (3). قال: فقال عمر: قد عرفنا ذلك اليوم والمكان الذي نزلتْ فيه على النبي صلى الله عليه وسلم وهو قائمٌ بعرفة يوم جُمعة (4).

قال أبو الحسن: فبين له عمر رضي الله عنه، أن اليوم الذي نزلت فيه هذه الآية في الإسلام مُعظَّم على مَرِّ الدَّهرِ. هو عيد في سائر أمصار المُسلمين كلَّما تكرَّر يومُ الجمعة. والمكان الذي أنزلت فيه هو مكان الحبِّ المُفترض على جميع المُسلمين. فقد تم التَّعظيمُ لذلك اليوم ولذلك المكان الذي أنزلت فيه، والحمد لِلَّه ربِّ العالمين.

والذي سمّاه الرسولُ عليه السّلام، في هذا الحديث إيمانًا هو الإقرارُ بما قد سمّاه صلّى الله عليه وسلّم. والّذي [5_ب] سمّاه إسلاما، هو عملُ الجَوارح بما افْتُرِضَ عليها، لأنّه هو الّذي يذلُّ على استسلام مَنْ قال: أسلمتُ لِلّه، ومن قال: آمنتُ بالله، ومَلاثِكته، وبلقائِه، ورُسله، وآمنتُ بالبّعْثِ بعد الموت، فإنّما هو مُخبرٌ عن تصديقِه لما جاء به الرّسولُ عليه السّلام. وعَلَّ صِحَّتِهِ التّصديقُ فيها عقد عليه القلب واطمأنَّ اليه. وكذلك هو في

⁽¹⁾ طارق بن شهاب (أبو عبد الله): صحابي تُوفِيُّ عام 83 هـ رُوِيَ عنه العديدُ من الأحاديث النّبوية في صحيحي البخاري ومسلم. راجع الزّركلي ج 3 ص 314، وكتاب «الطبقات الكبرى» لابن سعد ج 6 ص 66.

⁽²⁾ عمر بن الخطّاب: الخليفة الرّاشدي الثّاني، اغتالُه أبو لُؤْلُوة العبد المسيحي للمغيرة بن شعبة والي البصرة عام 23 هـ. راجع دائرة المعارف الإسلامية، الطّبعة القديمة ج 3 ص 1050 _ 1052.

⁽³⁾ سورة المائدة بعض الآية 3.

⁽⁴⁾ حديث في صحيح البخاري، الباب الثاني (الإيمان).

الإيمان بجميع ما جاءت به الرّسلُ. قَوْلُهُ : آمنتُ بذلك، إنَّما هو إخبارُ عن قَلبه، أنَّه قَبِلَ ذلك، واطمأنُّ به، وفي ذلك إيمانه بِفرْضِ الصَّلاةِ والزُّكاة، وصِيام رمضان، والحجِّ المُفترَض على المسلمين مع سائر ما افتُرضَ عليهم من الحقوق كلِّها. فتصديقُه بذلك كلِّه ـ أنَّ الَّله عزَّ وجلَّ فرَضه، وأنَّه هو الحقُّ الذي لا شكَّ فيه _ كُلُّ هذا هو إيمانٌ، القولُ يُعَبِّرُ عنه، ولا يَعْلَمُ صحة ما وراء (1) القول ِ من هذا [6 ـ أ] المُخبرِ عن نفسِه بالإيمانِ، إلَّا الَّلهُ عزَّ وجلَّ، فإذا أقامَ الصَّلاةَ، وآتى الزَّكاةَ، وصام رمضانَ، وحَجَّ البيتُ اذا استطاعَهُ، وفعلَ بجوارِحِهِ جميع ما أُمِرَ به أنَّه واجبٌ عليه، فقد استسلمَ، وصدَّقَ باستِسْلامِه هذا قولُه : إنَّى آمنتُ به، عند من ظهر له ذلك منه، وهو عند الَّلهِ جلّ وعزّ على ما علِمَهُ من صِحّةِ اعتقادِهِ، وصدقِه فيها صدق به. وقولُ الرّسول عليه السّلام، حين فسَّرَ الإسلام: تعبدُ الّلهَ لا تشرك به، معناه: بذلك يصحُّ لهذا العمل المذكور ان يكون إسلامه كما قال الله عزَّ وجلَّ : (فَمَنْ كان يرجو لقاء ربِّه فلْيَعْمَلْ عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربِّهِ أحدا) (2). والإيمان هو القَبول من الرَّسول ما جاء به، يُصَحُّحُهُ لِقائِله اعتقادُ قَلْبه بتصديقه. والإسلامُ هو العملُ بما أمر به ودعا اليه، والأنتِهاء عمّا نهى عنه، يُصحُّحُهُ ِاعتقاد قلبِ [6_ب] عامِله أنَّ الَّله عزَّ وجلَّ أمَرَ به على لِسان رسولِه عليه السّلام. فأذا كان كذلك كان ههنا الإسلام هو الإيمان، لقول الّله جلّ وعزّ: (إنَّ الدِّين عند الَّله الإسلام) (3). وقوله تعالى : (ومن يَبْتَغ غيرَ الإسلام دينا فَلَنْ يُقْبَلُ منه وهو في الاخرة من الخاسرين. كيف يَهدى اللَّهُ قوما كفروا بعد إيمانهم وشهدوا أنَّ الرَّسول حقَّ) (4) وقال جلَّ ذكره : (ومن يكفر بالإيمان (1) في الاصل «ماوري» والصحيح كما في (ق . أ) «ما وراء» وفي المخطوطة تكثر اغلاط الرسم وخاصة في رسم حرف العلَّة الياء في لام الفعل كثيرا ما يجعلها ألفا كأنَّ أصل اللام واو وليس كذلك.

- (2) سورة الكهف، بعض آية 110.
- (3) سورة آل عمران، بعض آية 19.
- (4) سورة أل عمران، آية 85 وبعض آية 86.

فقد حَبِطَ عملُه وهو في الآخرة مِنَ الخاسرين) (1) فبَينَ أن المبتغي غير الإسلام كافرٌ بالإيمان. وتَبَينٌ بذلك أنّ الإيمان على الحقيقة إسلامٌ، والإسلام على الحقيقة إيمانٌ. ويَزيدك بيانا ما جاء في قِصَّةِ آل لُوطٍ (2) عليه السّلام قوله: (فأخرجْنا مَنْ كان فيها مِن المؤمنين. فيا وجدنا فيها غير بيت من المسلمين) (3). وإذا لم يكن الإيمانُ من قائلة على الحقيقةِ، كان إظهارُ ذلك عِينُ أقرَّ به نِفاقا (4) [7 - أ] كما قال الله جلّ وعزّ: (يا أيّها الرّسولُ لا يُحْزِنْكَ الذين يُسارعون في الكُفر من الذين قالوا آمنًا بأفواههم ولم تُؤمن قلوبُهم) (5).

وكذلك من أظهر الإقرارَ بالإيمان، وعَمِل فيها أظهر بما أمر به، وانتهى فيها يُرى منه عمَّا نهى عنه، وقلبُهُ غيرُ مُؤمنِ بذلك أنَّهُ من عندِ الله، فليس هو إسلاما على الحقيقةِ. وهو كها قال اللهُ جلّ وعزّ: (قالتِ الأعرابُ آمنًا قلْ لم تُؤمنوا ولكنْ قولوا أسلمنا ولما يَدخُلِ الإيمان في قلوبكم) (6) فنبَّاهم انَّ الإيمان له الذي هو التصديقُ في القول والعمل له يَدخُلْ قلوبُهم، ولكنْ عمِلوا عملا هو إسلام، أي استسلموا وألقوا السَّلمَ مُداراةً لِمن قَهَرهم، يَحمون بذلك

⁽¹⁾ سورة المائدة، بعض آية 5.

⁽²⁾ ورد ذكر قوم لوط في عديد من الآيات وفي سور هود ـ الحجر ـ الحج ـ الشعراء ـ النّمل ـ العنكبوت ـ صاد ـ قاف ـ التحريم ـ الأنعام ـ الأعراف ـ الأنبياء ـ الصافات.

⁽³⁾ سورة الذاريات آية 35 _ 36.

⁽⁴⁾ في معنى الإيمان يتّفق القابسي مع سائر أهل السُّنَّة على أنّه «قول باللّسان وإخلاص بالقلب وعمل بالجوارح» ـ راجع: «الرّسالة» لإبن أبي زيد القيرواني، ط. الجزائر 1952 ص 24 ـ 26.

⁽⁵⁾ سورة المائدة أول آية 41

⁽⁶⁾ سورة الحجرات، بعض آية 14.

أنفسهم وأهليهم وأموالهم، عمَّا يَلقاه الصَّابئون بالكُفر (1). وقد قال الَّله عزّ وجلّ : (وعَّنْ حولَكم من الأعراب [7 ـ ب] مُنافقون ومِن أهل المدينة مَردوا على النَّفاقِ) (2) وقال : (الأعرابُ أشدُّ كُفرًا ونِفاقا وأَجْدرُ ألاَّ يَعلَموا حُدودَ ما أنزلَ اللَّهُ على رسولِه) (3).

وقال عزّ وجلّ : (فمَنْ يُردِ اللّهُ أَنْ يَهدِيَهُ يَشْرَحْ صدرَه للإسلام، ومَن يُرد أَن يُضِلّه يَجعلْ صدرَه ضيفا حَرَجًا كأنما يَصَعَدُ في السّماء كذلك يجعل اللهُ الرِّجسَ على الذين لا يُؤمنون) (4). فبينَّ أيضا أنَّ الإسلامَ هو ما انشرحَ الصَّدرُ اليه، وأمَّا ما ضاق الصَّدرُ عن قبولِه، ونفرَ منه عند سماعه، فصاحبه غيرُ مُؤمنٍ، فقامتْ كلمةُ الإيمان مَقامَ كلمةِ الإسلام . وكذلك قوله : (أفَمَنْ شرَح الله صدرَه للإسلام فهو على نورٍ من ربّه، فويلُ لِلقاسِيةِ قلُوبُهم مِنْ ذِكرِ اللهِ، أولئك في ضَلالٍ مُبين) (5).

قال أبو الحسن: فَافْهَمْ، قد (6) بَيَّنتُ لك أن تفسيرَ الإيمانِ أنَّه التَّصديقُ. [8_أ] وقال اللهُ جلّ ذكرُه يَصِف رسولَه عليه السّلام: (يؤمنُ بالله ويؤمنُ للمؤمنين) (7) أي يُصدِّق المؤمنين. وأمره أن يقول لِمَن اعتذرَ عن (1) الصّابئون أو الصّابئة: قوم ذكرهم القرآن في سور المائدة (آية 69) والبقرة (آية 26) والجنج (آية 71)، واعتبرهم القرآن من بَيْنِ أهل الكتاب. وتَعتبرُ هذه النّبحلةُ النّصرانية أنّ التُعميد أو التّنصير يجب أن يكون بعد سِنّ البُلوغ، وهم أتباع يُوحَنا النّصرانية أنّ التّعميد أو التّنصير عب أن يكون بعد طهور المُعمّدَان من أنسباء يسوع المسيح. مَقرُهم في حرَّانَ بين النّهرَيْن. ومن الصّابئة مَن كان يعبد الكواكب (وثنيون). وهذه الطّائفة ظلّتُ موجودةً مدّةً طويلة بعد ظهور الإسلام ومنها برّز عديد من العلماء في العراق. وهم المقصودون في هذه الآية. راجع دائرة المعارف الإسلامية اللطبعة القديمة ج 4 ص 22 _ 23».

- (2) سورة التّوبة، بعض آية 101.
- (3) سورة التُّوبة، بعض آية 97.
 - (4) سورة الأنعام، آية 125.
 - (5) سورة الزَّمر، آية 22.
- (6) في الأصل «قد»، وفي (ق. أ) «فقد» والرّبط بالفاء زائد، يستغني عنه.
 - (7) سورة التُّوبة بعض آية 61

تخلّفِه من المنافقين: (لن نُؤمن لكم) أي لن نُصدّقكُم (1) (وقد نَبّأنا الله من أخباركم...) الآية (2) وأمره أيضا أن يقول لهم: (وقُل اعْمَلوا فسَيرى الله عملكم ورسولُه والمؤمنون وسَتُرَدُّون الى عالم الغيْب والشّهادة فيُنبّئكم بما كنتُم تعملون) (3). وبيّنتُ لك أن تفسير الإسلام، اذا لم يكن من قائِله على الحقيقة أنّه هو الإستسلام، وذلك بأنّه إنّها يُلقِي السّلَم إظهارًا لطاعة مَنْ قهرَه، فيكون من فاعِله نِفاقا. قال اللهُ عزّ وجلّ: (فيا لكم في المنافقين فِئتين) الى قوله: (فإنِ اعْتزَلوكم فلم يُقاتِلوكم وألقوا إليكم السّلَم فيا جعل اللهُ لكم عليهم سبيلا ستجدون آخرينَ يُريدون أن يَامَنوكم ويامَنوا قومَهم، كُلّها رُدوا الى [8 ـ ب] الفِئنة أركسوا فيها، فإن لم يَعتزلوكم ويُلقوا اليكم السّلَم ويَكفُوا أيديهم ...) (4) الآية: فبيّنتُ لك وجه ما يكون به الإيمانُ إسلامًا، وما يكون به الإيمانُ إسلامًا، وما يكون به الإسلام إيمانا، بما فيه الكفايةُ إنْ شاءَ الله تعالى.

وأمّا قول الرّسول عليه السّلام في تفسير الإحسان: أنْ تَعبُدَ الله كأنّك تراه، فإنْ لم تكنْ تراه فإنّه يَراك، فمعناه: أنّ هذا هو إحسانُ عِبادةِ اللهِ في كلّ ما تعبّد، مِن الشّهادة له بالألوهِية وحدّه، ومِنْ كلّ ما أمر به من عمل بطاعتِه، أن يكون العاملُ بذلك يعمَلُه لِلّه (5)، وهو يعلم أنّ الله يراه فيما يُؤدّيهِ إليه من طاعتِه، ولا يَخفى عنه ما في سِرّه من ذلك. وكذلك فيما تعبّده به من الإنتهاء عبًا نهاه عنه، يكون في ذلك يعلمُ أنّ الله جلّ وعزّ يراه، ويعلم ما في سرّه من الإنتهاء عبًا نهاه عنه ذلك وما (6) أراد به، لِتَخلصَ عبادةُ العبد لِلّه [9_أ]

⁽¹⁾ يفسر القابسي كلمة بمرادفها. الإيمان هو التصديق.

⁽²⁾ سورة التِّوبة، بعض آية 94.

⁽³⁾ سورة التّوبة، آية 105.

⁽⁴⁾ سورة النساء من الآية 87 الى الآية 91. وبقيّة الآية: «فخذوهم واقتلوهم حيث ثُقِفْتُموهم وأولئك جعلنا لكم عليهم سلطانا مبينا».

⁽⁵⁾ في .(ق . ب) وهي القراءة الصّحيحة، لا «الّله» كما في (ق . أ).

⁽⁶⁾ في الأصل دماء، وفي (ق. أ) دممًا، والقراءة الصّحيحة هي دوما،.

على الحقيقة، سالمُ (1) من كلّ خلط ينزع به الشّيطان، ويميل اليه سوءُ الهُوي. وقد عرَف النَّاسُ فيها بينهم، انَّ عبد الرَّجل اذا عمِل ما أمرَه به سيَّدُه بحَضْرَةِ سَيِّدِهِ، وهو يراه، أنَّ العبد يَجهَدُ نفسَه في ذلك العمل، لِيُرضي سيَّدَه بحُسن طاعتِه. فإنْ كان سبِّدُه سُلطانا كان أشدُّ لاجتهاد العبد في نُصحة سبِّده، وإذا خلا العبدُ من مُعايَنةِ سيَّده له، أو استغْفلُه، قصرً. فهذه صِفة العبدِ مع من يغفل، ويشغَلُه شأنٌ عن شأن. فأمّا عبدُ الله يُؤدّى طاعتَه إليه، فلا يغفل عن مُراقبةِ ربِّه فيها يُطيعه به في السِّرِّ والعَلانية، فإنَّك أيُّها العبد، إنْ لم تكن تَرى ربُّك بعينك في حين عِبادتِك إيَّاه، فقد أيقنتَ أنتَ أنَّهُ يَراك، ولا يَخفى عنه ما تُسِرُّ وتُعلن، فأُخلِصَ العملَ له والْتَزمْ مُراقبتَه، فإنَّه يقول عزَّ وجلّ : (وما تكون في ُشأنِ وما تَتْلُو منه من قرآن [9_ب] ولا تعملون من عمل إلَّا كُنَّا عليكم شهودا اذ تُفيضون فيه وما يعزب عن ربُّك من مِثقال ذَرَّة في الأرض ولا في السَّماء ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلَّا في كتاب مُبين) (2) وقال عزَّ وجلّ : (واعْلَموا أنّ الَّلهَ يعلم ما في أَنْفُسِكم فاحْذروه واعلَموا أنَّ الَّله غفورٌ حليم) (3) وقال : (ولقد خلفنا الإنسانَ ونعلمُ ما تُوسُوسُ به نفسُه) (4). في آي كثير يُحِذِّرُ فيهنّ العبدَ من غَفلة نفسه. وقال عزّ وجلّ: (واذكر ربّكُ في نفسك تَضرُّعا وخِيفةً ودون الجهر من القول بالغُدوِّ وَالأصال ولا تكنُّ من الغافلين) (5) وقال تعالى: (إنَّ الذين عند ربَّك لا يستكبرون عن عبادته ويُسبّحونُه وله يَسجدون) (6)، فوصف عبادةَ الملائكة. وقال في موضع آخر

⁽¹⁾ كذا في الأصل، والمقصود دوهو سالم، (أي العبد).

⁽²⁾ سورة يونس آية 60.

⁽³⁾ سورة البقرة بعض آية 235.

⁽⁴⁾ سورة ق بعض آية 16.

⁽⁵⁾ سورة الأعراف آية 205.

⁽⁶⁾ سورة الأعراف آية 206.

يَصف عِبادة المَلائكة : (يُسبِّحون الليلَ والنَّهارَ لا يفتُرون) (1). وأنتم عِبادَ اللهِ إِنَّمَا أُمرَكُم أَن تَتَقوا الَّلهَ. فَيَا (2) [10 - أ] المُوقِنُ بهذا تعبُدُ ربَّك كأنك تراه، وأنتَ قد أيْقنتَ بَعْدُ أنَّه يَراكَ. قال الله جلّ وعزّ : (وهو الله في السَّمواتِ وفي الأرض يعلمُ سِرّكم وجَهْركم ويعلم ما تكسبون) (3). وقال تعالى : (وهو معكم أينها كنتم واللهُ بما تعملون بصير) (4). وقال تعالى : (إنَّ معكم لَئِنْ أقَمتُمْ الصَّلاةَ وآتيتمُ الزَّكاةَ وآمنتم برُسلي وعَزَزْتُموهمْ وأقرَضْتُمُ اللَّهَ قرْضا حسنا لاَكفَرنَ عنكم سَيئاتِكم ولاَدْخِلَنْكُمْ جَنَّاتٍ تجري من تحتِها الأنهارُ) (5) ، فبينَ عزّ وجلّ لِمَنْ عمِل بطاعتِه، أن يعمَل ذلك عملا حسنا. وكذلك قوله عزّ وجلّ : (إنّا لا نُضِيعُ أجرَ مَنْ أحسنَ عملا) (6) ، و(إنّ اللهَ وكذلك قوله عزّ وجلّ : (إنّا لا نُضِيعُ أجرَ مَنْ أحسنَ عملا) (6) ، و(إنّ اللهَ يُضِيعُ أجرَ المُحسنين).

وما كان بمِثْلِ هذا كله، فمعنى ذلك إحسانهم ما عمِلوه لِلله عزّ وجلّ. وتفسيرُ هذا الإحسانِ هو الذي جرى بين جبريل ورسولِ الله [10 - ب] صلّى الله عليه وسلّم، من قولِ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: أنْ تَعْبُدَ اللّه كأنّك تراه فإنْ لم تكنْ تراه فإنْ لم تكنْ تراه فإنْ لم تكنْ تراه فإنّه يَراك. ثمّ أخبرَ أصحابه، صلّى الله عليه وسلّم، عنِ السَّائلِ أنّه جبريلُ يُعَلِّمُ النّاسَ دينهم. فبينَ أنَّ مُراقبةَ العبيدِ رَبَّهُمْ في عِبَادَتِهم السَّائلِ أنّه خبريلُ يُعلِّمُ النّاسَ دينهم. فبينَ أنَّ مُراقبةَ العبيدِ رَبَّهُمْ في عِبَادَتِهم إيَّاه، أنَّ ذلك من دينهم لِيُحافِظوا عليه. فافهمْ، فقد طَوَّلْتُ لك لِيرتفعَ الإشكالُ عنْكَ فيها فسّرتُ لك، والله ولِيُّ التَّوفيق.

وأمًّا سُؤالُك عن الإستقامة ما هي؟ فاعْلَمْ أنَّ وصفَها قد مرَّ فيها تَقدُّم

⁽¹⁾ سورة الأنبياء آية 20.

⁽²⁾ في (ق . ب) «ما» وكذلك في (ق . أ) وإن اقتراح الأهواني «أبِّها» أو «فيا» دون إثبات ذلك في نصّ طبعته، والصّواب لِيستقيم المعنى أن نقراً «فيا».

^{(&}lt;sup>3</sup>) سورة الأنعام آية 3.

⁽⁴⁾ meرة الحديد بعض آية 4.

⁽⁵⁾ سورة الماثدة بعض آية 12.

⁽⁶⁾ سورة الكهف بعض آية 30.

من هذا الباب. وقال الَّلهُ عزّ وجلّ لِنَبيِّهِ عليه السَّلام: (فاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ ومَنْ تابَ معكَ ولا تَطْغَوا إنَّه بما تَعملون بصير) (1) فالإسْتِقامةُ هي القيامُ بما أَمَرَ الَّلَهُ به. وفي الذي قدَّمْنا قولُ الَّلهِ جلَّ وعزّ : (أَفَمَنْ يعلم أَثَّمَا أَنْزِلَ إليك من ربَّك الحقّ كمن [11 _ أ] هو أُعْمى إنَّمَا يتذكر أُولُو الأَلْبَابِ) (2)، وفي وَصْفِ أُولِي الْأَلْبَابِ، والذين يَصِلُون ما أمرَ الَّلهُ به أنْ يُوصِلَ، فتِلكَ الأوصافُ كلُّها، مَنْ وفَّى بها فهو المُستقيمُ كما أُمر. وإنَّ عِمَّا يَزيدُك بَيانًا لِما وَصَفَتُ لَكَ قُولَ الَّذِهِ جَلَّ وَعَزَّ : (فلا وَرَبُّكَ لا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فيها شَجَرَ بينهم ثمّ لا يجدوا في أنفُسِهم حَرِّجًا مما قَضَيْتَ ويُسلّموا تسليها) (3). ثم قال: (ولو أنَّا كَتَبْنا عليهم أنِ اقْتُلُوا أنفُسَكم أو أُخْرُجوا من دِيارِكم ما فعلوه إلَّا قليلٌ منهم ولو أنَّهم فعلوا ما يوعظون به لكان خيرًا لهم وأشدَّ تَثْبِيتًا. وإذًا لأتَيْناهمْ من لَدُنَّا أَجِرًا عظيها. ولهَدَيْناهم صِراطًا مُستقيها) (4). ثمَّ قال : (ومَنْ يُطِع الَّلهَ والرَّسولَ فأولئك مع الَّذين أنْعَمَ الَّلهُ عليهم مِن النَّبِيِّين والصِّدِّيقين والشُّهداء والصَّالحين وَحَسُنَ أُولئك رفيقًا) [11 ـ ب] ـ الى قوله: (وكَفَى بالُّلهِ عليها) (5) وقد أمر الَّلهُ عزَّ وجلَّ في فاتِّحة الكتاب المؤمنين أن يقولوا : (إهدِنا الصِّراطَ المستقيمَ، صِراطَ الَّذين أنْعَمْتَ عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضَّالين) (6). وفسّر عزّ وجلّ لهم في سورة النِّساء من الّذين أنعم الّلهُ عليهم، وذلك بما هَداهم له من طاعتِه وطاعةِ رَسولِه، وقبولهم لما جاء عنها، فَفَعلوا ما يُوعظون به، ذلك الفضل من الَّلهِ وكفي بالُّلهِ عليها.

⁽¹⁾ سورة هود آية 112.

⁽²⁾ سورة الرعد آية 19.

⁽³⁾ سورة النساء آية 65

⁽⁴⁾ سورة النساء آية 66 الى 68.

⁽⁵⁾ سورة النساء آية 69 _ 70.

⁽⁶⁾ سورة الفاتحة، آية 6 الى 7.

والإسْتقامةُ في الدَّين هي مُداومة المقام فيه، على اسْتِوائِه واعتدالِه، لا يُنَكِّبُ عنه يَمينا ولا شمالا، ولا يلتزم منه ما لا يُطيقه.

قالتُ عائشةُ (1) رضي اللهُ عنها : كان أحَبُ العملِ الى رسول الله صلى اللهُ عليه وسلَّم الذي يَدوم عليه صاحبُه. وقالتُ أيضا : شُئِل النَّبيُّ صلى الله عليه وسلَّم [12 - أ] أي الأعمال أحب الى الله؟ قال : أَدْوَمُهُ وان قل (2). وقال : إِكْلَفُوا من الأعمال ما تُطيقون.

وقال أبو هُرَيْرَةَ (3) عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم : إِنَّ الدّينَ يُسرٌ، ولنْ يُشادُ الدّينَ أحدٌ (4) إلا غلَبَهُ، فسددوا وقاربوا وأبشِروا واسْتَعينوا بالغُدْوَةِ والرّوْحَةِ وشيء من الدُّجْة (5). فافْهَمْ، فقد بَيَّنْتُ لك من وَصفِ الإسْتِقامةِ ما لا يَدَعُ إِنْ شَاءَ اللّهُ عليك إشكالاً. فاسْتَعِنْ بِاللّهِ واقْتَصِدْ، فإنَّ ابنَ عبّاسٍ (6) رَضِي اللّهُ عنه قال : القَصْدُ والتَّوْدَة وحسنُ السّمت، جرء من خمسةٍ وعشرينَ جُزءًا من النَّبوة، وهذه الثَّلاثُ خصال (7) تَجتَمِع لَمِن الله عليه لأمر رسول ِ اللهِ صلّى الله عليه وسلّم، وانتهى لِنَهْيِهِ وتَأْسَى به صلّى الله عليه وسلّم في هَدْيِهِ. قال الله عليه وعزّ : (لا تَجعلُوا دعاءَ الرَّسول ِ بينكُم كدُعاء بعضكم [12] - ب] بعضا، قد يعلَمُ اللهُ الذين يَتسلَّلون منكم لَوَاذًا فلْيَحْذَر بعضكم [12] عضا، قد يعلَمُ اللهُ الذين يَتسلَّلون منكم لَوَاذًا فلْيَحْذَر

⁽¹⁾ عائشة، زوجة الرّسول عليه السّلام، عارضتْ عليّا في خلافه مع مُعاوية وتُوفّيت عام 58

⁽²⁾ مقتبس من صحيح البخاري من باب الإيمان.

⁽³⁾ ابو هريرة صحابي من اشهر من روى الحديث عن الرّسول عليه السّلام. تُوفيّ بالمدينة عام 57 او 58 هـ.

⁽⁴⁾ لفظ «أحد» ساقط في الاصل، وقد اثبت في (ق. أ) وهو الصّواب.

⁽⁵⁾ الحديث بلفظة في صحيح البخاري.

 ⁽⁶⁾ عبد الله بن عبّاس، ابن عمّ النبيّء، حجّة وبرهان في الدّين، ومعروف بأنه أوّل مفسّر للقرآن، توفي حوالي سنة 68 هـ.

⁽⁷⁾ في (ق. ب) اي في الأصل والثلاث خصال، وفي (ق. أ) والخصال الثلاث،

الّذين يُخالفون عن أمْره أن تُصيبَهم فِتنة أو يُصيبَهم عذابٌ اليمُ)(1). وقال تعالى : (وما آتاكم الرَّسولُ فَخذُوه وما نَهاكم عنه فانْتَهوا واتَّقوا الَّلهَ إِنَّ اللهَ شديدُ العقاب) (2) وقال : (لقد كان لكم في رسول الله أُسُوةً حسَنةً لِمَنْ كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الَّلهَ كثيرًا) (3) وقال : (قُلْ إِنْ كُنتم تُحبُّون اللهَ فاتَّبِعوني يُحبِبْكم الله ويغفِرُ لكم ذنوبكم والله غفور رحيم) (4).

قال حذيفة بنُ اليمانِ (5) يا معشرَ القُرى إِنْ تَستقيموا، فقد سبقتُم سبقا بعيدا، وان أخذتم (6) يمينا وشمالا، لقد ضلَلْتُم ضلالا بعيدا.

قال أبو الحسن: يريد حذيفة ـ رحمة الله عليه ـ بقوله هذا مَنْ لم يُدرك النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يأمُرهُم [13 ـ أ] أنْ يستقيموا في مُتابعة أصحابِ النّبيّ عليه السّلام، لأنَّ أصحابِ النّبيّ صلّى الله عليه وسلم، هم المُتبعون على السّبيل الذي (7) دعا اليها الرّسول صلّى الله عليه وسلّم قال الله عزّ وجلّ لِنَبيّه عليه السّلام: (قُلْ هذه سَبيلي أدعو الى الله على بصيرة أنا ومَن اتّبعني) (8). وقال جلّ من قائل: (... ويتبع غير سبيل المؤمنين نُولِهِ ما تَولَى ونُصْلِهِ جهنّم وساءتْ مصيرا) (9). والصّحابة هم الذين قال الله عزّ وجلّ فيهم: (حُمّاء بينهم ـ الى آخر

سورة النور آية 63.

⁽²⁾ سورة الحشر، بعض آية 8.

⁽³⁾ سورة الأحزاب، آية 21.

⁽⁴⁾ سورة آل عمران، آية 31.

⁽⁵⁾ حذيفةً بن اليمان: أمير الجيش الإسلامي، شارك في غزو أرْمينيا حوالي سنة 30 للهجرة. أدرك الرّسول عليه السلام. راجع الزِرْكِلي ج 2 ص 180.

⁽⁶⁾ أخذتم يمينا وشمالا أي مِلْتُم وبعدتُم عن الطّريق المستقيم.

⁽⁷⁾ هكذا في الأصل. وليس تحريفا كيا قيل في (ق. أ) لأن السّبيل يُذكّر ويؤنّث.

⁽⁸⁾ سورة يوسف، بعض آية 108.

⁽⁹⁾ سورة النساء، بعض آية 115 وتبدأ الآية بقوله تعالى: «ومن يُشاقِقِ الرّسول من بعد ما تبين له الهدى...» وبقية الآية مذكور في النصّ.

السّورة) (1). وقد قال ابن مسعود (2)، أرى أحسنَ الحديث كتابَ الّلهِ، وأحسنَ الهَدْي ِ هَدْيَ محمّد، وشرَّ الأمور مُحدثاتِها، وإنَّ ما تُوعَدون لآتٍ، وما أنتم بمُعجزين.

وأمّا قولك : كيف صِفةُ الصَّلاح، فَصِفةُ الصَّلاح هي ما تقدّم وصفُه في هذا الباب [13 ـ ب]من أوَّله الى آخوه، مَنْ وَقَى (3) بجميعِه وفاءً حسنا، فقد استكملَ صِفة الصّالحين، ومَن عجزَ عن شيء منه، فَبِمقدارِ ذلك الذي عجزَ عنه عنه. إذا كان عن تفريط مِنه فيه يكون نزوله عن وَصْفِ مَنِ اسْتكملَ ذلك كلّه. قال الله عزّ وجلّ : (مَنْ عَمِل صالحا مِنْ ذَكَرٍ أو أُنثى وهو مُؤمن فَلنُحْيِينَهُ حياة طيّبةً، ولنجزينهم أجرهم باحسن ما كانوا يعملون) (4). فقد بَيَّنْتُ لك ما عندي في تفسير الإحسان، وقول الرسول صلى الله عليه وسلم : أنْ تَعبد الله كانت تراه، وأنَّ هذا يَلْتَزِمُه العبدُ لِلّهِ في أحوال مُتقلّبِه ومَثواه، وهو سهل على مَنْ يَسَرَهُ الله له، وبركتُه عظيمةً لانه يُجدِّدُ للمؤمن إيمانَه كلما ذكرَه. وذلك على مَنْ يَسَرَهُ الله له، وبركتُه عظيمةً لانه يُجدِّدُ للمؤمن إيمانَه كلما ذكرَه. وذلك أنّه إذا أخذ في طاعة ربّه، وهو ذاكرٌ مشاهدةَ ربّه [14 _ ب] له في ذلك الشّان، قويً اعتصامُه بِربّه، فإنْ هم به الشّيطانُ أن يَلْسِ عليه شيئا، فاستغاث ربّه، واستعاذ به منه، كفاه (5) عدوه، وأعانه عليه، فلم يجدُ اليه سبيلا كما يجده الى مَنْ كان في شأنه غافِلاً في غَنمرة الوَسُواس والشّهواتِ، وإنّما المعصومُ مَنْ عصَمَهُ الله عز وجلّ. وإن اقتصرَ العبدُ الحسنُ العبدةِ على أداء المعصومُ مَنْ عصَمَهُ الله عز وجلّ. وإن اقتصرَ العبدُ الحسنُ العبداةِ على أداء المعصومُ مَنْ عصَمَهُ الله عز وجلّ. وإن اقتصرَ العبدُ الحسنُ العبادةِ على أداء

⁽¹⁾ سورة الفتح، آية 28 الى 29.

⁽²⁾ ابن مسعود (عبد الله) تُوفِيَ عام 30 هـ. صحابيّ مشهور كان في أوّل الأمر راعي إبل. هو جامع القرآن ومصحّفُه كان معتمدًا بالكوفة. روى الحديث عن النبي عليه السّلام. راجع دائرة المعارف الإسلامية ج 2 ص 428.

⁽³⁾ في الأصل (ق . ب): (وفاءً، وينبغي كما في (ق . أ) أن نقرأ (وَفَى، حتَّى يستقيم التَّعبير.

⁽⁴⁾ سورة النّحل، آية 97.

⁽⁵⁾ في الأصل دفكفاة، والصواب كيا في (ق. أ) دكفاه،

الفرائض ، واجتنابِ المَحارم ، ولم يزد، فهو أيضا من الصَّالحين، قال الله عزّ وجلّ : (ومَن يعمَلْ مِن الصَّالحات مِنْ ذكرٍ أو أُنثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنّة ولا يُظلمون نقيرا) (1). فما سلِم العبدُ من الخَطايا فهو من الصّالحين، وما زاد بعد ذلك من طاعة ربّه زاده خيرا.

وإنَّ (2) في الصَّحيح من حديث أبي هُريْرةَ قال رسول الله صلَّى الله عليه وسلّم: إنَّ الَّلهَ قال: مَنْ عادَى لي وليًّا فقد آذنته [14 ـ ب] بالحرب، وما تقرّبَ إليَّ عبدي بشيء أحب إليَّ ممّا افترضت (3) عليه، وما يَزال عبدي يتقرَّبُ إليَّ بالنَّوافلِ (4) حتى أحبَبْتُهُ، فكنتُ سمعَه الذي يَسمع به، وبصرَه الذي يُبصر به، ويدَه التي يَبطِشُ بها، ورجلَه التي يَمشي بها، ولئن سألني لأعْطِينَهُ، ولئن استعاذ بي لأعيذنّهُ.

قال أبو الحسن : وهذا حديث حسن التَّبْيانِ، بالغٌ في الموعِظة والبشرى لِمن أخذ بما فيه، سواءٌ (5) اقتصر على أداءِ الفرائض، أو زاد بعد اسْتكمالِها مِنَ النَّوافِل ، لأنَّ النَّوافل إنما تكون من بَعْدِ استكمال ِ الفرائض ، والفرائض جارية في أعمال ِ البِرِّ التي أمر الله بها، والنَّوافل كذلك هي جارية في سائر

⁽¹⁾ سورة النساء، آية 124.

⁽²⁾ هكذا في الاصل، وتبديل «وإنَّه بـ «وأن، كيا في (ق . أ) تصرفٌ ليس ضروريا.

^{(3) «}الواجب» او «الفرض»: ما يُجازى على فعلِه ويُعاقبُ على تركه. وواجبات الدّيانةِ خَمسةٌ في الإسلام. راجع «الرسالة» لابن أبي زيد القيرواني.

^{(4) «}النّوافل» مفرده النّافلة - وفي الأعمال التي تُعتبر سُنّة وليست واجبة نَجِدُ «السُّنَ المؤكِّدة» وهي التي تعوّد الرّسول ان يفعلها جَهْرًا، و «السنن الرغائب» وهي التي كان يفعلها في حياته الخاصة ولايجهر بها، و «السُّنَ النّوافل» وهي التي لم يكن يفعلها ولم يحدد كم مرة تباح. ويفسر القابسي النوافل في السّياق بانها مازاد على الفرائض.

⁽⁵⁾ وسواء، ساقطة في الأصل وكذلك في (ق. أ) وبها يستقيم التركيب.

الطَّاعات التي ندب (1) اللهُ إليها، ورغَّب (2) فيها رسولَه. وقولُه في هذا الحديثِ: فكنتُ سمعَه الى آخر هذا الوصف، معناه: كنت [15 _ أ] حافظًا له، أُحمي سمعَه الذي يسمعُ به أن يسمعَ مأْثَهًا، وكذلك بصرَه الذي يُبصر به، ويدّه التي يَبطِش بها، ورجلَه التي يمثي بها، فلا يستعمل أشياء من هذه الجوارح في مأثم (3) ولا يصل اليه مكروه، مع الحفظ الذي استأهلَه بتَقرَّبِهِ ذلك.

فقد شرحتُ لك وَصْفَ ما إذا اقتصرَ عليه المؤمنُ كان به من الصّالحين، وما إذا زادَ منه زاده رِفْعَةً وقُربا. وكمالُ ذلك كلّه في قول الله جلّ وعزّ : (وما أمروا إلا ليَعبُدوا الله مخلصين له الدّينَ حُنفَاءَ، ويُقيموا الصّلاةَ ويُؤتوا الزّكاةَ وذلك دينُ القيّمةِ) (4)، وقال عزّ وجلّ : (ومن يَقتَرِفْ حسَنة نَزِدْ له فيها حُسنا، إنَّ الله غفورٌ شكور) (5). وأحسنُ الأعمالِ ما عهد صاحبُها فيه على أن يُؤدّيَهُ، وهو كأنه يراه، كها بيّنهُ الرّسول عليه السّلام. وجَرى [15 - ب] فيها بين عليه السّلام، أن جِبْريلَ عليه السّلام جاء يُعلّم النّاسَ دينهم، قوله : متى السّاعة؟ وقول الرّسول عليه السّلام ما المسؤول باعلمَ مِن السّائلِ، الى قوله : في خمس لا يَعْلَمُهنَ إلاّ الله، ثم تَلا عليه السّلام : (إنّ الله عنده علمُ في خمس لا يَعْلَمُهنَ إلاّ الله، ثم تَلا عليه السّلام : (إنّ الله عنده علمُ

^{(1) «}المندوب» هو ما يستحب فعله في الاسلام ولا يعاقب على تركه وترتيب صفات الافعال بين الواجب او الفرض من جهة والحرام من جهة ثانية يكون اما مندوبا أو مباحا او مكروها.

^{(2) «}الرغائب» تاتى في درجة افضل من النوافل.

⁽³⁾ الجوارح التي أمر الله ان تُستعمل في غير مَأْتُم هي: السمعُ والبصر واللَّسان واليدان والرجلان والبطن والعضو التَّناسُلي.

⁽⁴⁾ سورة البينة، آية 5.

⁽⁵⁾ سورة الشورى، بعض آية 23.

السّاعة . . . الآية) (1) ، يُخبِرُهم رسول الله صلّى الله عليه وسلّم أنَّ هذه الحمسَ لا يعلم أحدٌ ما فِيهنّ إلّا الله ، كها قال عزّ وجلّ : (قلْ لا يعلمُ مَنْ في السّمواتِ والأرضِ الغيبَ إلّا الله) (2) ، وقال : (وعندَهُ مَفاتِحُ الغيبِ لا يعلمها إلّا هو) (3).

وإنما يعلمُ الخَلْقُ منها ما أظهرَه اللهُ إليهم بعد ظهورِه عند المشاهدة لحلول ذلك، أي فقد علمتَ ما ليس لكم أن تَتَكلفوا السُّوالَ عنه. وللسَّاعةِ أشراطُ (4) قَبْلَها تدلُّ على قُرْبِها، فاستدِلُوا واحْلَرُوا، فإنَّ الله عزّ وجلّ يقول: (لا يجليها لوقتها الا هو، ثَقلَتْ [16-أ] في السّموات والأرض لا يتنكم إلا بغتةً) (5)، وفي آية أخرى: (يومَ يأتي بعضُ آيات ربك لا ينفعُ نفسا إيمانها لم تكن آمنتُ من قَبْلُ أو كسبت في إيمانها خيرا) (6). وجاء في الصّحيح قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: لا تقوم السّاعة حتى تطلع الشّمسُ مِن مَغرِبها، فإذا طلعتُ ورآها النّاس آمنوا أجمعون، وذلك حِينَ لا ينفعُ نفسا إيمانها، ثمّ قرأ الآية (7).

⁽¹⁾ سورة لقمان، آية 34 وهي: «إنّ الله عنده علمُ السّاعة ويُنزِّلُ الغيث ويعلم ماني الأرحام».

⁽²⁾ سورة النَّمل، بعض آية 65.

⁽³⁾ سورة الأنعام، بعض آية 59.

⁽⁴⁾ في الأصل ووليس للسّاعة أشراط، والصّواب أن وليس، زائدة.

⁽⁵⁾ سورة الأعراف بعض آية 187.

⁽⁶⁾ سورة الأنعام، بعض آية 158.

⁽⁷⁾ الحديث بلفظه رواه البخاري _ راجع مصطفى محمد عمارة «جواهر البخاري» ط. القاهرة 1371، ج 4 ص 383.

«ذكرُ سؤالِه عمّا جاء في فضائل القرآن، وما لِمَنْ تَعلّمهُ وعلّمهُ وما يُصحبُ به القرآنُ، وعن آداب حامِله، ومَنْ ضَيَّعه حتى نسِيَه، وما لِمَن علّمه ولدَه، وهل ذلك في الصّغير واجبٌ على أبيهِ أو على غيرِه، ومَن يعلّم الإناث».

قال أبو الحسن: أمّا سُؤالك أن نبداً لك بشيءٍ من فضائل القرآن فيكفيك من فضل القرآن، معرفتك [16 ـ ب] أنَّ القرآن كلامُ اللهِ عزّ وجلّ، وكلامُ اللهِ غيرُ مخلوقِ (1)، ثم ثناء الله على هذا القرآن في غير موضع منه. قال الله عزّ وجلّ: (الله نزَّل أحسنَ الحديث كِتابا مُتشابها مَثانيَ تَقْشعرُ منه جلودُ الَّذِين يَخْشُونَ رَبّهم ثم تَلينُ جلودُهم وقلوبُهم الى ذَكرِ الله، ذلك هُدَى الله يهدي به مَن يشاء ومن يَضْلِلِ اللهُ فها له من هادٍ) (2) وقوله تعالى: (الر. تلك آياتُ الكتاب المبين. إنّا أنزلناه قرآنا عربيًا لعلكم تعقلون. نحن نَقْصُ عليك أحسنَ القصص بما أوحَيْنا اليك هذا القرآن وإن كنت من قَبْلِه لَمِن الغافِلين) (3) (ألم. ذلك الكتابُ لا رَيْبَ فيه هُدًى للمُتَّقين) (4) (المص. كتابٌ أنزلَ اليك فلا يكنْ في صدرك حَرَجٌ منه لِتُنْذِرَ به وذِكرَى للمؤمنين) (5)

⁽¹⁾ يُشاطر القابسي رأي فقهاء المالكية بإفريقية في القول بأزليّة القرآن ورفض قول المعتزلة بخلْقه. وقد امتُحِن إمامُ المالكيّة سَحنون بن سعيد في زمانِه بالقيروان كها امتُحِن الإمام أحمد بن حنبل ببغداد لرفضِهها القولَ بخلْق القرآن. (راجع في موضوع محنة الإمام أحمد بن حنبل ما كتَبتُهُ في «شخصيات وتيّارات» طأ. الدّار العربيّة للكتاب 1982 ص 460 وما بعدها من دراستي «مع الجاحظ السياسي».

وراجع في ترجمة الإمام سحنون مثلاً صَدَّى الخصومة بين علماء إفريقيّة وأمراء بني الأغلب الموالين لبني العبّاس في موضوع خَلْق القرآن (كتاب «رياض النفوس» لأبي بكر المالكي ط. بيروت 1983 ص 367).

⁽²⁾ سورة الزمر، آية 23.

⁽³⁾ سورة يوسف من آية 1 الى 3.

⁽⁴⁾ سورة البقرة، آية 1 الى 2.

⁽⁵⁾ سورة الأعراف، آية 1 الى 2.

وكلّ ما جرى في أوائل السُّور من هذا، فهو تعظيم [17 - أ] للقرآن، وتعريفُ للمؤمنين بفَضلِه، وكذلك قولُه عزّ وجلّ : (يا أيّها النّاس قد جاءكم بوهانٌ من ربّكم وأُنزلْنا البكم نورًا مُبينا) (1) وقولُه تعالى : (قد جاءكم مِن اللهِ نورٌ وكتابٌ مُبين يَهدي به اللّهُ مَنِ اتّبعَ رِضُوانَه سُبلَ السّلام ويخرجهم من الظّلمات الى النّور بإذنه ويَهديهم الى صِراطٍ مُستقيم) (2) وقولُه سبحانَه لِنبيّه صلى الله عليه وسلّم : (وأُنزَلنا إليك الكتاب بالجقّ مُصَدِّقًا لِلا بين يَديْه من الكتاب ومُهيّمِنًا عليه) (3)، (وإنّه لكتابٌ عزيز. لا يأتيهِ الباطلُ مِن بين يديْه ولا مِن خَلْفِه، تنزيلُ من حكيم حميدٍ) (4)، (إنّ هذا القرآنَ يَهدي لِلّتي هي أقْومُ ويُبشّرُ المؤمنين الذين يعملون الصَّالحاتِ أنّ لهم أجرًا كبيرا، وأنّ الّذين لا يُؤمنون بالآخرةِ اعْتَدْنَا لهم عَذابا أليًا (5)، (وهذا كتابٌ أَنْزَلْناه مبارَكُ فاتّبِعوه واتّقوا لعلّكم تُرْحون)(6). ومِنْ هذا المعنى [17 - ب] في القرآن يُغني عن معروفٌ تَتَلُعُ ذكرِه في هذا الكتاب يُظيلُه، وهو شيء بَينٌ في القرآن، يُغني عن عموفٌ تَتَلُعُ ذكرِه في هذا الكتاب يُظيلُه، وهو شيء بَينٌ في القرآن، يُغني عن كلّ كتاب، والحمدُ لِلّه ربّ العالمين.

وأمّا ما لِمن تَعلّمه أوَ علّمه من الفضل ، ففيهِ حديثٌ مشهور ومنشورٌ، وهو حديثُ سَعدٍ بن عُبَيْدةً (7) عن أي عبد الرَّحنِ السُّلَمي (8) عن

⁽¹⁾ سورة الناء، آية 174.

⁽²⁾ سورة المائدة، آية 15 الى 16.

⁽³⁾ سورة المائدة، آية 48.

⁽⁴⁾ سورة فصّلت، بعض آية 41 وآية 42.

⁽⁵⁾ سورة الإسراء، آية 9 الى 10.

⁽⁶⁾ سورة الأنعام، آية 155.

⁽⁷⁾ سعید بن عُبیدة (السَّلمي)، محدث کوفيّ، روی الحدیث عن عبد الله بن عمر وعبد الله بن عبّاس راجع ابن سعد (طبقات) ج 6 ص 298.

⁽⁸⁾ أبو عبد الرّحمان السُّلمي، صحابي من الجيل الّثاني وعدّث ثِقَةً. توفي بالكوفة في عهد عبد الملك بن مروان ـ راجع ابن سعد «كتاب الطّبقات» ج 6 ص 172 ـ 175.

عثمانَ (1) رضي الله عنه، عن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال : وخيرُكم من تعلّم القرآنَ وعلّمه» (2)، قال : وأقرأ أبو عبد الرّحن في إمارة عثمان حتى كان الحجّاجُ (3). قال : وذاك الذي أَقْعدني مَقْعدي هذا (4). قال أبو الحسن، قال : فأبو عبد الرّحن هو القاثلُ : «وذاك الذي أقعدني مقعدي هذا» يُريد أنَّ حديث عثمان رضي الله عنه، عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم في فضل مَن تعلّم القرآن أو علّمه، هو الذي أقعده لِتعليم النّاس القرآن يُقرِثُهم فضل مَن تعلّم القرآن أبو عبد الرّحن النّسائي (5)، أخبرنا عُبَيْدُ الله بن سعيد (6)، قال (9)، قالا (10)

⁽¹⁾ عثمان بن عفّان، الخليفة الرّاشدي الثّالث (23 _ 35 هـ) ـ راجع «داثرة المعارف الإسلامية» ج 3 ص 1077.

⁽²⁾ حديث في صحيح البخاري بلفظه.

⁽³⁾ الحَجَّاج بن يوسف، رجل دولة ولد بالطَّائف حوالي عام 41 هـ، مخلص لبني أميّة ـ راجع دائرة المعارف الإسلامية ج 2 ص 215.

⁽⁴⁾ حديث في صحيح البُخاري.

⁽⁵⁾ أبو عبد الرّحمان النّسائي (215 ــ 303 هـ) قاض محدّث من اصل فارسي استقرّ بمصر وجمع كتابين في الحديث هما والسنن الكبرى، و والمُجتنى، أو والسنن الصغرى، راجع الزركلي وكتاب الأعلام، ج 1 ص 164.

⁽⁶⁾ عبيد الله بن سَعيد (أبو قُدامي) تُوفي عام 241 هـ. محدّث ثقة من أصل فارسي يروي عنه البُخاري ومسلم ـ راجع الزركِلي ج 4 ص 349.

⁽⁷⁾ يَحِيى (أَبُو زَكْرِياء يَحِيى بن حسان الزَكْرِي) تُحَدَّث ثقة ولد بدمشق عام 144 هـ. واستقر بمصر حيث مات سنة 208 هـ. راجع الزَّركلي ج 9 ص 170.

⁽⁸⁾ شُعبة بنُ الحجّاج بن الورد العتكي الأزدي الواسطي البصري: من كبار المُحدثين (82 ـ 160 هـ) ـ راجع الزركل ج 3 ص 241.

⁽⁹⁾ سُفيان. هناك مُحدثان مشهوران يُحملان هذا الاسم وهما:

أ ـ سُفيان بن سعيد بن مسروق الثوري (97 ـ 161 هـ) من أصل كوفي وعاش في مكّة والمدينة وله كتاب والجامع الكبير، وكتاب والجامع الصغير، ـ راجع ابن خلّكان ووفيات الأعيان ج 2 ص 127».

ب ـ سُفيان بن عُيينة (107 ـ 198 هـ) من أصل كُوفي، له كتاب والجامع، في الحديث. ـ راجع ابن خلكان دوفيات، ج 2 ص 129.

⁽¹⁰⁾ في الأصل وقالاً، وهو الصّواب لا وقال، كما في (ق. أ).

حدَثنا علقمة بن مَرْثَدٍ (1)، عن سعدٍ بن عُبيدة عن أبي عبد الرّحمن (2)، عن عثمان (3)، عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، قال (4): خيرُكم من تعلّم القرآن أو علّمه (5). وقال سُفيان: أفضلُكم من تعلّم القرآن وعلّمه (6). وقال النّسائي أيضا _ أخبرنا عبيد الله بن سعيد، عن عبد الرّحمن (7) قال حدّثني عبد الرّحمن بن بُديْل بن مَيْسَرة، عن أنس بن مالك (8) قال: قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: «إنَّ لِلّهِ أَهْلِينً من خَلْقِه» قالوا: من هم يا رسول الله؟ قال: أهلُ القرآن هُمْ أهلُ اللهِ وخاصَّتُه (9). وقد بَيْنَ اللهُ سُبحانَه مَراتِبَ أهل القرآن، وذلك قولُه عزَّ وجلّ: (ثم أُوْرَثنا الكتاب الذين اصطفَيْنا من عِبادنا فَمنَهُم ظالمُ [18 ـ ب] لِنفسه ومنهم مُقْتَصِدٌ ومنهم سابق بالخيراتِ بإذنِ الله، ذلك هو الفضلُ الكبير. جناتُ عَدنِ يَدخلونها. . . _ الى قوله _ لا يَشَنا فيها نَصَبٌ ولا يَشُنا فيها

⁽¹⁾ علقمةُ بن مَوْتَدِ، محدث كوفي من الطبقة الثالثة ـ راجع «طبقات» ابن سعدج 6 ص 331.

⁽²⁾ أبو عبد الرحمان (السّلمي) تقدمت ترجمته.

⁽³⁾ في (ق. ب) «عن عثمان» وقد سقطت في (ق. أ) فأثبتناها.

⁽⁴⁾ في (ق . ب) وكذلك في (ق . أ): «قال شُعبة» وشعبة زائد لأن الكلام على لسان الرسول عليه السلام ولذا نسقط «شعبة» وقد ذكر من قبل في سند هذا الحديث.

⁽⁵⁾ حديث في صحيح البخاري.

⁽⁶⁾ نفس الحديث في صحيح البخاري مع فارق في حرف العطف «أو» بمعنى التّخير.

⁽⁷⁾ عبد الرحمان عديدٌ من رُواة الحديث اسمهم عبد الرحمان كعبد الرّحمان بن مهدي وعبد الرّحان بن نَوْفَل وعبد الرحمان بن إسحاق.

⁽⁸⁾ أنس بن مالك ـ لا ينبغي خَلْطُه بمالك بن أنس إمام المذهب المالكي المتوفى عام 179 هـ. أما أنس بن مالك هذا فقد أهدتُهُ أمّه وهو في سنّ العاشرة الى الرسول عليه السلام ليخدمه وظل في خدمة الرسول الى وفاته. شارك أنس بن مالك في حروب الفتوحات ومات بالبصرة بين سنتي 91 و 93 هـ. راجع «دائرة المعارف الإسلامية ج 1 ص 350 ـ 351».

⁽⁹⁾ نفس الحديث نجده بسند آخر في «كتاب آداب المعلمين» لمحمد بن سحنون راجع ط. تونس 1972 ص 75 .

لغوب) (1). وفي الصَّحيح من حديث سعيد(2)، عن قتادة (3)، عن أنس، عن أبي مُوسى (4)، عن النبيّ صلّى الله عليه وسلّم، قال : المؤمنُ الذي يقرأ القرآن ويعمل به كَالْأَثْرُنْجَةِ (5) طعمُها وريحُها طيّب، والمؤمن الذي لا يقرأ القرآن ويعمل به كالتَّمرة طعمُها طيّب، ولا ريحَ لها. ومَثلُ المُنافق الذي يقرأ القرآن، كالرَّيْعانةِ ريحُها طيّب، وطعمُها مُرَّ. ومَثلُ المُنافق الذي لا يقرأ القرآن، كالحَنْظَةِ طعمُها مُرَّ أو خبيث، وريحُها مُرَّ (6). وفي الصَّحيح مِن القرآن، كالحَنْظةِ طعمُها مُرَّ أو خبيث، وريحُها مُرَّ (6). وفي الصَّحيح مِن النين مُررة أنَّ رسول الله صلّى الله عليه وسلّم قال : لا حَسَدَ إلاّ في النين (7) : رجل علّمهُ الله القرآن فهو يَثلوه آناءَ الليل وآناء النّهار، فسَمِعَه يعمل، ورجل آتاه الله مالاً فهو يُبلِكه في الحق، فقال رجلٌ : لَيتني أُوتيت مثلَ ما أُوتيَ فلانٌ، فعملت مثلُ ما مثلَ ما أُوتيَ فلانٌ، فعملت مثلُ ما مثلَ ما أُوتيَ فلانٌ، فعملت مثلُ ما كتابه وصفَ قارىءِ القرآن، وذلك قولُه عزّ وجلّ : (إنَّ الذين يتلون كتابَ كتابه وصفَ قارىءِ القرآن، وذلك قولُه عزّ وجلّ : (إنَّ الذين يتلون كتابَ ليوفّيهُم أجورَهم ويزيدهم من فضله إنّه غفورٌ شكورٌ. والذي أُوجَيْنا إليك من ليوفّيهُم أجورَهم ويزيدهم من فضله إنّه غفورٌ شكورٌ. والذي أوجَيْنا إليك من ليوفّيهُم أجورَهم ويزيدهم من فضله إنّه غفورٌ شكورٌ. والذي أوجَيْنا إليك من

⁽¹⁾ سورة فاطر، آية 32 الى 35.

⁽²⁾ سعيد. عديد من المُحدثين يحملون هذا الاسم كسعيد بن هارون وسعيد المغربي وسعيد بن المسيّب (13 ـ 94 هـ) وسعيد بن جبير وهو صَحَابيٌّ من الجيل الثاني تُوفيّ عام 95 هـ راجع الزّركلي ج 3 ص 145.

⁽³⁾ قَتَادَةُ بن دِعامة: مفسر ومحدث بصريّ (61 ـ 118 هـ) ـ راجع ابن خلّكان «وفيات» ج 3 ص 248.

⁽⁴⁾ أَبُو موسى الأشعري، تقيّ ورع لعب دورا في الخلاف بين علي ومعاوية وتوفي حوالي عام 52 هـ ـ راجع «دائرة المعارف الاسلامية» ج 1 ص 448.

⁽⁵⁾ في الأصل «كالأتُرُنْجَةِ» وفي (ق . أ) «كالأتُرُجَّةِ» وكلاهما صحيحٌ.

⁽⁶⁾ حديث في صحيح البخاري بلفظه (كتاب فضائل القرآن).

⁽⁷⁾ في المخطوطة «اثنين» وهذا صحيح، لا «اثنتين» كما في (ق . أ).

⁽⁸⁾ في الأصل أي في مخطوطة باريس «فلان» وقد سقطت في (ق. أ)

⁽⁹⁾ حديث في صحيح البخاري.

الكتاب هو الحقُّ مُصدِّقا لما بين يديه إن الله بعباده لخيرُ بصير) (1).

قال أبو الحسن: فقد بيّنتُ لك ما جاء في فضلِ مَن تَعلّم القرآن وعَلّمه، وبيّنتُ لك من وَصفِ حاملِ القرآنِ ما يَكفيك عن سُؤالك عمّا يُصحَب به القرآنُ وعن آدابِ حامِله، كلُّ ذلك من كتاب الله عزّ وجلّ، [19 ـ ب] وعمًّا جاء (2) عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم تسليها.

وأمّا سؤالك عمّن تعلّم القرآن ثمّ ضيَّعه حتى نَسِيه، فإنْ كان تضييعُه إياه، زَهادةً فيه _ ليس بِغالبٍ عليه عملُه (3) يقوم له به عُذْرٌ _ فهو الذي أخشى عليه مِنْ شيء قد جاء فيمن تعلّم القرآن ثم نسيه، فهي نِعمةٌ كَفرَها. وإنّا يكون ذلك فِيمَنْ تَعَمَّدَ التَّشَاعُلَ به عنه. فَإِنْ كان تشاعلُه عنه بعمل من أعمال السُّفَهاء، كان أشدً. وما يُدريك أنَّ ذلك النسيان إنّا أصابَه عُقوبةً لإشتغالِه عنه بسوء الإكتساب. فكان اكتسابُه السُّوءَ ذنبًا منه عُجِّلَتْ له عُقوبتُهُ بأنْ نسى القرآن بعدما حفظه.

إِنَّ فِي الصَّحيح من حديث سَمُرَةَ بن جُنْدُب (4) عن النّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم أنّه قال لهم ذات غَدَاة : أتاني الليلة اثنان، وإنها ابْتَعَثاني، وإنّها قالا لي : انْطَلِقْ، وإنّ انْطَلَقتُ [20 _ أ] معها، وإنّا أتينا على رجل مُضطجِع وإذا آخرُ قائمٌ عليه بصخرة، وإذا هو يَهوي بالصَّخرة لِرأسِه، فَيَثْلُغُ رأسَه، فيتَدَهْدَهُ (5) هذا الحجرُ هَهُنا، فيتبع الحجر فيأخذه، فلا يرجع إليه حتى يصحَّ فيتَدَهْدَهُ (5)

⁽¹⁾ سورة فاطر، آية 29 _ 31

⁽²⁾ في (ق . ب) «وعمّا جاء» وهو الصواب لا «ومّا جاء» كما في (ق . أ).

⁽³⁾ في (ق. ب) وهو الاصل «غَيُهُ»، والصواب عملُه. ويؤكد هذا التصويب قول القاسى في السّياق من بعد «فإن كان تشاغله عنه بعمل من الأعمال....».

⁽⁴⁾ سمرة بن جندب بن هلال الفرازي ، من أصحاب الرّسول عليه السّلام ، اختاره زياد في ولاية البصرة لمُحاربة الخوارج وتوفي عام 60 هـ ـ راجع الزركلي ج 3 ص 203 .

⁽⁵⁾ في الأصل «يتدهدأ» والصواب «يتدهده» كما في (ق. أ) وهو بمعنى يتدحرج.

رأسُه كها كان. ثُمَّ يعود عليه، فيفعلُ به مِثلَ ما فعل المرَّةَ الأولى، قال: قلتُ لها سُبحان الله ما هذا؟، قال: قالا لي انْطَلِقْ، وذكر الحديث الى قوله: قلتُ (1) لهما: فإنَّ رأيتُ منذ الليلةِ عَجَبًا فها هذا الذي رأيت؟ قال قالا لي: إنَّا (2) سَنُخبرك: أمَّا الرَّجل الأوَّلُ الذي أتيت عليه يثلغ رأسُه بالحجر، فإنّه الرّجل يأخذ القرآن فيرفضه، وينام عن الصّلاة المكتوبة (3).

قال أبو الحسن: ولقد أمر من نسي شيئا من القرآن أنْ لا يقول نَسِيتُهُ (4) كما في الصّحيح من حديث سُفيان، عن منصور (5) عن أبي وائل، عن عبد الله (6) قال: قال رسول الله صلّي عليه وسلّم مَا لاَّحَدِهم يقول: نَسيتُ [20 ـ ب] آية كيت وكيت، بلْ هو نُسيِّيَ (7). ومن حديث شُعبة وغيره عن منصور، عن أبي وائل، عن عبد الله، قال: قال رسول الله صلّى عليه وسلّم: بِثْسَ ما لاحدهم أن يقول نَسِيتُ آية كيتْ وكيتْ بل نُسيِّ. واستذكروا القرآن، فإنّه أشدُّ تَفَصَّيًا من صدور الرّجال مِن النَّعم (8).

قال أبو الحسن : فانظُرْ كيف عاب عليه السّلام على أحدِهم أن يقول نَسيتُ آية كيتْ وكيت. وقال عليه السّلام «بل هو نُسيّي»، معناه أن الله أنساهُ

⁽¹⁾ في الأصل «قلت» ونثبت النص هكذا لا كما في رق . أ) وفقلت».

⁽²⁾ في الأصل وأمّا إنّا، و وأمّا، زائدة.

⁽³⁾ في صحيح البخاري مع تصرّف في اللفظ (كتاب الجنائز وكتاب التهجدّ).

⁽⁴⁾ اشارة الى الحديث النبوي الموالي في السّياق، واشارة أيضا الى الآية 6 من سورة الأعلى وهي «سنقرثك فلا تنسي».

⁽⁵⁾ منصور ـ قد يكون أبا عطّاب منصور بن المعتمر بن عبد الله السُّلمي، وهو من كبار المُحدِّثين بالكوفة تُوفيّ عام 132 هـ ـ راجع الزركلي ج 8 ص 245.

⁽⁶⁾ عبد الله بن عمر بن الخطاب هو الإبن الأكبر للخليفة عمر، ويذكر عادة بابن عمر. صحابي ومحدث مشهور توفي بمكة عام 73 هــ راجع ودائرة المعارف الإسلامية، ج 1 صحابي وعدت مشهور توفي بمكة عام 73 هــ راجع ودائرة المعارف الإسلامية، ج 1 صحابي وعدت مشهور توفي بمكة عام 73 هــ راجع ودائرة المعارف الإسلامية، ج 1

⁽⁷⁾ حديث في صحيح البخاري بلفظه.

⁽⁸⁾ حديث في صحيح البخاري بلفظه.

ما نَسِيَ. فههُنا يَنظُرُ العبدُ فيها شغلَه (1) عن القرآن حتى نَسِيَ منه ما نَسِي، هلْ له في ذلك عذرٌ أم لا عذر له، فيحسنُ الإنابةُ الى ربِّهِ عَمَّا لا عُذرَ له فيه. هلْ له في ذلك عذرٌ أم لا عذر له، فيحسنُ الإنابةُ الى ربِّهِ عَمَّا لا عُذرَ له فيه وقد قال الله عزّ وجلّ لِنبيّهِ: (سنُقرئكُ فلا تُنسى، إلا ما شاء اللهُ إنّه يعلَمُ الجهرَ وما يَخفَى) (2). وقد وصى الرَّسول عليه [21 - أ] السّلام أهل القرآن بالمُحافظة على اسْتِذكارِه، وأخبرَهم أنّه أشدُّ تَفَصَّيا من صُدور الرِّجال من النّعَم. وفي حديث أبي مُوسى عن النّبيّ صلى الله عليه وسلّم قال: تَعاهدوا القرآنَ فَوَ الذي نفسي بيدِه هُو أشدُّ تَفَصِّيا من الإبل في عُقلِها (3). وأما ابنُ عمر (4) فذكر من حديث مالك (5) وغيره أن رسول الله صلى الله عليه وسلّم قال إنما مثلُ صاحب القرآن كمثل صاحب الإبل المُعقّلةِ، إنْ عاهدَ عليها أَسْكَها، وإنْ أطْلقها ذهبتْ (6). . . واعْلَمْ أنَّ صاحبَ الإبل المُعقّلةِ، إنْ عاهدَ الله عليه السّلام، أنّه نَهَى عن إضاعةِ المال، وإنْ أطْلقها بعُذر يُجيز له إطْلاقها الله عليه السّلام، أنّه نَهَى عن إضاعةِ المال، وإنْ أطْلقها بعُذر يُجيز له إطْلاقها خطص من ركوب النّبي، وفقد نفعها. فَمَثَل صاحبَ القرآن إنْ ترك خلص من ركوب النّبي، وفقد نفعها. فَمَثَل صاحبَ القرآن إنْ ترك

⁽¹⁾ في الأصل «شغله» ونثبته هكذا لا «يشغله» كما في (ق. أ).

⁽²⁾ سورة الأعلى، آية 6 الى 7.

⁽³⁾ حديث في صحيح البخاري بلفظه.

⁽⁴⁾ هو عبد الله بن عمر ـ راجع الملاحظة عدد 4 أعلاه.

⁽⁵⁾ هو المحدث أنس بن مالك وينبغي أن لا يخلط بالإمام مالك بن أنس

⁽⁶⁾ حديث في صحيح البخاري بِلفظه.

⁽⁷⁾ في الأصل «انه» والصّواب الرّبط بالفاء «فإنه» كما في (ق. أ).

وقد قال النسائي: أخبرنا قُتَيْبةُ بنُ سعيدٍ (1) قال: أخبرنا يَعقوبُ (2) عن موسى بن عُقبةَ (3). عن نافع (4). عن ابنِ عُمَرٍ، أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إنَّما مَثَلُ القرآن كَمَثَلِ الإبل المُعَقَّلَةِ، إذا عاهَدَ صاحبُها (5) على عَقْلِها أمْسَكَها، وإذا أَعْفَلها ذَهبتْ، واذا (6) قام صاحبُ القرآن فقرأة بالليل والنَّهار ذكرَه، وإذا لم يَقْرَأُه نَسِيَةُ.

قال أبو الحسن: قد بُينٌ في هذا الحديثِ كيف المُعاهدةُ التي يثبت بها حفظ القرآن ويقوى على الحفظ حتى لا يتلعثم فيه. وقد قال النسائي: أخبرنا عبدُ الله بن سعيد قال: حدَّثنا مُعاذُ بن هِشام قال حدَّثني أبي عن قتادة، عن زُرارَة بنِ أُوْفَى (7)، عن سعدِ بنِ هشام (8)، عن عائشة، عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم قال: مَثَلُ الذي [22 - أ] يقرأ القرآن وهو ماهرٌ به مع السّفَرَةِ الكرام البَرَرةِ، يَقْرَقُهُ وهو عليه شاقٌ فلَهُ أجران.

⁽¹⁾ قتيبة بن سعيد بن جميل الثَّقَفِي: عبدٌ مُعتوقٌ من كبار المُحَدُّثِين، عاش في العراق وروى عنه البخاري ومسلم (150 ـ 240 ه) ـ راجع الزركلي ج 6 ص 27.

⁽²⁾ يعقوب: عديدٌ من المحدثين يحملون هذا الاسم كيعقوب بن كاسب ويعقوب بن محيد ويعقوب المحدثين عملون هذا بصريّ وأحد القرّاء العشرة وتُوفي عام 205 هـ.

يظهر أنّ المحدث المعني في النص هويعقوب بن حميد بن كاسب وهو من كبار محدّثي المدينة وعنه أخذ محمّد بن سحنون مباشرة الحديث. تُوفِيًّ عام 242 أو 243 ـ راجع كتاب آداب المعلمين ط. تونس 1972 ص 77.

⁽³⁾ موسى بن عُقبة (أبو محمّد موسى بن عقبة بن أبي عيّاش): مولى بني زُبير محدّث من الثقات، من أهل المدينة حيث مات عام 141 هـ. راجع الزّركلي ج 8 ص 276.

⁽⁴⁾ أبو عبد الله نافع المدني: من كبار علماء المدينة من الجيل الثّاني وكَانَ فقيهًا ومحدّثًا من الثّقات، توفي عام 117 هـ. راجع الزّركلي ج 9 ص 319.

⁽⁵⁾ في الأصل «صاحبها» وهو الصّواب لا «أصحابها» كما في (ق. أ).

⁽⁶⁾ في (ق. ب) «اذا» والصواب إضافة واو العطف «واذا» كما في (ق. أ).

⁽⁷⁾ زُرارة بن أَوْفَى : محدّث بصريّ من الثّقات، توفي عام 73 هـ راجع ابن سعد «الطبقات» ج 7 ص 150.

⁽⁸⁾ سعد بن هشام بن عامر الأنصاري: محدث ثقة، توفي في واقعة أُحُد. راجع ابن سعد «الطبقات» ج 7 ص 207.

قال أبو الحسن : والماهرُ بالقرآن يُؤمرُ بِتَرْتيلِه، قال الله عزّ وجلّ : (يا أيّها المزمّلُ قُم اللّيلَ إلاّ قليلا . . . الى قوله : ورتّل القرآنَ تَرتيلا ، إنّا سَنُلقي عليك قولا ثقيلا ، إنَّ ناشئة الليل هي أشدُّ وطأً وأقومُ قِيلا) (1) . قيل معنى هذا أشدُّ وطأً ، أي مُواطأة للقرآن بسمعك وبصرك ، أي فهمك ، فالقراءةُ على هذه الصّفةِ أقومُ قِيلا أي أصوبُ قيلًا (2) .

ذَكَرَتْ حَفْصة (3) أمَّ المؤمنين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنّه كان يقرأ السّورة فيُرتّلها حتى تكون أطول من أطول منها. وقال النّسائي : أخبرنا اسحاقُ ابن منصورٍ (4)، قال : أخبرنا عبدُ الرّحمن عن سُفيان، عن عاصم (5) عن أبي ذَرّ (6) عن عبد الله بن عمر، قال رسول الله صلى الله عليه وسلّم : يقال لصاحب القرآن اقرأً وارْتَقِ [22 - ب] ورَتّلْ كها كنتَ تُرتّل في الدّنيا فإنّ منزلَك عند آخرِ آيةٍ تَقرؤُها. قال أبو الحسن : إنَّ البّرتيلَ في القراءة يُحيي الفهم للعالم، فيستعينُ به على التَّدَبُّرِ الذي له أُنْزِلَ القرآنُ، قال الله عزّ وجلّ : (كتابُ أنزلناهُ إليك مُبارَكُ ليدبَّرُوا آياتِه وليتذكر أولُو الألباب) (7). وأهلُ حفظ القرآن أيضا، فيختلفون في القوّة على دراستِه.

⁽¹⁾ سورة المزمّل، آية 6.

⁽²⁾ في الأصل «أي أصْوَبُ قيلًا» وقد سقطت في (ق . أ).

⁽³⁾ حَفْصَة: أَبِنَةَ الْخَلِيفَةَ عَمْرُ وَزُوجَةَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامِ وَكَانَتَ مُتَعَاطِفَةً مَع عَائشَةً. راجع «دائرة المعارف الإسلامية» ج 2 ص 229.

⁽⁴⁾ اسحاق بن منصور بن بَهْرام (أبو يعقوب المروزي): شهر الكُوسَج وهو نقية حُنبليٍّ من أهل الحديث، تُوفي عام 251 هـ. ـ راجع الزّركلي ج 1 ص 289.

⁽⁵⁾ عاصم بن عديّ: من اصحاب الرّسول عليه السّلام، تُوفي عام 45 هـ. راجع الزّركلي ج 4 ص 13.

⁽⁶⁾ أبو ذرَّ الغِفاري: صحابي شهر بوَرَعِه ومعرِفَتِهِ الجَيّدة بالقرآن. تُوفي إمّا سنة 32 هـ. وإما في السّنة الموالية قرب المدينة. ويسمّى أيضا جُنْدُب بن جُنادة ـ راجع «دائرة المعارف الاسلامية» ج 1 ص 85.

⁽⁷⁾ سورة ص، آية 29.

قال مُعاذ بن جَبَلِ (1) لأبي مُوسى الأَشْعَري : كيف تقرأ القرآن ؟ قال : قائمًا وقاعدا، وعلى راحِلَتي، وأَتفَوَّقُهُ تَفوُّقا. قال : أمّا أنا فأنامُ وأقوم وأحتسِبُ نَوْمَتي كما أحتسب قَوْمَتي. فأخبر كلُّ واحدٍ منهما عن نفسِه بما يطيق.

وأمّا سؤالك عن الماشي هل يقرأ القرآن، أو الرَّاكبُ، أو الواقفُ أو من في الحَمّام، تُريد في غير الصّلاة، فإنَّ هذا للمُتصرّفِ في حاجاتِه في الأسواق [23 - أ] وغير ذلك من أزِقَّةِ الحضر، والصّانع على صَنْعَتِه، فلم يَستحبُّ مالكُ (2) من ذلك شيئا. وإنما يخفّف من ذلك ما كان من فاعلِه من وجه التَّحفيظ للمُتعلّمين لِيَقُوا حفظه بدراسته. فأمّا ما كان على وجه التَّبُرُزِ (3)، قال مالكُ فإنّما يقرأ في المساجد، وفي الصّلاة، وعلى حال التَّفَرُدِ بقراءته، أو في السَّفر، فيقرؤه ماشيًا وراكبا في سفره (4)، إلّا أنّه إنْ مَرَّ

⁽¹⁾ مُعاذ بن جبل الأنصاري: صحابي أوفَدَه الرّسول قاضيا الى اليمن ويروي عنه البخاري ومسلم الحديث. تُوفي عام 18 هـ راجع الزّركلي ج 8 ص 166.

⁽²⁾ مالك بن أنس: من أيّة الفقهاء وأحد أيّة المذاهب الفقهيّة السنّية الأربعة. ولد عام 90 هـ ومات بالمدينة عام 179 هـ. له كتاب «المُوطّا» وهو أوّل كتاب في الفقه ـ راجع «داثرة المعارف الإسلامية» ج 3 ص 218 وما بعدها.

⁽³⁾ النَّبرُّزأي التفرُّق في الحفظ، من بَرُّزَ الرَّجلِّ: فاق أصحابه.

⁽⁴⁾ يقول ابن أبي زيد القيروان في حالات وأماكن الصّلاة: «ولاينبغي أن يَقراً في الحمام الاّ الآيات اليّسرة ولا يُكثر، ويقرأُ الرّاكب والمضطجِعُ والماشي من قرية الى قرية، ويُكره ذلك للماشي الى السّوق، وقد قيل إنّ ذلك للمُتعلِم واسعٌ» (الرّسالة ص 318).

بسَجْدَةِ تِلاَوَةٍ (1)، لم يَقُم بها الرّاكبُ، ولكن ينزل فيسجدها اذا كان على طهارة، وفي وقتٍ يَجوز أن يسجد فيه، الا أن يكون في سفَر تُقْصَرُ في مثلِه الصّلاة (2)، فيُومِى الرّاكبُ بِسجودها ايماءً. وأمّا الحمّامُ، فقال مالك: يقرأ الرّجلُ القرآنَ إنْ شاءَ في الحمّام ، والحمّامُ بيتٌ من البيوت، وذكر عنه الإباء منه في الحمّام .

وأما قولُك هلْ على المُعلّم أو المتعلّم اذا قرءا سجدةً أن يَسجُدا (3) [23 - ب] في كلّ مرّة أو في أوّل مرّة، فقد خفّف مالكٌ عنها، واستحبُّ لها أيضا أن يسجدا في أوّل مرة إذا تكرّرتِ السّجدةُ بعَيْنها. وأمّا المعلّم فيكثر ذلك عليه على قدْر كثرة أصحابِ الأحزاب (4)، فأكثرُ القول التّخفيفُ عنه من خلك، فإنْ سجَد في أوّل مرّةٍ فحسَنٌ. ولقد قال مالكُ : ولو كان على من تعلّم ذلك، فإنْ سجدةٍ يَسْجُدُ لسجَدَ الرّجلُ شجودا كثيرا، فليس التّعليمُ كغيرةِ.

^{(1) «}سجدة تلاوة»: هناك إحدى عشرة سجدة تلاوة: وتسمى العزائم يقوم بها قاريء القرآن. وقد بين شروطها ومواطِنها ابن أبي زيد القيرواني.

وتكون سَجْداتُ التِلاوة عند تِلاوة بعض الآيات من السّورُ التّالية: الأعراف (آية 206) والرعد (آية 109)، والنّحل (آية 52) وبني اسرائيل (آية 109)، ومريم (آية 59)، والحبّج (آية 19)، والفرقان (آية 16)، والنّمل (آية 26)، وألف لام ميم تنزيل (آية 15)، وصاد (آية 28)، وحاء ميم تنزيل (آية 37).

وعن شروط سَجْدة التِلاوة يقول ابن أي زيد: ولا يُسجد السَّجدة في التِلاوة إلا على وضوء ويكبّر لها، ولايسلم منها. وفي التكبير في الرّفع منها سَعَةً وان كبّر فهو أحبّ الينا. ويسجدها من قرأها بعد الصُّبح ما لم يُسفر، وبعد العصر مالم تَصْفَرُ الشَّمسُ». (رسالة ابن أبي زيد ص 88 ـ 91).

⁽²⁾ في صلاة السَّفر وأحكامها راجع رسالة ابن أبي زيد القيرواني ص 92-93.

⁽³⁾ في الأصل وفي (ق. أ) واذا قرءوا سجدة أن يسجدوا»، والصّواب واذا قرءًا سجدة أن يسجدوا»،

⁽⁴⁾ الحزب هو المقدار الذي يقرؤه الطَّالب من القرآن، وفي القرآن ستُّون حزبًا.

قال أبو الحسن : فافْهَمْ، فقد بيّنتُ لك عن مسائلِك التّي جرَتْ في هذا المعنى بيانًا حسنا. وسألتَ عمّا ذُكر من أنَّ القرآنَ في صلاةٍ خيرٌ من القرآنِ في غير صلاةٍ، والقرآنَ في غير صلاةٍ خيرٌ من الذُّكر (1)، والذَّكرَ خيرٌ من الصَّدَقَةِ (2)، هل هذا ثابتٌ أم لا ؟ فاعلَمْ أنِّي قد سمعته سَماعا هكذا ولم أَقِفْ على صِحَّتِه بهذا النَّص. ولكنّ قول الرَّسول [24_أ] عليه السّلام إنَّ المُصلِّي يُناجِي ربَّه فلْيَنظُرْ ما يُناجِيه به، فقد تَبين لك أنّه قد جاء في المُصلِّي ما لم يأْتِ في غير المُصلِّي، وهو زِيادةً فضل . وأمَّا فَضلُ قراءةِ غير المصلِّي على سائر الذُّكْر، فقول الله عزّ وجلّ : (الَّلهُ نَزُّلَ أحسنَ الحديثِ) (3) يُبَيِّنُ أنّ القرآنَ أحسنُ القول؛ مِم سائر ما جاء في القرآن من حسن الثّناء على (4) القرآن وما لقارِيْه فيه من اتِّساع الفوائد. وأمَّا الذِّكر خيرٌ من الصَّدقة، ففي الصَّحيح من حديث أبي هُرَيْرَةَ، قالِوا: يا رسولَ اللهِ ذهب أهلُ الدُّثورِ (5) بالدُّرجاتِ والنَّعيم المُقيم، قال : كيف ذلك ؟ قال : صَلُّوا كما صَلَّيْنا، وجاهدوا كما جاهَدْنا، وأَنْفَقوا من فُضول أموالهم وليستْ لنا أموالٌ. قال : أفلا أُخْبِرُكُمْ بأمر تُدرِكون مَن كان قبلَكم وتسبقون من جاء بَعْدَكم، ولا يأتي أحدٌ بمثل ما جِئتُمْ بِهِ إِلَّا مَن جاء بمثْلِهِ : تُسَبِّحون في دُبُر كلِّ صلاةٍ عشرًا [24_ب] وتحمدون عشرًا، وتُكبّرون عشرًا (6).

⁽¹⁾ في ذكر الله وهو غير الدُّعاء : راجع رسالة ابن أبي زيد القيرواني ص 314. يقول : «أفضل من ذِكر الله باللسانِ ذكرُ الله عند أمره ونَّبْيه».

⁽²⁾ في الصَّدقة والهِبة : راجع أحكامَهم إ في رسالة ابن أبي زيد الْقيرواني ص 230 ـ 234 .

^{(&}lt;sup>3</sup>) سورة الزّمر. بعض آية 32 .

⁽⁴⁾ في الأصل «عن» والصواب «على» كما في (ق. أ).

⁽⁵⁾ أهل الدُّثور هم الأغنياء، والدُّثرُّ هو المآل الكثير.

⁽⁶⁾ الحديث مختلف في لفظه في البخاري ومسلم. ويقول ابن أبي زيد القيرواني في التسبيح والحمد والتّكبير والتّوحيد إثر كلّ صلاة : «ويُستحبُّ اللّهُ كر بإثْرِ الصّلوات يُسبَّحُ اللّه ثلاثًا وثلاثين، ويُحتمُ المائة بلا إله ثلاثًا وثلاثين، ويُحتمُ المائة بلا إله الله وحده لا شريكَ لَهُ، الملكُ ولَهُ الحمد، وهو على كلّ شيء قدير» (الرّسالة السرة 4 م 64 م 66).

قال أبو الحسن : الإقبالُ على ذِكرِ الله عزّ وجلّ يُورثُ القلوبَ الإشفاقَ من خِشيَةِ الله، ويُدخلها التّذكارَ لِعظمةِ الله، فهي مع ذلك تستلينُ لِزَبّها وتَتَضرّعُ. والصّدقةُ عطاءً يفعلهُ المرءُ _ إذا كان مُتَطَوّعًا _ لِلهِ جلَّ وعزّ، لا يكاد يُحيط بِصحّته له عِلما، مع ما يدخل في ذلك من وسواس الشّيطان، والله أعلمُ وذكرُ الله حِرزٌ من الشّيطان، وحُسْنُ الظنّ باللهِ أولَى على كلِّ حالٍ، واللهُ وليُ البّوفيق.

وأمَّا سؤالك عمَّا لِمَنْ علَّم الفرآن، لِوَلَدِه، فيكفيكَ منه قولُ الرَّسول عليه السَّلام : خيرُكم من تعلّم القرآن وعلّمه (1).

والذي يعلِّم القرآنَ لولَدِه داخلٌ في ذلك الفضل. فإنْ قلتَ : إنَّه لا يَلِي تعليمَه بنفسِه، ولكنّه يستأجرُ له من يُعلّمه، فاعلَم أنَّه هو [25 ـ أ] الذي يعلّم ولدّه، إذا أنفق مالَه عليه في تعليمه القرآنَ، فلعلَّه أن يكونَ بما علَّمه من ذلك، مِن السَّابقين بالخَيْرات بإذنِ اللهِ تعالى، وتكون هذه الدَّرجةُ هي نِيّة هذا الوالد في تعليم ولدِه القرآنَ. وما زال المسلمون وهم يَرغبون في تعليم أولادهم القرآن، وعلى ذلك يُربُّونَهم، وبه يَبْتَدُونَهم وهم أطفالٌ لا يملِكون لأنفُسِهم نفعًا ولا ضرًا (2)، ولا يعلمون إلّا ما علَّمَهم آباؤُهم. فقد جاء في

⁽¹⁾ الحديث بلفظه في صحيح البخاري.

خلافا لما يراه القابسي وأيمّةُ التّربية في المدرسة المالكيّة بالقيروان في موضوع الابتداء بتعليم القرآن للصّبيان قبل أيّ تعليم آخر، فإنّ ابنّ خلدون ينتقدُ تلك الطّريقة مُؤاخذًا إياها بأنّها تركتُ أهلَ المغرب قاصرين في ملَكة اللسان، ويرى وجوب تأخير تعليم القرآنِ للصّبيان الى أن تَزْدادَ قابليَّتُهم لِلفهم والتّعلّم بتعليمهم القراءة والكتابة والحسابَ _ راجع ما كتبتُهُ في هذا الموضوع في مقدّمتي لرسالة القابسي

الصَّحيح، من حديثِ هِشام (1) عن أبي بِشْر (2)، عن سَعيد بن جُبَيْر (3)، عن ابنِ عبّاس (4): جَمَعنًا المُحْكَمَ (5) في عهد رسول الله صلّى الله عليه وسلّم، فقلت له: وما المُحكَمُ ؟ قال: المَفصَّل (6). وفي حديث أبي عُوانة (7)، عن أبي بِشر، عن سعيد بن جُبَيْر: أنّ الذي تَدْعُونَه المَفصَّل هو المُحكمُ (8). وقال أبن عبّاس: تُوفّي رسول الله صلّى الله عليه وسلّم، المُحكمُ (8). وقد قال أبو موسى: 25_ب] وأنا أبنُ عشر سنين وقد قرأتُ المُحكمَ (9). وقد قال أبو موسى: قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: أيّا رجل كانت عندَه وليدةً فعلّمها فأحسنَ تعليمَها، وأدّبها فأحسنَ تأديبَها، ثمّ أعْتَقَها وتزوّجها فلهُ أجران، وأيّا مرول من أهل الكتاب آمنَ بِنَبيّه، وآمنَ بي، فلهُ أجران، وأيّا علوكِ أدّى حقّ رجل من أهل الكتاب آمنَ بِنَبيّه، وآمنَ بي، فلهُ أجران، وأيّا علوكِ أدّى حقّ مواليهُ، وحقّ ربّه، فلهُ أجران (10)، فإذا كان لِمَنْ علّم وليدةً فأحسن تعليمَها،

⁽¹⁾ هشام ـ عديد من المحدّثين يحملون هذا الاسم ومنهم هشام بن حسّان الأزدي المتوفّى عام 147 هـ ـ راجع الزّركلي عام 147 هـ بالبصرة، وهشام بن عروة المتوفّى بالمدينة عام 146 هـ ـ راجع الزّركلي ج 3 ص 85 والجزء 9 ص 81.

⁽²⁾ أبو بشر جعفر بن أبي وحشيّة : محدّث بصريّ ثقة، توفّي عام 125 هـ. ــراجع ابن سعد «طبقات» ج 7 ص 253.

⁽³⁾ سعيد بن جُبَيْر : صحابي من الطّبقة الثّانية، عالم بالحديث من أصل حبثيّ، مات عام 95 هـ ـ راجع الزّركلي ج 3 ص 145 ـ وابن قتيبة كتاب «المعارف» ص 445.

⁽⁴⁾ ابن عبّاس : ابن عمّ الرّسول وجامع المُصحف وهو حُبَّةٌ وبُرهان في علوم القرآن والتّفسير، توفّي عام 68 هـ. ـراجع «دائرة المعارف الإسلامية» ج 1 ص 19.

⁽⁵⁾ المُحكَم من الْقرآن ضدّ المُتشابه ويُطلق على الآيات البيّنات الواضحات المعاني.

⁽⁶⁾ المُفصَّل هو الجزء من القرآن الذي يبدأ من سورة الجِجْر وينتهي بآخر سورة، ويشمل سورا قصيرة ومتوسّطة وطويلة، والمفصّل ضدّ المجمل. يقول ابن منظور في دلسان العرب»: «آيات مفصّلات بين كلّ آيتين فصلٌ تمضي هذه وتأتي هذه بين كل، آيتين مُهلةٌ وقيل مفصّلات مبيّنات والله أعلم».

 ⁽⁷⁾ أبو عُوانة الوضَّاحُ بنُ خالد : محدِّث ثِقَةً تُونِي عام 176 هـ ـ راجع الزَّركلي ج 9
 ص 133 .

⁽⁸⁾ الحديثان رواهما البخاري بلفظهها.

⁽⁹⁾ رواية البخاري بلفظه.

⁽¹⁰⁾رواية البخاري مع تغيير في اللفظ.

وصنَع فيها ما قال في هذا الحديث يكون له أجران، فالذي يُعلِّم ولَدَه فيُحسِن تعليمَه، ويُؤدبُه فيحسن تأديبَه، فقد عمل في ولده عملا حسنا، يرجى له مَن تضعيفِ الأجرِ فيه، كما قال الله عزّ وجلّ : (من ذا الذي يقرضُ الله قرْضًا حسَنا فيُضاعِفْه له أضعافا كثيرةً) (1). وقد جاء أن رسول الله صلّى الله عليه وسلّم مرَّ بامْرأةٍ في يحَفِّيها (2)، فقيل لها : هذا رسول [26 _ أ] الله، فأخذَت بعضُدِ صبِيّ معها وقالت : ألهذا حجَّ ؟، فقال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم : نعم ولكِ أجرٌ (3)، فهل يكون لهذه المرأةِ أجرٌ فيها هو لِصَبِّها حجَّ، إلاّ من أجل أنّها أحْضَرَتُهُ ذلك الحجَّ وَولِيَتِ القِيامَ به فيه. وإنّما له من ذلك الحجّ بركة شهودِ الخيْر، ودعوة المُسلمين. والذي يَنالُه الصَّبيُ من تعليمِه القرآنَ هو علمٌ يَبقى له بِحوْزِهِ، وهو أطولُ غِنَى، وأكثرُ نَفَقَةً. وهذا أبينُ مِنْ المَعلَل فيه بأكثرَ من هذا. وقد قال رجلٌ لابنِ سَحنون (4) رحمة الله عليه، من يطلب ابنه العلم عنده : إنّي اتَولَى العملَ بنفسي، لا أَشْغِله عها هو فيه، فقال له أَعَلِمُ مَن أَجرَك في ذلك أعظمُ من الحجّ والرّباطِ والجهادِ.

وأما سُؤالك عن رجل متنع أن يجعَل ولدَه في الكتّاب هل للإمام أن يُجْبِرُهُ ؟ وهل الذَّكَرُ والْأنثى في ذلك [26_ب] سواءً ؟ فإنْ قلتَ لا يُجبِرُه فهل

⁽¹⁾ سورة البقرة، آية 245.

⁽²⁾ المَحْفَّةُ: مركب للنساء كالمَوْدَج.

⁽³⁾ حديث رواه مسلم مع خلاف طفيف في اللفظ.

⁽⁴⁾ ابن سَحنون (أبو عبد الله محمّد بن سحنون بن سعيد بن حبيب التَّنُوخي)، هو ابن الإمام المشهور، ولد بالقيروان عام 202 هـ وعاش في رِعاية والِده الى سنة 235 هـ وهي السّنة التي رحل فيها الى المشرق للحجّ وطلب العلم. تزعّم المدرسة المالكيّة بالقيروان بعد وفاة والده. ومات عام 256 هـ. ويذكر أبو بكر المالكي في «رياض النّفوس» أنّ محمّد بن سحنون ترك مائتي كتاب لم يصلنا منها الا اثنان هما:

- كتاب «أجوبة محمّد بن سحنون برواية محمّد بن سالم القطّان عنه» (مخطوطة بالإسْكوريال عدد 1162، ومنه نسخة خطّية في رصيد حسن جسني عبد الوهاب).

- كاب «آداب المعلّمين» - راجع ط. تونس 1972.

يُوعظ ويُؤْنَمُ. وكيف إنْ لم يكُنْ له والِد وله وَصيّ، فهل يلزم ذلك الوصيّ (1) بالجبر ؟ فإن لم يكن له وصيّ فهل ذلك للوليّ أم للإمام ؟ فإنْ كان لا أحدَ لهذا الولّدِ فهلْ للمُسلمين أن يفعلوا ذلك من مالِه ؟ فإنْ لم يكن له مالٌ فهل على المُسلمين أن يُؤدُّوا عنه، أوْ يكون في الكُتّاب ولا يُكَلِّفُهُ المعلّمُ إجارةً ؟ وكيف إنْ كان له أبّ (2) وله مالٌ ولا يُبالي ذلك، فهل للإمام أن يسجنه، أو يضرِبه على ذلك أم ليس ذلك عليه ؟ وكيف ان كان هذا في بلدٍ لا سُلطانَ يُكرِهُهم على الواجباتِ، ويَنْهاهم عن المُنْكَرات، فهل (3) نُبيح لجِماعة من المسلمين على الواجباتِ، ويَنْهاهم عن المُنْكرات، فهل (3) نُبيح لجِماعة من المسلمين المُرْضِيّينَ دينهم، أن يقوموا مقامَ السُلطان، أم ليس يَجوز ذلك ؟

ـ تمّ الجزء الأول ـ

⁽¹⁾ في (ق.ب) «الوصيّ» وهي ساقطة في (ق.أ).

⁽²⁾ في (ق. ب) «أب» وهو الصّواب، لا «أدب» كما في (ق. أ).

^{(3) «}فهل» وهو الصّواب كما في (ق.أ)، لا «فقد» كما في (ق.ب).

00011.01 ___الوالكيز إيالني فدم شكنة ابواللوالد ئے مخلم کلا الفتوار کا مؤ عے و کم اکثری لوالد ب تغليم ولاي الطفيل لذي لا يلك لنفيد تفعًا ولانتز ولاعسولفسه ما باختلها وما يدفعه عنها وليسرائها للالواليه النكيم علم نققه لمستم فازال بعد ذلك الولجب فهواحيان مزاج الدللولي كالواسم للاحتبير لعل لالمزمه نفقته ولحزر كالذفهالد احسن مملاوله لفناح اليم ماصوافه لأدليس منزلدفيدعين والحبله للطفال يستفيز بعافشيق بفسم ويهاعز بطروالبه لذى وافقد امر للسلون انعلوالولادي الصلاة والوصولها ويدريوهم عليها وبودنهم مالسك والأيها وبالفوها لتخف

الجسزء الثنانسي بسم الله الرّحمن الرّحيم وصلّى الله على محمّد

قال أبو الحسن: ان الذي قَدّمتُ لك ممّا يُرجى للوالِد في تعليم ولِده الطّفلِ، الذي لا القرآن، إنّما هو على وجه التَّرغيبِ للوالد في تعليم ولده الطّفلِ، الذي لا يلكُ لِنفسِه نَفْعا ولا ضَرَّا، ولا يُعيِّز لنفسِه ما يأخذُ لها، وما يدفعُه عنها، وليس له ملجاً إلاّ لوالِده الذي تجبُ عليه نَفَقتُه لِعيشتِه. فها زاده بعد ذلك الواجب، فهو إحسانٌ من الوالد للولّد، كما لو أحسن للأَجْنَبِينَ، أو لمن لا يلزَمُه نفقتُه ولكن يُرجى له فيها أحسنَ به الى ولده المُحتاج اليه ما هو أفضل، إذ ليس يُشرِكه فيه غيرُه، ولا حيلة للطّفل ِ يَستعينُ بها فيَسْتَغني بنفسه فيها عن نظرِ والدِه له فيها.

وقد أُمِرَ المسلمون أن يُعلِّموا أولادَهم الصَّبلاة ، والوضوء لها ، ويُدرِّبوهم عليها ، ويُؤدِّبوهم بها ليسكنوا اليها ويالفوها ، فَتَخِفَّ [27 ـ ب] عليهم إذا انتَهوا الى وُجوبها عليهم . وهم لا بُدَّ لهم إذا علَّموهم الصَّلاة ، أنْ يعلّموهم انتَهوا الى وُجوبها عليهم . وهم لا بُدَّ لهم إذا علَّموهم الصَّلاة ، أنْ يعلّمون أولادَهم من القرآن ما يقرؤونه فيها . وقد مضى أمرُ المسلمين أنهم يعلمون أولادَهم القرآن ، ويأتونهم بالمعلّمين ، ويجتهدون في ذلك ، وهذا بمّا لا يَمتنعُ منه والدُ لوَلاِه وهو يَجد اليه سبيلا ، إلا مداركة شحّ نفسِه ، فذلك لا حُجَّة له . قال الله سبحانه : (وأَحْضِرَتِ الأَنْفُسُ الشَّحُ (1)) وقال تعالى : (ومن يُوقَ شُحَّ نفسِه فأولئك هم المُفْلِحون (2)) . ولا يدعُ أيضا هذا والدُ واحدُ تَهاوُنا واستِخفافا لِتُرْكِهِ ، إلا والدُ جافٍ لا رغبة له في الخير . إن الله سبحانه وَصفَ في كتابه عباده فقال سُبحانه : (وَعِبادُ الرَّحن الذين يمشون على الأرض هَوْنًا . . . الى عباده فقال سُبحانه : (وَعِبادُ الرَّحن الذين يمشون على الأرض هَوْنًا . . . الى

⁽¹⁾ سورة النساء، بعض آية 128.

⁽²⁾ سورة التّغابن، بعض آية 16.

قوله عزّ وجلّ الذين يقولون رَبَّنَا هَبْ لنا من أَزْوَاجِنَا وِذُرِّياتِنا قُرَّةَ أَغْين واجعلْنا للمُتَّقين إمامًا) (1). فمن رغب الى ربِّه أن يجعل له 281 ـ أم من ذُرِّيَتِه قُوَّةَ عَيْن، لم يَبْخُل على ولدٍ بما يُنفق عليه في تَعليمِه القرآنَ. قال اللهُ جلَّ ذكرُه. (والَّذين آمنوا واتَّبَعَتْهُم ذُرِّيتُهم بإيمانِ أَخْتَنا بهم ذُرِّيتَهم وما أَلْتُنَاهُمْ من عملهم من شيء) (2) أي وما نَقصْناهُم من عملهم من شيء. فها يدَعُ الرُّغبةَ في تعليم أهلِه وولدِه الخيرَ شُحًّا على الإنْفاقِ أو تهاوُنًا به يُفقدهم ذلك الخيرَ، إلَّا جافٍ أو بخيلٌ. إنَّ حُكم الوَلَدِ في الدِّين حكمُ والدِه، ما دام طفلًا صغيرا، أَفَيدُعُ ابنه الصّغيرَ لا يُعلّمُه الدّينَ، وتَعلّمُهُ (3) القرآنَ يُؤكِّدُ له معرفةَ الدّين ؟ أَكُمْ يسمعْ قول الرَّسول عليه السَّلام : «كلُّ مَوْلُودٍ يُولد على الفِطْرَةِ فأبوَاه . يُمُوِّدانِه أو يُنَصِّرانِه كما تَنَاتَجُ الإبِلُ من بَهيمة جَمْعاء، هل تُحِسُّ مَنْ جَدْعاء (4)، فقالوا يا رسول الله: أفرأيتَ مَنْ يَهوتُ وهو صغير؟ فقال: «اللَّهُ أعلم بما كانوا عامِلينَ (5)». فأخبرَ بما يُدرك الولَدَ من أبوَيْهِ ممَّا يُعلَّمانِه. فَمَنْ [28 _ ب] ماتَ قبْل أن يَبلُغَ أن يُعلِّمَ، ردّ رسول الله صلّى الله عليه وسلّم أمره الى علم الّلهِ بهم ما كانوا عامِلين لو عاشوا. فاذا كان وُلَّدُ الكافرين يُدركُهم الضّررُ من قِبَلِ آبائهم، انْبغى أن يُدرك أولادَ المؤمنين النَّفعُ في الدّين من قِبَل آبائهم. ولقد اسْتَغنَى سَلَفُ المؤمنين أن يَتْكَلُّفُوا الإَحْتِجاجَ في مِثْل هذا، واكتفوا بما جعل الَّلهُ (6) في قرَّبهم من الرُّغْبَةِ في ذلك فعمِلُوا به، وأبقَوْا ذلك سُنَّةً يَنْقُلها الخلفُ عن السَّلَفِ ما احْتُسِبَ في ذلك على أحد من

⁽¹⁾ سورة الفرقان من آية 63 إلى آبة 74.

⁽²⁾ سورة الطُّور، بعض آية 21.

⁽³⁾ في الأصل «تعَلَّمُه» لا «تعليمه» كما في (ق.أ).

⁽⁴⁾ جُدعاء من الجدع وهو القطع، وناقة جدعاء قطع سدس أذنها أو ربعها أو ما زاد على ذلك (لسان العرب). وللنبيّ عليه السّلام ناقة تسمّى جدعاء.

⁽⁵⁾ الحديث في البخاري ومسلم مع خلاف يسير في اللفظ.

⁽⁶⁾ في الأصل «بما جعل الله» وقد سقطت كلمة «الله» في (ق.أ).

الآباءِ، ولا تُبينَ على أحدٍ من الآباء أنّه ترك ذلك رغبةً عنه ولا تَهاونا به، وليس هذا من صِفَةِ المُؤمن المسلم.

ولَوْ ظهرَ على أحدٍ أنه ترك أن يُعَلِّمَ ولَدَه القرآن تَهاونا بذلك، لجُهِّلَ وَقَبِّحَ ونَقُصَ (1) حالُه، وَوَضُعَ عن حال أهل القَناعةِ والرِّضا. ولكن قد يُخلِّفُ الآباءَ عن ذلك قِلَّةُ ذاتِ اليدِ، فيكون معذورا حسب ما يُتبَينُ من صِحّة عُذره [29_أ].

وأمّا إنْ كان للولدِ مالٌ، فلا يَدَعُهُ أبوه أو وَصِيّهُ ـ إنْ كان قد مات أبوه ـ وليُدْخَلِ الكتّاب، ويُؤاجَر المُعلّمُ على تعليمِه القرآنَ من مالِه حسب ما يجب. فإنْ لم يكنْ لِليَتيم وصيّ نَظَرَ في أمرِه حاكِمُ المُسلمين، وسار في تعليمِه سيرة أبيهِ أو وَصيّهِ. وإنْ كان ببلدٍ لا حاكمَ فيه، نُظِرَ له في مِثل هذا، لو اجتَمعَ صَالِحُو ذلك البلدِ على النَّظرِ في مَصالح أهلِه، فالنظرُ في هذا اليتيم من تلك المصالح.

وإِنْ لَم يكنْ لليتيم مالٌ. فأمّهُ أو أَوْلِياؤُهُ الأقربُ فَالأقربُ به، هم المُرْغبون في القيام به في تعليم القرآن. فإنْ تَطوَّع غيرُهم بحمل ذلك عنهم، فلَهُ أجرُه. وإِنْ لم يكنْ لليتيم من أهلِه مَن يُعْنَى به في ذلك، فمَنْ عُنِي به من المسلمين فلَهُ أجرُه، وإِنْ احتَسَبَ فيه المُعلّم فعلَّمَهُ لِلَّهِ عزّ وجلّ، وصبِرَ على ذلك، فأجرُه إِنْ شناءَ اللّهُ يُضعَف في ذلك، إِذْ هِي صنعتُه التي [29 ـ ب] يقومُ منها مَعاشُه، فإذا آثرَهُ على نفسِه استأهلَ _ إِنْ شاءَ اللّهُ _ حَظًّا وافِرًا من أجورِ المؤثِرين على أَنفُسِهم. ويكفيكَ من البيانِ عمّا وصفتُ لك من ثوابِ مَنْ رَغِب في ذلك وسارع اليه، الذي تقدّم عن الرّسول عليه السّلام، اذ قال للمرأة: نعمْ، ولك أجرٌ.

⁽¹⁾ في الأصل «نَقُصَ حالُه»، وهو الصّواب كما يبيّنه السّياق من بعد «ووضع عن حال أهل القناعة» وليس «نُقّض حاله» كما في (ق.أ).

وأمّا تعليم الأنثى القرآن والعلم فهو حسنُ ومن مصالحها. فأمّا أن تُعلّم التّرسُلَ والشّعرَ وما أشبههُ، فهو مَخوفُ عليها. وإنّما تُعلّمُ ما يُرجى لها صَلاحُه، ويُؤمّن عليها من فِتْنتِهِ. وسلامَتُها من تعلّم الخطّ أنْجَى لها. ولمّا أَذِنَ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم للنّساءِ في شُهودِ العيدِ أَمرَهُنَّ أَن يُخْرِجْنَ العَواتِق ذواتِ الخُدورِ، وأَمرَ الحائض أَن تُعْتزِلَ مُصلًى ذواتِ الخُدورِ، وأَمرَ الحائض أَن تَعْتزِلَ مُصلًى النّاسِ، وقال : يَشْهدْنَ الخيرَ ودعوةَ المسلمين (2). فعلى هذا يُقْتَبلُ (3) في تعليمِهنَّ الخيرَ الذي يُؤمّنُ عليهنَّ [30 - أ] فيه، وما خِيفَ عليهنَّ منه، فضرفُهُ عنهنَ أفضلُ لهنَّ، وأوجبُ على مُتَولِي أمرِهنَّ. فَافْهَمْ مَابيّنتُ لك، واسْتَهْدِ عنهنَ أَفضلُ لَمْنَ، وأَوْجبُ على مُتَولِي أَمرِهنَّ. فَافْهَمْ مَابيّنتُ لك، واسْتَهْدِ اللّهَ يَهْدِ، وكفَى به هاديًا ونصيرا.

واعلَمْ أَنَّ الَّلهَ جلّ وعز قد أخذَ على المؤمناتِ فيها عليهنّ، كما أخذَ على المؤمنينَ فيها عليهم، وذلك في قوله جلّ وعزّ: (وما كان لمؤمنٍ ولا لمؤمنةٍ اذا قضى الله ورسوله أمرًا... الاية (4)) وقوله: (والمؤمنين والمؤمنات... الآية) وجمعها في حُسن الجَزاء في غير آيةٍ من كتابِه، وفي قوله تعالى: (وَعَدَ اللهُ المؤمنين والمؤمنات... الآية)، وأمر أزواجَ نَبِيه عليه السّلام أن يذكُرْنَ ما سَمِعْن منه صلى الله عليه وسلم فقال: (واذكُرْن ما يُتلَى في بيوتِكُنَّ من آياتِ سَمِعْن منه صلى الله عليه وسلم فقال: (واذكُرْن ما يُتلَى في بيوتِكُنَّ من آياتِ الله والحكمة) (5) فكيف لا يُعلَمْنَ الخيرَ، وما يُعين عليه ويصرف عنهنّ القائم عليهن ما يُحذَرُ عليهن منه، إذْ هو الرّاعي فيهنّ والمسؤولُ عنهنّ، والفضل العظيم. والفضل العظيم.

⁽¹⁾ في الآصل «العواتق ذوات الخدور» وهو الصّواب، لا «العواتق وذوات الخدور» بالعطف كيا في (ق.أ).

⁽²⁾ حديث في صحيح البخاري (باب في العيديْن).

 ⁽³⁾ في الأصل «يقتبل» بمعنى الإقبال على عمل الشيء واستئنافه، ونُفَضَّلُ هذه القراءة على
 «يُقْبَلُ» كما في (ق.أ).

⁽⁴⁾ سورة الأحزاب، بعض آية 36 وهي «وما كان لِمُؤمنِ ولا لِمُؤمنةِ اذا قضي الَّله ورسوله أمرا أن يكون لهم الخِيَرَةُ من أمرِهم، ومَنْ يَعْصِ ِ اللَّهَ ورسولَه فقد ضَلَّ ضَلالًا مُبينا».

⁽⁵⁾ سورة الأحزاب بعض آية 34.

البـــاب الأوّل

ذكرُ ما أراد أن يُبِينَ له فيها يأخذُه المعلِّمون على المتعلّمين، وسُنَّةُ ذلك، وما يَصلُح أن يُعلَّم للصَّبيانِ مع القُرآن، وما على المُملّم أن يُعلَّمهم إياهُ مِن سائِر مَصالحهم، وما لا ينبغي له أن يأخذَ مِنهم عليه أجرًا إنْ هُوَ علَّمَهم إياه على الإنْفِرادِ. وهل يُعلّم المسلمُ النَّصرانيَّ، أو يُتركُ النَّصارى يعلمون المسلمين ؟ وهل يَشتَرِطُ المُعلّم للحَذقةِ أجلًا معلوما.

قال أبو الحسن: قدّمتُ فوق هذا الباب ما جاء لِمَنْ علَّم القرآنَ، وبيَّنتُ ما يُؤكِّدُ تعليمَه، والحِرصَ عليه، ويُحذَّرُ عِمَّا يُشغِلُ عنه لِثَلَّا يَنساه مَنْ حَفِظَ، بما فيه الكِفايةُ. وفي قول اللهِ عزّ وجلّ لِنَبِيّه عليه السّلام: (قُلْ أيُّ شيءٍ أكبرُ شهادةً قُلِ اللهُ شهيدٌ بيني وبينكم وأوْحَى إليّ [31 _ أ] هذا القُرْآن لأنذِركم به ومَن بَلغُه الى يوم ومَن بَلغُه الى يوم القيام بتعلُّم القرآن حتى يقوم له من يُبلغُه الى يوم القيامةِ. وكذلك قولُه عزّ وجلّ : (ولقد يَسَّرْنا القرآنَ للذَّكْرِ فهلْ من مُدَّكِر) (2). هو مُيسَرَّ للذِّكرِ الى يوم القيامة، وما اختلف المسلمون أنّ القرآن هو حُجَّةُ اللهِ على عِباده الى يوم القيامة، وأنّ على المسلمين القيام به، والدَّعوة اليه الى يوم القيامة.

وفي الصَّحيح لِطَلْحةَ بنِ مُصَرِّفٍ (3) قال : سألتُ عبدَ اللهِ بن أَبي أَوْفَى (4) : أوصى النَّبيّ صلّى الله عليه وسلّم ؟ فقال : لا، فقلتُ : كيف كتبَ على النّاس الوَصيّةَ أُمِرُوا بها ولم يُوص ِ؟، قال : أَوْصى بكتاب

⁽¹⁾ سورة الأنعام، بعض آية 19.

⁽²⁾ سورة القمر، آية 17.

⁽³⁾ في الأصل «طلحة بن مصرّف» وهو الصّواب، لا «مطرّف» كها في (ق. أ). هو أبو عبد الله طلحة بن مُصرّف: مُقرىء ومحدّث ثِقة من الكوفة حيث توفي عام 112 هـ - راجع «طبقات» ابن سعد ج 6 ص 308 ـ 309. وراجع الزّركلي ج 3 ص 38. (4) عبد الله بن أبي أُوفي: صحابي ومحدّث ثِقةً بالكوفة، مات أعمى سنة 86 هـ.

الَّلهِ (1). ومشتهر عند المسلمين أنه جاء عن النَّبيّ صلَّى الله عليه وسلَّم أنه قال : تركتُ فيكم أمريْن لن تضَلُّوا ما تمسَّكْتُم بهما : كتابَ الَّلهِ وسُنَّتي.

فهو شيءٌ لا بدّ من تعلُّمِه، ولكنَّ مَنْ قامَ به فلَهُ أجرُه، ومن لم يَقُم واع فهو شيءٌ لا بدّ من تعلُّمِه، وأعوذُ باللهِ أن يَتْفِقَ المُسلمون على تَرك القِيام به، ولوْ كان كذلك لكانتِ الهَلكَةُ المُبيرةُ، فأعوذُ بالله من غَضبِه ومن أن يُنْتَزَعَ كتابُه من صُدور المؤمنين، وأسألُه أن يُثبِتَ القرآنَ في قلوبِ المؤمنين، وأن يُشرِت صُدورهم له، وأن يُقبِلَ (2) بِقُلوبهم على استذكارِه وحُسنِ تَدَبُّرِه حتى يُفَقِّهُمْ فيه على ما بيّنهُ لهم الرّسول المُبين، محمَّدُ خاتِمُ النّبيّينَ، وصلى الله على سيدنا محمَّدٍ وآله وصحبِه وسلّم تسليها، فيهديهم بذلك صِراطَه المستقيم، وسبيلَه المستبينَ، الذي دَرَجَ عليه صَالحو سلَفِ المؤمنين (3) فإنّه عزّ وجلّ قال : (ووَصَّيْنا الإنسانَ بوالديْه حَمَّلتُهُ أُمّهُ وَهَنَا على وهنِ وفِصالُه في عامَيْن أنِ اشْكُرْ لو وَلوالديْكَ الى المصير. وإنْ جاهدَاك على أن تُشْرِك بي ما ليس لك به علمُ فلا تُطِعْهُما وصاحِبْهما في الدُّنيا معروفًا [32 - أ] واتَبعْ سبيلَ من أنابَ إليَّ ثم فلا تُمْرِعُكم فأنَّبُكُم عا كنتم تعمَلون) (4).

وأعوذ بالله من مَضلات الفِتَنِ التي حَدَّرَ منها ومن كَوْنها في آخر الزّمانِ الرّسولُ عليه السّلام، وأسالُ الله الكريمَ أن يُدخِلنا بِرَحْتِه في عِباده الصّالحين، المُعتصمين به المنصورين، فإنّه قد جاء عن الرّسولِ عليه السّلام أنّه قال: لا تزال طائفة من أُمّتي على الحقّ (5) ظاهرينَ، لا يَضُرُّهم من خَالَفَهم حتى يأتي أمرُ اللهِ. وأهلُ الحق لا يَزالون بَستشيرون القرآن ويهتدون

⁽¹⁾ حديث في صحيح مسلم.

⁽²⁾ في الأصل دأن يُقبِل، وهو صواب، والفاعلُ دائها هو الله، والمفعول به مفهوم من السّياق أي (المسلمين) ولا فائدة في قراءة «أن يقبلوا» كما في (ق.أ).

⁽³⁾ في الأصل «صالحو سلّف المؤمنين» لا «صالحو السَّلَفِ المؤمنين» كما في (ق.أ).

⁽⁴⁾ سورة لقمان، الأيتان 14 ـ 15.

⁽⁵⁾ الحقّ هنا بمعنى الإسلام، ويستعمل هذا اللَّفظ أيضًا بمعنى القرآن وكذلك بمعنى الله.

في اسْتِبانتِه بما بيّنَهُ الرّسولُ عليه السّلام، مُقتدين في ذلك بما عرَفه أَمْمَةُ الدّين من سالِف الأمّة المُرْضِيّين.

ثمّ اعلَمْ أنّ أئِمّة المسلمين في صدر هذه الأمّة، ما منهم إلّا من قَد نَظَرَ في جميع أمورِ المُسلمين بما يُصلحهم في الخاصّة والعامّةِ، فلم يَبْلُغْنا أنَّ أحدا منهم أقام مُعلّمين يُعلّمون لِلنَّاسِ أَوْلادَهم [32 ـ ب] من صغرهم في الكتاتيب، ويَجعلون لهم على ذلك نَصيبًا مِنْ مال ِ الله جلِّ وعزٌ، كما قد صَنعوا لِمْنْ كَلَّفُوهُ القِيام للمسلمين، في النَّظرِ بينَهم في أحكامِهم، والأذان لِصَلاتِهم في مساجِدِهم، مع ساثر ما جعلوه حِفظًا لإمورِ المسلمين، وَحِيطةً عليْهم. وما يُمكن أن يكونوا أَغْفَلوا شأنَ معلّم الصّبيان، ولكنّهم _ والُّلهُ أعلمُ _ رأوا أنّه شيءٌ مَّا يختصّ أمرُه كلُّ إنسانِ في نفسِه، إذْ كان ما يَعمَلُهُ (1) المرء لولدِه فهو من صلاح نفسِه المختصِّ به، فأبْقوه عملًا من عمل الآباء، الذي يكون لا ينبغى أن يَحمِلُه عنهم غيرُهم إذا كانوا مُطِيقِيهِ. ولَّا تَرك أئمَّةُ المسلمين النَّظرَ في هذا الأمر، وكان ممّا لا بُدّ منه للمسلمين أن يفعلوه في أولادِهم، ولا تَطيبُ أنفسُهم إلَّا على ذلك، واتَّخذوا لأوْلادِهم معلَّما يَختصُّ بهم، ويُداوِمُهم، ويرْعاهم حسب ما يَرعى المعلّم صِبيانَه، وبَعُدَ [33 ـ أ] أَنْ يُمكن أَن يُوجِد مِنَ النَّاسِ مَنْ يَتطوَّعُ لِلمسلمين فيعلُّمَ لهم أولادَهم ويَحْسِسَ نفسَه عليهم، ويَترك الْتِماسَ مَعايشِهِ، وتَصرُّفَهُ في مَكاسبه وفي سائر حاجياتِه، صَلُّحَ للمسلمين أن يستأجروا مَنْ يَكفيهم تعليمَ أولادِهم، ويُلازمهم لهم، ويَكتفي بذلك عن تَشاغُله بغيره.

ويكونُ هذا المعلّم قد حَمَلَ عن آباء الصّبيان مَؤُونةَ تَادِيبهم، ويُبصّرُهم استقامةَ أحوالِهم، وما يُنَمِّي لهم في الخير أَفْهامَهم، ويُبْعِدُ عنِ الشَّرِّ مالهم، وهذه عِناية لا يَكْثُرُ المُتطوِّعون بها. ولو انتظر مَنْ يَتطوَّعُ بِمعالجة تعليم الصّبيان.

⁽¹⁾ في (ق.ب) وفي (ق.أ) «يَعْلَمُهُ» وهو خطأ، فينبغي أن نقرأ «يَعْمَلُه».

القرآنَ، لَضاعَ كثيرٌ من الصّبيان، ولَما تعلَّم القرآنَ كثيرٌ من النّاس، فتكونُ هي الضَّرورةُ القائدةُ الى السّقوطِ في فَقْدِ القرآنِ من الصَّدور، والدّاعيةُ التي تُثَبِّتُ الضّالَ المسلمين على الجَهالةِ، فلا وَجْهَ لِتَضييقِ ما لم يأتِ فيه ضِيقٌ، ولا ثَبَتَ أطفالَ المسلمين على الجَهالةِ، فلا وَجْهَ لِتَضييقِ ما لم يأتِ فيه ضِيقٌ، ولا ثَبَتَ [33 - ب] فيه عن الرَّسول عليه السّلام ما يَدُلُ على التَّنْزِيهِ عنه.

ولقد ذكر الحارث بن مسكين (1) في تاريخ سنة ثلاث وسبعين (2)، أخبرنا ابنُ وَهب (3) قال : سمعت مالكًا يقول : كُلُّ من أحركت من أهل العلم لا يرى بأجْرِ المعلّمين - مُعلّمي الكُتّابِ - بأسًا. ولابنِ وهب أيضا في مُوطَّيهِ (4) عن عبد الجبّارِ بن عمر قال : كلّ من سألت بالمدينة لا يرى لتعليم المعلّمين بالأجر بأسا. وللحارث عن ابن وهب قال : وسُئِلَ مالكٌ عن الرّجل يَجعلُ لِلرّجل عشرينَ دينارا، يُعلّم ابنه الكِتّابَةَ والقرآنَ حتى يَجدِقه، فقال لا بأسَ بذلك، وإنْ لم يضرب أجلًا. ثم قال : والقرآنُ أحقُ ما يُعلّم أو قال على تَعليم القرآنِ وهب في مُوطَّيه : سمعتُ مالكا يقول : لا بأس بأخذِ الأجرِ على تَعليم القرآنِ والكِتابةِ. قال : فقلتُ لمالكٍ : أفرأيتَ إذا شَرَطَ مع مَالَهُ من على تَعليم القرآنِ والكِتابةِ. قال : فقلتُ لمالكٍ : أفرأيتَ إذا شَرَطَ مع مَالَهُ من الأجرِ في ذلك شيئًا مُسمَّى كلّ فِطْرِ أو أضحى ؟ [34 - أ] قال لا بأسَ بذلك.

قال أبو الحسن : ولقد مرّتْ بي حكايةٌ تُذكر عن ابنِ وهبٍ أنّه قال : كنتُ جالسًا عند مالكِ فأقبلَ إليه معلّمُ الكُتّاب، فقال له : يا أبا عبدِ الّلهِ، إنّي رجُلٌ مُؤدّبُ الصِّبيانِ، وإنّه بَلغَني شيءٌ، فكرِهْتُ أن أُشارِط، وقد امتَنعَ النّاسُ عليّ، وليس يُعطونَني كها كانوا يُعطون، وقد اضطررت بِعيالي وليس لي حيلةٌ إلاّ التّعليم، فقال له مالك : إذْهَبْ وشارِطْ. فانْصرَفَ الرّجلُ. فقال له بعضُ

⁽¹⁾ الحارث بن مسكين (أبو عمرو) : قاض وفقيه مالكي ومحدّث ثقة (154 ــ 250 هــ).

⁽²⁾ المظنون أنَّها سنة 173 هـ.

⁽³⁾ ابن وهب (عبد الله بن وهب بن مسلم الفهري المصري): فقيه مالكي (125 ـ 197 هـ) ـ راجع الزَّركلي ج 4، ص 289.

⁽⁴⁾ الْمُوطَّا، هو كتاب في الفقه والحديث رواه عن مالك بن أنس تلاميذه.

جُلَسائِه : يا أبا عبدِ الله، تَأمُرُه أن يشترِط على التّعليم ؟ فقال لهم مالك : نعمْ فَمَنْ يُحَطُّ (1) لنا صِبيانَنا ؟ ومَنْ يُؤدبُهم لنا ؟ لولا المعلّمون أيَّ شيء كُنّا نكون نحنُ ؟ ويَشُدُّ ما في هذه الحِكاية عن مالك ما ذكرَه ابنُ سَحنون قال : خدّثونا عن سُفيان النُّوري (2) عن العَلاء بنِ السَّائبِ، قال : قال ابنُ مسعود : ثلاث لا بُدُ للنّاسِ منهم، مِنْ أمير يَحكُم [34 - ب] بينَهم، ولولا ذلك لأكل بعضُهم بعضًا، ولا بُدَّ للنّاسِ من شِراء المصاحف وبَيْعِها، ولولا ذلك لبَطل كتابُ اللهِ، ولا بُدَّ للنّاسِ من مُعلِّم يُعلِّم أولادَهم، ويأخذ على ذلك أجرا، ولولا ذلك كان النّاسُ أُمِّين - يُريد لُولا المصاحف لَشييَ القرآنُ - وكلُّ هذا يَشُدُّ لك قولي، فتكونُ هي الضّرورة القائدةُ الى السُّقوطِ في فَقْدِ القرآنِ مِنَ الصَّدور.

وقد احتج كثيرٌ من علمائنا في جوازِ أخذ الإجارةِ بشرطٍ كانت أو بغير شرطٍ أنَّ الناسَ قد عمِلوا به، وأجازُوه، وذكروا ذلك عن عَطاءِ بنِ أبي رباح (3)، وعن الحسن البَصريّ (4)، وعن غير واحدٍ من الأثمَّة والصّالحين، فَمَنْ زعمَ أنَّه يَكرَهُ الشَّرطَ فيه ويُجيزُه بغير شرط لِمَ فَرَّق بينها ؟ هل يَكرَهُهُ اذا اشتَرط إلاّ من قِبَلِ أنَّه أخذَ عِوضًا على تَعليمِه القرآنَ ؟ وإنما يَجب أن يُعلِّم للّهِ. أفليس هكذا اذا أخذَه بغير شرطٍ ؟ ومَنْ عَلِمَ أنّه سَيعطى [35 - أ] أليسَ هو كالشَّرط ؟ وإذا كان مَقامُ التَّعْلِيمِ مَقامَ الصَّدقاتِ التي إنما يُراد بها وجهُ اللهِ، كيفَ يَصلح أنْ يُؤخذ عليها عِوضٌ (5) ؟ هذا ما لا يَنْبغي، ولكنَّ ما اللهِ، كيفَ يَصلح أنْ يُؤخذ عليها عِوضٌ (5) ؟ هذا ما لا يَنْبغي، ولكنَّ ما

⁽¹⁾ تَحَطُّ الوتر: أُمَرُّ عليه الأصابِعَ لِيُصلِحَه، وهنا بمعنى ربي الصَّبيان وأصلَحَهم.

⁽²⁾ أبو عبد الله سُفيان بن سعيد النُّوري الكوفي : فقيه ومحدَّث مشهور مات عام 161 هـ. راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 4 ص 523.

⁽³⁾ عَطاء بن أبي رَباح : محدّث مشهور، مات عام 114 أو 115 هـ. راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 1 ص 512.

 ⁽⁴⁾ الحسن البصري : من مشاهير الزُّهّاد وخطيبٌ كانت له مكانةٌ في قلوب أهل البصرة،
 تُوفي عام 110 هـ ـ ـ راجع ابن خلكان «وفيات» ج 1 ص 227.

⁽⁵⁾ في الأصل «كيف يصلح أن يُؤخذ (منها) عليها عوض، ومنها زائدة.

يُؤخذ على تعليم القرآنِ، ليس مَعناه أن يُؤخذ مُعاوَضةً هكذا لِعِلَّةٍ ما، فَهَمُّ الْمُعلَم مِن القرآن، إنّما هو (1) عِوضٌ من العِناية بالتَّعليم، والقِيام لرياضتِه حسب ما تقدّم من أوَّل وما كان إنّما يُعمَلُ لِلَّهِ، لا يجوز أن يُعمَلَ لغير ذلك من الأعوَاض التي تُنال في الدُّنيا، إلاَّ على معنى غير المُعاوَضةِ من العمَل نفسِهِ الذي لا يكون إلاّ لِلَّهِ.

وذُكِرَ في الصّحيح من حديثِ أبي سعيدٍ الحُدْرِي (2) قال: انطلق نَفْر من أصحابِ رسول ِ اللهِ صلّى اللهُ عليه وسلّم في سفْرَةٍ سَافَروها، حتى نَزَلوا على حيّ مِن أحياء العرب فاسْتضافوهم، فأبَوْا أنْ يُضِيفوهم، فَلَدِغَ سيّدُ ذلك الحيّ، فسَعُوا إليه بكلّ شيءٍ لا يَنفعه شيءٌ، فقال بعضُهم: لو أتيتُمْ هؤلاء الحيّ، فسَعُوا إليه بكلّ شيءٍ لا يَنفعه شيءٌ، فقال بعضهم شيءٌ. فأتَوْهُم، [35 - ب] الرَّهُطُ الذين نزَلوا، لَعلَّهُ أنْ يكون عند بعضِهم شيءٍ لا يَنفعه، فهلْ فقالوا: يا أيمًا الرَّهُطُ، إنَّ سَيِّدنا لَدِغَ، وسعينا له بكلّ شيءٍ لا يَنفعه، فهلْ عند أحدٍ منكم من شيء ؟ فقال بعضهم: نعم والله اني لأرْفَى (3) ولكنْ واللهِ لقد اسْتضَفْناكُم، فلم تُضيفونا، فيا أنا بِراقِ لكم حتى تَجعلوا لنا جُعلًا، فصالحَهُم على قطيع من الغَنم ، فانطلق يَتفُل عليه ويقرأ: الحمدُ لِلّهِ ربّ العالمين، فكأنما نَشِطُ من عِقال، فانقلبَ يمشي وما به قَلَبَةٌ (4) فقال: فأوفَوْهُم جعُلهم الذي صالحَوهم عليه. فقال بعضهم: إقْسِمُوا. قال الَّذي رَقَى: لا تفعلوا حتى نأتي رسول الله صلى الله عليه وسلّم، فَنَذكُر له الذي كان، فننظر ما يأمرُنا. فقدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلّم، فَنَذكُر له الذي كان، فننظر ما الله عليه وسلّم، فَنذكُر له الذي كان، فننظر ما يأنا. فقدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلّم، فنذكورا له فقال: وما ما يأمرُنا. فقدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلّم فذكروا له فقال: وما

⁽¹⁾ في الأصل «فهم المعلّم من القرآن إنّما هو» وليس كما في (ق.أ) «وإنّما».

⁽²⁾ أبو سعيد سعد بن مالك الخِدري الأنصاري الخَزرجي : صحابيّ ومُحدّث، مات عام 74 هـ. راجع الزّركلي ج 3 ص 138.

⁷⁴ هـ. راجع الزّركلي ج 3 ص 138. (3) رَقِي يُرقِي رُقْيًا ورُقْيَةً : استعمل الرّقْيَةَ نفعا للإنسان، والرُّقِيَةُ هي أن يُستعان للجصول على أمر بِقُوًى تفوق القُوى الطّبِيعيّة، وهنا تِلاوة القُرآن.

⁽⁴⁾ قَلَبَةٌ بفتح القاف واللّام : الدّاء الذي يتقلُّبُ منه صاحبُه على فِراشه.

يُديركَ أَنَّهَا رُقْيَةً ؟ ثمَّ قال : قد أَصَبْتُمْ، اقْسِموا واضْرِبوا لي معكم سَهْمًا [36_أ]، وضَحِكَ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم (1).

قال البُخاري (2): وقال ابنُ عبّاس، قال النّبيّ صلّى الّله عليه وسلّم: أُحقُّ ما أخذتُمْ عليه أجْرًا كتابُ الّلهِ (3). قال، وقال الحكمُ (4): لم أسمع أحدا كرِه أجرَ المعلّم.

وقال الشَّعْبِي (5): لا يَشترِط المعلّمُ إلاّ أن يُعْطَى شيئا فيقبَلُه، وأعْطَى الحسنُ عشرةَ دراهمَ. وأما النّسائي فقال: أخبرنا عَمرو بن علي، قال: حدَّثنا محمّد بن جعفر (6) قال: حدِّثنا شُعبَة عن عبد الله بن أبي السَّقْر، عن الشعبيّ، عن خارجة بنِ الصَّلْتِ (7)، عن عمّه قال: أقْبَلْنا من عندِ النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، فأتينا على حيِّ من العرب، فقالوا: هل عندكم دواءً أو رُقْيَةً، فإنّ عندنا مَعتوهًا في القيود. فجاءوا بمَعتُوه في القيود، فقرأتُ عليه فاتحة الكتاب ثلاثة أيّام غُدْوَةً وعَشِيَّةً، أجمع بُزاقي وأَتفُلُ، فكأنّا نَشِط من عِقال مِن عقال أيمام غُدْوَةً وعَشِيَّةً، أجمع بُزاقي وأَتفُلُ، فكأنّا نَشِط من عِقال مِن عَقال أنشِط من عِقال أيمام في الله عليه فأعْطُوني جُعْلًا، فقلت : لا. فقالوا [36 - ب]: سَلِ النّبيَّ صلّى الله عليه فأعْطُوني جُعْلًا، فقلت : لا. فقالوا [36 - ب]: سَلِ النّبيَّ صلّى الله عليه

⁽¹⁾ حديث رواه البخاري.

⁽²⁾ البُخاري : من علماء الحديث، سَمِع علماء الحديث في مكّة والمدينة وسافر الى مصر وجال في بلاد آسيا 16 سنة . اشتهر بكتابه «الجامع الصّحيح» أخرجه عن ستمائة ألف حديث ورتبه على ترتيب علم الفقه. وله أيضا «التّاريخ الكبير» عن تراجم رجال السّند. تُوفّى ببُخارى عام 256 هـ

⁽³⁾ حديث رواه البخاري (باب في الإجارة).

⁽⁴⁾ الحكم بن عمرو بن مُجَدِّي الغَفَّاري : صحابي من رواة الحديث، تُوفِي بَرْو عام 50

⁽⁵⁾ الشّعبي (أبو عامر بن شَرَحْبِيل بن عمرو) : محدّث من جنوبيّ الجزيرة العربيّة، مات قُبيل سنة 110 هـ ـ راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 4 ص 252.

⁽⁶⁾ محمَّد بن جعفر (أبو عبد الّله)، مشهور باسم غُنْدُر : من أتقياء البصرة ومحدَّثيها، تُوفَي عام 193 هـ ــ راجع الزّركلي ج 6 ص 295.

⁽⁷⁾ خارجة بن الصّلت : محدّث كوفيّ من الجيل الأوّل بعد الصّحابة، راجع «طبقات» ابن سعد ج 6 ص 197.

وسلّم. فسألتُه. فقال : كُلْ، فلَعَمْري مَنْ أكلَ برُقيةٍ باطلٌ، فلقد أكلتَ بِرُقية حقٌّ.

وقال أبو داود السِّجِسْتاني (1) حدّثنا عن عبد الله بن مُعاذ، قال : حدّثنا شُعبةُ بإسنادِه عن خارِجةَ بن الصَّلْتِ عن عبد الله، أنّه مَرَّ بقَوْم فأتَوْه، فقالوا : إنّك جِئْتَ مِن عند هذا الرَّجلِ بخير فارْقِ لنا هذا الرَّجلَ، فأتوه برجل مَعتوهٍ في القُيود، فرقاهُ بِأُمِّ القرآن ثلاثةَ أيّام غُدُوةً وعَشِيَّةً، كُلّما ختمها جمّع بُزَّاقهُ ثمّ تَقَلَ، فكأنّما أُنشِطَ من عقال، فأعْطَوْهُ شيئا. فأتى النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم، فذكر له. فقال له النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم: كُلْ فَلَعَمْري فلمن أكل برقية باطل لقد أكلتَ برقيةِ حقّ.

قال أبو الحسن: فهذا الحديثُ مُوافق للَّذي تَقدّمَ ذكرُه عن الصّحيح يُصدّق بعضُه بعضا، في إِجازةِ أخذِ الإِجارةِ على كِتابِ الله مِّن يَنتفعُ به. وقد بُين في حديث أبي سَعيد الخِدري، أن الرَّاقي يَشترِطُ عليهم [37 - أ] الجُعْلَ على رُقيَتِه وهو إِتفالُهُ في ذلك العَناءِ الذي عَنيَ بالملدوغ حتى شفاه الله بكتابه. وفيه قال النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم واضْرِبوا لي معَكم بِسَهْم . فذهبَ عن هذا الكسب الذمُ كلُّهُ، ولا إعافة فيه، ولا فيها مَغناه مَغْنى.

وفي حديث خارِجة بن الصَّلتِ، عن عَمِّهِ، أَنَّ أَهلَ المعتوهِ أَعطُوهُ، ولم يكن شَرَطَ. فذَكَر عن النّبي صلّى الله عليه وسلّم إِباحَته له، وإنْ كان لم يَشتَرِط. وبَينٌ في حديثِ النّسائي أنّه أبى أن يأخذَ، فقالوا له: سَلِ النّبيَّ صلّى الله عليه وسلّم، وفي هذا بيانُ أنّه رَقَى، ولم يكنْ في نفسِه أخذُ شيءٍ، علم يمنع

⁽¹⁾ أبو داود سُليمان بن الأشعث الأزدي السَّجستاني، ولد عام 202 هـ، ورحل مند شبابه في طلب الحديث وتتلمذ ببغداد للإمام أحمد بن حنبل ثمّ استقر بالمصرة حيث مات عام 275 هـ. له في الحديث «كتاب السّنن» ـ راحع «دائرة المعارف الإسلامية ج 1 ص 85.

من قبوله. وما في حديث أبي دَاوُد أنَّه أخذَ ما أعطَوْهُ، وإذا كان لم يَأخذ ما أُعطِي حتَّى سألَ، فيُحْتَمَلُ أنَّ قول النّبيّ صلَّى الله عليه وسلَّم ـ إنْ صحَّ الحديثُ كُلْ الى آخره _ معناه الإذنُ له _ فيها يُستَقْبَلُ _ أن يفعل ذلك، ليأخذ عليه الأجرَ [37 ـ ب] ولا يَتَأَثُّمُ منه. وما في نصّ حديثِ خارجةً، ما يَدُلّ على أنَّه أخذ من هذا المعتوه شيئا بعد إذْنِ النَّبيُّ صلَّى الَّله عليه وسلَّم في ذلك. وكذا يُحتمل أنه ما فعل لأنّ قَصدَهُ في أوّل رُقياه إنّما كان لِلَّهِ عزّ وجلّ احْتِسابًا، والإحْتِسابُ لا يَصلُح أخذُ العِوَض منه.

فإنْ قيلَ : فقد قال ابنُ وهبِ (1) أَحبَرَني عمرو بن الحارث (2)، والليثُ بن سعد (3)، عن/سُليمان بن عبد الرّحن عن القاسم بن أبي عبدِ الرَّحْن، أنَّه بَلغهُ أنَّ رجلا من الأنصار (4) جاء النَّبيُّ صلَّى الله عليه وسلّم ومعه قوسٌ، فأبصرَها النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم فقال : من أيْنَ لك هذه القَوْسُ فقال: أعْطانِيها رجلٌ مِمَّن يَسْتَقْرِئُني بِ فقال: أُرْدُدْها وإلَّا فقوْسٌ من نارٍ. وقال اِقْرَءوا القرآنَ ولا تَأكلُوا به، ولا تَرَاءَوْا به، ولا تَسَمُّعُوا به.

قال أبو الحسن : هذا يُوضِّحُ لك أنّ [ذلك] في الصّحيح له أصلُّ، كما بحديث خارجة بن الصَّلتِ الذي [38 _ أ] قَدَّمْناهُ. فأمَّا قولُه إقْرَءُوا القرآنَ الى

⁽¹⁾ ابن وهب (أبو محمّد عبد الله بن وهب بن مسلم الفهري المصري) (125 ـ 197 هـ): مالكيِّ من أعلام فقهاء مصر ومُحدّثُ ـ راجع الزّركلي ج 4 ص 289.

⁽²⁾ عمرو بن الحارث بن يعقوب الأنصاري (أبو أُمّيَّةً)، ولد بالمدينة عام 90 هـ، وهو فقيه ومحدّث كبير اشتهر بمصر حيث مات عام 147 هـ راجع الزّركلي ج 5 ص 242.

⁽³⁾ الليث بن سعد (أبو الحارث الليث بن سعد بن عبد الرَّحَن الفهمي) : فقيه ومحدّث

مصريّ شهير (94 ـ 175 هـ) ـ راجع الزّركلي ج 6 ص 115. (4) الأنصار هم الذين آوَوا الرّسول عليه السّلام وناصرُوه بالمدينة. ـ راجع «داثرة المعارف الإسلاميّة، ج 1 ص 362 ـ 363.

آخرِ الحديثِ، فمعناه ليس من معنى الإجارة على تعليم القرآن والرُّقْيا به في شيءِ (1). إِنَّا معنى ما صَحَّ نَقلُه من هذا، عيبٌ مَنْ لا يَقرأ القرآنَ إلاّ لِيَاكُلَ به، أي من أجل أنّه يقرأ القرآنَ يُطْعَمُ، فيقرأ هو القرآن لهذه العِلَّة. وقارِئُهُ للرُّقيا ولِلتَّعليم، إِنَّا يريد به نَفْعَ المُرْقَى والمعلَّم بالعِوَض ليس مِنْ قِراءَتِه القرآنَ، إِنَّا هو من عِنايتِه بالمُرْقَى والمُعلَّم. والأجرُ المَعيبُ إِنَّا يُطْعَمُ لِقراءتِه ولإطعام قرأ، لا لِيَنْفَعَ بقراءته أحدا. ألا ترى كيف قِيل: ولا تَرَاءُوا به ولا تَسَمَّعوا به. وقصد هَذَيْن (2) التَّناءَ عليها بما أظهرا من ذلك، كما قصد الآخر أن يأكلُ به لا منفعة في ذلك لأحد.

وأمّا قِصّة القَوْس فقد قال فيها أبو داود: حدّثنا أبو بكر بن أبي شَيْبة (3)، قال: حدّثنا وَكيعٌ (4)، وحُمَيْد بن عبدِ الرّحمٰن الرُّواسي، عَن مُغيرة [38 ـ ب] بن زِيادٍ (5)، عن عُبادة بن نُسيَّ (6)، عن عُبادة بن الصّامِتِ (8)، قال: علَّمتُ ناسًا من أهل أهل عن عُبادة بن الصّامِتِ (8)، قال: علَّمتُ ناسًا من أهل

⁽¹⁾ قال ابن أبي زيد القيرواني في الرُّقَى : «ولا بأس بالاسْترقاء من العين وغيرها والتعوَّذ...» وقال : ولا بأس بالاكتواء والرُّقَى بكتاب الله، وبالكلام الطّيب ولا بأس بالمُعاذَةِ تُعَلِّقُ وفيها القرآن» (راجع رسالة ابن أبي زيد القيرواني ـ باب في التّعالج وذكر الرُّقَى . . . ص 320).

⁽²⁾ هذين أي من قرآه لِلرُّقْيا وَللِتّعليم.

⁽³⁾ أبو بكر بن أبي شيبة : محدّث من القرن الثّاني. راجع «الفهرست» لابن النّديم ص 229.

⁽⁴⁾ وَكَيْمُ بن الجَرَّاحِ : محدّث كوفيّ، توفيّ عام 196 هـ. راجع «الفهرست» ص 34.

⁽⁵⁾ مُغيرة بن زِياد : مُحدّث عراقي ـ راجع اطبقات، ابن سعد ج 7 ص 487.

⁽⁶⁾ عُبادة بن نُسيَّ الكِندي الشَّامي الْأردني، قَاضي طَبَرِيَّةَ ومحدَّث ثِقَةٌ مات عام 118 هـ. راجع «طبقات» ابن سعد ج 7 ص 456.

⁽⁷⁾ الأسود بن تَعلبةَ اليُرْبوعي: صحابيّ ومحدّث _ راجع «طبقات» ابن سعد ج 6 ص 45.

 ⁽⁸⁾ أبو وليد عُبادة بن الصّامت بن قيس الأنصاري الخَزْرجي : صحابي وأوّل قاض لفلسطين، تُوفّي عام 34 هـ. راجع «الطّبقات الكبرى» لابن سعد ج 5 ص 387.

الصُّفَّةِ (1) الكتابَة والقرآن، فأهدَى لي رجلٌ منهم قَوْسا، فقلت : ليست عال ، وأَرْمي عليها في سبيل الله، لآتِينَّ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم، فلأَسْأَلنَّهُ. فأتَيْتُه، فقلت : يا رسولَ الله، رجل أهدَى لي قوْسا بمِّن كنت أُعلَّمُه الكتابة والقرآن، وليست بمال ، وأرْمي عليها في سبيل الله. فقال : إنْ كنت نُحب أن تكون طَوْقا مِن النّار فاقْبَلْها.

وقال: حدّثنا عمرُ بن عُثمانَ (2) وكُثْيرُ بن عبيد، قالا: حدّثني مُعبد (3)، قال : حدّثني بِشرُ بن عبدِ الله بن بشار. قال عمرو: قال حدَّثني عُبادة بن نُسيَّ، عن جُنادة بن أبي أُميّةَ (4)، عن عُبادة بن الصّامت بنَحْوِ هذا الخبر، والأولُ أَتمُ، فقلتُ ما تَرى فيها يا رسول الله، فقال جمرة بين كَتِفيْك تَقلَّدْتَها أو تَعَلَّقْتَها.

قال أبو الحسن: هذه الأسانيدُ ليس بمثلِها [39 ـ أ] تَضيقُ ما دلّت الأسانيدُ الصّخيحةُ على جَوازِه وسَعَتِهِ، ولوْ ثبتَ نقلُ حديثِ هذه القَوْسِ على ما ذُكر، لَتَوجّه الى معانٍ: منها أنّ المعلّم إنّا كان يُعلَّمُه لِلّهِ، لا يَرجو على ذلك من المتعلّم أخذَ شيءٍ من الدُّنيا، فيُمكن أن يكون هذا المتعلّم عن لا يصلُح أن يُقبَلُ منه تَطوّعُ عَطائِهِ، ورأى هذا المعلّم أنّ القوسَ ليستْ مالاً كها قال، وإنّا هي آلةٌ يُستعان بها في الحربِ. ولعلَّ مُعْطِيها لا يَصلُح لشُهودِ الحرب، فرأى

⁽¹⁾ أهل الصُّفَّةِ : جماعة كانوا يلازمون مسجد المدينة للعبادة.

⁽²⁾ عمرُ بنُ عُثمان بن عفّان : تَحدّث مدّنيّ من الجيل الأوّل ــ راجع ابن سعد «الطّبقات» ج 5 ص 151.

⁽³⁾ مُعبَد. هناك اثنان:

أ ـ مَعبد بن خالد الجُهني : صحابيّ مات عام 72 هـ.

ب معبّد الجُهني البصري : محدّث ثِقة مات عام 80 هـ. راجع الزّركلي ج 8 ص 176 ـ 177.

⁽⁴⁾ جُنادةُ بن أي أُميَّة : صحابيًّ وأحد الفاتِحين في عهد بني أميَّة. مات عام 80 هـ. راجع «الطَّبقات» لابن سعد ج 7 ص 439.

المعلّم أنَّ أخذَه إياها لِيُقاتِلَ بها في سبيلِ الله يَتَسِعُ له، فأخذَها لِيَسْتشيرَ فيها رسولَ الله صلّى الله عليه وسلّم، كما نُصَّ في حديث أبي دَاود هذا له، فقال له: إنْ كنتَ نُحبُ أن تُطَوَّقَ طوْقا من النّار فاقبُلُها. فَمَثَّلَ له العُقوبةَ في أخذِها بما جاء من العُقوبةِ في أكل أموالِ اليَتامى ظُلمًا، (إنّما يأكلون في بُطونهم نارًا). والقوسُ ليستْ تُؤكلُ [39 - ب] إنّما تُوضَعُ على العُنْقِ وبينَ الأكتافِ، لأنّها تُتقلّدُ، إذْ رأى رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم أن أخذَه إياها مِنَ الظّلمِ لِدَافِعها، إذْ ليس ذلك واجبا عليه، إذ كان تَعليمُه من وجه الصّدقةِ عليه، وهو مُن لا يصلُح له أن يُعْطَى.

ويمكن أن يكون هذا كها قال ابنُ حبيب (1) على إثر روايته لقصّة القوْس. إنّما تأويل هذا النّهي، ومعنى هذا الحديث، أنَّ ذلك كان في مُبْتَدَإ الإسلام، وحين كان القرآن قليلا في صدور الرّجال، غير فاش ولا مستفيض في النّاس، وكان الأخذ على تعليمه يومئذ، وفي تلك الحال، إنّما كان ثمّنا للقرآن. وأما بعد أن صار فاشيًا في النّاس، قد أثبتوه في المصاحف، وصارتِ المصاحفُ وما فيها مُباحةً للجاهل والعالم، وللقارىء وغير القارىء، غير عجوبة ولا مَنوعة، ولا مَطلوبة الى قوم [40 - أ] دون قوم ، ولا مخصوص بها قوم دون غيرهم، فإنما الإجارةُ على تعليمه إجارةُ البدنِ المُشتَغِل بذلك، وليس ثمنا للقرآن، كما أن بيع المصاحف إنما هو بيع للرُقوق والخطِّ والصَّنعة، وليس بيعا لما فيها، لانَّ الذي فيها موجودٌ غيرُ مَطلوبِ الى أحدٍ، ولا محجوبٍ عن أحد، ولا مَنوع من أحدٍ، ولا مخصوص به بائعُ المصحف دون مُشتريه. وكذلك تعليمُ ما في المصاحف إنما هو ثمنٌ وإجارة للمعلم في اشْتِغالِه بَنْ علمَه، وشغَل نفسَه بَن قعَدَ لِتَعليمِه. وقد علم الكتابة وكذلك تعليمُ ما في المَصاحف إنما هو ثمنٌ وإجارة للمعلم في اشْتِغالِه بَنْ

⁽¹⁾ أبو مَروان عبد الملك بن حبيب السّلمي : فقية أندلسي مشهور، رحل الى المدينة وأخذ الفقه المالكي ونقله الى الأندلس. له مؤلّفات عديدةً منها «شرح موطّاً مالك» راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 2 ص 402 ـ 403.

والقرآنَ رجالٌ من أئِمّةِ هذا الدّينِ، لم يَرَوْا به لأَنْفُسِهم بأسا ولم يُرَ لهم به بأسٌ (1).

قال أبو الحسن: يُريد ابنُ حبيب بقوله: وصارتِ المَصاحف مُباحةً غيرَ عَجوبةٍ ولا ممنوعةٍ، أي مَنْ أرادَ شِراءَها أو اكْتِتابَها وجَدَ ذلك مُمْكِنًا، فَإِذْ كَانَ كَذلك [40-ب] وكذلك أيضا مَن أرادَ أن يتعلّم القرآنَ من عِند المُعلّمين يَجدُه كثيرا غيرَ محجوبٍ ولا تَمْنوع اذا أعطى عليه الإجارة، كما يُعْظِي النّمنَ في المُصاحف ليَشْتَرِيَ منها ما يجوز شراؤه، كذلك يُؤاجَرُ من المُعلّم ما يجوز إجارتُه من اشْتِغالِه به، وحركاتِه في تعليمه. وهذا كلّهُ حسب ما قدّمتُ لك من البيان كلّه يُؤكّدُ بعضُه بعضًا، ويُجيز إجارةَ المُعلّم على تعليم القرآن، ويُجيز المعلّم أن يأخذَ الأجر شيئا اذا وَقَى بِشروطِ التّعليم. وقد قدّمتُ لك قولَ مالكٍ عن كلّ مَن أدركَ أنّهم يُجيزون إجارة المعلّم على تعليم القرآنِ وإنِ اشترَطَ شيئا كان له حَلالاً جائزًا، ولا بأسَ بما يَأْخُذُ المُعلّم على تعليم القرآنِ وإنِ اشترَطَ شيئا كان له حَلالاً جائزًا، ولا بأسَ المُعلّم على تعليم القرآنِ وإنِ اشترَطَ شيئا كان له حَلالاً جائزًا، ولا بأسَ المُعلّم على تعليم القرآنِ وإنِ اشترَطَ شيئا كان له حَلالاً جائزًا، ولا بأسَ المُعلّم على تعليم القرآنِ وإنِ اشترَطَ شيئا كان له حَلالاً جائزًا، ولا بأسَ المُعلّم على تعليم القرآنِ وإنِ اشترَطَ شيئا كان له حَلالاً جائزًا، ولا بأسَ المُعلّم على تعليم القرآنِ وإنِ اشترَطَ شيئا كان له حَلالاً جائزًا، ولا بأسَ المُعلّم على نعليم القرآنِ وإنِ اشترَطَ شيئا كان له حَلالاً جائزًا، ولا بأسَ إلمُنا، وعلى ذلك أهلُ العِلْم ببَلَدِنا.

الحارثُ عَنِ ابنِ وهب، قال: سُئل مالكٌ عن الغُلام يُدْفَعُ الى المعلّم يُعلّمه ثُلثَ القرآن، ويُشْتَرَطُّ ذلك عليه بشيءٍ مُسمَّى، فقال: لا أرى بذلك بأسًا.

(1) في الأصل «ولم يُر لهم به بأسا» والصّواب «بَأْسٌ».

⁽²⁾ في (ق.ب) وكذلك في (ق.أ) «بالإشتراك»، والصّواب «بالاشتِراطِ» كها تؤكّده رواية محمّد بن سحنون (س) (راجع كتاب آداب المعلّمين، ط. 1972 ص 83).

⁽³⁾ الخِتمة، مصطلح بمعنى «حفظ القرآن كلِّه» كما تفيد «حفظ جزءٍ مُعينً منه». وقد تستعمل بمعنى الإجارة على الجزء المحفوظ من القرآن أو على الكتّاب كلّه.

قال أبو الحسن : ولقد مرَّتْ بي حِكاية لِموسى بن مُعاوية (1) عن معْنِ بن عِيسى (2) ، قال : جاء رجلٌ الى مالكِ قال : عَلَّمْتُ رجلًا سُورةً بالأَجْرِ، قال : لا بأسَ به.

قال أبو الحسن : وتعليمُ سورةٍ على المعلّم في حفظِ المتعلّم لها عناء وشغل (3)، فيُمكن أخذُ الأجر على ذلك.

وحكاية أخرى عن على بن أبي طالب (4) قال: لا بأسَ أن يأخُذَ الرّجلُ من الرّجلُ من الرّجلُ الأجرَ على تعليم القرآنِ، ولا يَجوزُ له إن قال له: افْتِني هذا الحرفَ [41-ب] بِجُعْل ، أنْ يأخذَ منه عليه جُعْلاً ، لأنَّ الحرفَ أمرٌ يسير، أو هو مِثْلُ رجل يُريد الإسلامَ فيقول للرّجل: عَلَّمْني الإسلامَ ، فيقول له: فأعْطِني على تَعليمي إياكَ جُعْلاً ، فإنّ هذا أيضا لا يَجوزُ مع ما فيه مِن القُبح . قال أبو الحسنِ : فهذا يُبيّنُ لك أن ما لم يكن على المعلّم في تعليمِه من الخير مؤونَة كُلْفَةٍ وتَشاغُل ، أنَّ عليه أنْ يُعلّمه لِمن لا يَعْلَمُه إذا كان لا بُدّ من تعليمِه في الوقتِ. ومثلُ هذا لو أنَّ أحدا من أهل الكفر أتى لمسلم ، فسألَه أنْ يُعلّمه الإسلامَ فَلْيُعَلِّمهُ ما يكون به مُسلما : مِن الشَّهادةِ ، وصِفَةِ الفُروض ، يُخبرُه أنّ الإسلامَ فَلْيُعَلِّمهُ ما يكون به مُسلما : مِن الشَّهادةِ ، وصِفَةِ الفُروض ، يُخبرُه أنّ

⁽¹⁾ موسى بن مُعاوية الصَّمادحي : فقيةً ومُحدَّث قيرواني، رحل الى المشرق وتتلمذ لمشاهير العلماء بالمدينة والكوفة والبصرة ثمَّ عاد الى القيروان حيث مات سنة 225 هـ. راجع «طبقات» أبي العرب، ط. تونس 1968 ص 106.

⁽²⁾ مَعْنِ بنِ عيسى : تلميذ مالك وصديقُه، مات سنة 198 هـ ـ راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 4 ص 22.

⁽³⁾ في الأصل «َلَمَا غِنَّى وشغلُ»، والسّياق يفرض قراءة «لها عَناءُ وشغل».

 ⁽⁴⁾ على بن أبي طالب: ابن عم الرسول عليه السلام ومن المبادرين الى اعتناق الإسلام،
 وهو ثالث الخلفاء الراشدين.

طالب بالخلافة بعد مقتل عثمان فانقسم المسلمون وتحاربوا في وقعة الجمل، وخرج عليه معاوية في وقعة «صفّين». قتل سنة 40 هـ. راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 1 ص 285.

عليه خمسَ صَلواتٍ يُصَلِّيهنَّ على طَهارةٍ في كلِّ يوم وليلةٍ، ويُوقِفُهُ على عدد ركوع كُلِّ صلاةٍ، ويُريه كيفَ [42 - أ] الرُّكوعُ، وكيف الصّلاةُ، وإنْ لم يَجد من يُعلّمه القرآنَ وجبَ على هذا الذي ابْتُلِيَ به أَنْ يُعلِّمه أُمَّ القرآن (1) لِيصلِيِّ بها، ولا يأخذُ منه على شيء من ذلك أجرًا. ثُمَّ يذهب هذا الدَّاخِلُ في الإسلام فيتعلَّمُ ما يَحتاجُ اليه مِن زيادةٍ على ما يجب عليه في يومِه، ويصير الى حال الواجِدين للتعليم بالأجرة. والذي أجازَ أهلُ العلم أخذَ الإجارةِ على تعليمِه القرآنُ والكتابَةُ، ليس بين مَن يُجيز الإجارةَ على التعليم اختلافٌ في ذلك.

فأمّا تعليمُ الفِقهِ والفرائضِ (2)، يستأجرُ الرّجلُ مَنْ يُعلّمُ ولَده ذلك، فَسُئِلَ ابنُ القاسِم (3) عنه فقال: ما سَمِعتُ _ يعني من مالك _ فيه شيئا، إلّا أنّه كَرِهَ بَيْعَ كُتُبِ الفِقه، فإنّا نرى الإجارةَ على تعليم ذلك لا تُعجِبُني، والشَّرط على تعليمها أَشَرُّ.

وأمّا ابن سَحنون فذكر في كتابه (4)، قال [42 ـ ب] قال مالكُ : لا أرى أن يَجوز إجارة من يُعلّم الفقهَ والفرائضَ.

⁽¹⁾ أمّ القرآن هي الفاتحة.

⁽²⁾ في الفرائض انظر رسالة ابن أبي زيد القيرواني (باب جُمل من الفرائض والسّنن الواجبة والرّغائب ص 286 وما بعدها)

⁽³⁾ ابن القاسم (عبد الرحمان) امن أتباع مالك عرّف الإفريقيّين بمذهبه بواسطة تلميذه سَحنون بن سعيد. له كتاب «المدوّنة» وهو مجموع إجابات عن أسئلة طرحها عليه تلميذه أسد بن الفرات في الفقه.

راجع «داثرة المعارف الإسلاميّة» ج 2 ص 416 ـ 417.

⁽⁴⁾ يعني «كتاب آداب المعلّمين».

وقال لأبيهِ (1): رَوى بعضُ أهل الأندلس أنّه لا بأسَ بالإجارة على تعليم الفقه والفرائض والشّعرِ والنّحو، وهو مِثْلُ القرآن، فقال: كَرِهَ ذلك مالكٌ وأصحابُنا، وكيفَ يشبه القرآن، والقرآن له غايةٌ يُنْتَهَى اليها، وما ذكرتَ ليس له غايةٌ يُنْتَهَى اليها، فهذا مجهولٌ، والفقهُ والعلمُ أمرٌ قد اختُلِفَ فيه، والفقهُ لا يُسْتَظْهَرُ مثلَ القرآن، وهو لا يُشبِههُ، ولا غايةً له ولا أمدَ يُنْتَهِى اليه.

قال ابن حبيب: قلت لأَصْبَغَ (2) فكيف جَوَّرْتُمُ الشَّرطَ على تعليم الشَّعر والنَّحوِ والرَّسائلِ، اذا لم تُسَمُّوا لذلك أجَلاً، وهو ممّا ليس له مُنتهَى يُنتهى منه الى حدِّ معروفٍ. فقال لى : هو عندنا معروف بمنزلةِ الحِناطَةِ والخَبْرِ، وقد أجاز مالكُ الشَّرطَ على [43 - أ] تعليم الحِناطة والخَبْر، وما أشبَه ذلك من الصِّناعاتِ، فإذا بلغ من ذلك مَبْلغَ أهل العِلم به مِنَ النَّاس، وجَبَ في ذلك حَقَّهُ.

قال أبو الحسن : أمّا الإسْتِئجارُ على تعليم الشّعر لِوَلَدِه، فقال فيه ابنُ القاسم : قال مالكٌ : لا يُعجِبُني هذا (3). والذي اختلف فيه من قدَّمنا ذكره، إنَّما هو في إِفْرادِ المُعلّم بالإجارة على غير القرآن والكتابِ، فأمّا ما كان من معاني التَّقُويَةِ على القرآن : من الكتابة والخطِّ، فها اختلَفوا فيه.

⁽¹⁾ في (ق.ب) وكذلك في (ق.أ) «وقال لابنه»، والصّواب «وقال لأبيه» أي محمّد لأبيه سحنون. وهذه القراءة تؤكّدها رواية (س). فقد جاءت الفقرة المنقولة من «كتاب آداب المعلّمين» (ص 136) كمال يلى:

[«]قلت (أي محمّد بن سحنون) : روى بعض أهل الأندلس الخ. . . فقال (أي سحنون) : كره ذلك مالكُ وأصحابُنا».

⁽²⁾ أَصْبَغُ بن الفرح بن سعيد بن نافع : من كبلر الفقهاء المِصريّين وكان كاتب ابن وهب _ مات عام 225 هـ _ راجع الزّركلي ج 1 ص 336.

⁽³⁾ في تعليم الشّعر يقول ابن أبي زيد القيرواني في رسالته: «ولا بأس بإنْشاد الشّعر وما خفّ من الشّعر أحسن، ولا ينبغي أن يكثر منه ومن الشّغل به وأولَى العلوم وأفضلُها وأقربها الى الله علمُ دينه وشرائعه...» (الرسالة ص 326).

ولقد ذكر ابن سَحنون أنّه يَنبغي أن يُعلّمهم إعرابَ القرآن، ذلك لازمٌ له، والشّكلَ والهجاءَ والخطَّ الحسنَ، والقراءةَ الحسنةَ بالتَّوْقيفِ والتَّرْتيلِ (1)، يلزَمُه ذلك، ويلزَمُهُ أَنْ يُعلّمهم ما عَلِمَ من المقارِىءِ الحَسنةِ وهو مَقْرَأُ نَافِع (2)، ولا بأسَ إنْ أقرأهم بغيرِه إذا لم يكن مُسْتَشْنَعًا (3) [43 - ب]، ولا بأسَ أن يُعلّمهم الخُطَبَ إنْ أرادوا. قال : ويُعلّمهم الأدب، فإنه منَ الوَاجِبِ لِلَّهِ عليه، وهو من النَّصيحةِ لهم وحِفْظِهم ورِعايتِهم.

وينبغي للمُعلّم أنْ يأمرَهم بالصّلاة إذا كانوا بَني سَبْع سِنين، ويَضربَهم عليها إذا كانوا بني عَشرٍ. وكذلك قال مالك، أخبرَنا عنه عَبدُ الرّحن وقال: قال مالكُ: يُضرَبون عليها بنحو عشرٍ، ويُفَرَّقُ بينَهم في المضاجِع. قلت الذكورُ والإناثُ؟ قال: نعم.

قال: ويلزَمُه أن يعلّمهم الوضوء والصّلاة لأنَّ ذلك من دينهم، وعدد رُكوعِها وسجودِها، والقراءة فيها والتكبير، وكيفَ الجلوسُ والإحرامُ والسَّلامُ وجميعُ التّكبير، وما يلزَمهم في الصّلاةِ، والتَّشهدِ والقُنوتِ في الصَّبح، فإنه من سُنَّةِ الصَّلاة، ومن واجب حَقِّها (4). ولْيُعلِّمْهُمُ الصَّلاةَ على الجنائزِ والدعاءَ

⁽¹⁾ قال ابن منظور في «لسان العرب» (ج 13 ص 381 من ط. الدّار المصريّة للتّأليف والترجمة) في صفة قِراءة النّبيّ عليه السّلام : «كان يُرتّل آيةٌ آيةٌ ـ ترتيلُ القراءة التّأنّي فيها والتّمهّلُ وتَبْيينُ الحروف والحركات».

⁽²⁾ نافع : هو أحد القرّاء السّبعة وقراءتُه فَرَضَتْ نفسَها أوّلا على أهل المدينة وتبنّاها أهلُ المغرب.

ولد نافع بالمدينة ومات بها عام 169 هـ.

⁽³⁾ في الأصل «مستشنّعُ» والنّصبُ الصّواب.

⁽⁴⁾ راجع جميع هذه المصطلحات في رسالة ابن أبي زيد القيرواني (باب صفة العمل في الصّلوات المفروضة وما يتّصل بها من النّوافل والسّنن) ص 56 ـ 72.

عليها (1)، فإنّه من دِينِهم، وينبغي [44 - أ] له أنْ يُعلّمهم سُنَنَ الصّلاةِ، مثلَ رَكْعَتَيْ الفجرِ، والوتر، وصَلاةِ العِيديْن (2)، والإستِسقاء (3)، والخُسوف (4)، حتى يُعلّمهم دينهم الذي تَعبّدُهُمُ اللهُ عزّ وجلّ، وسُنّة نَبِيهم صلّى الله عليه وسلّم، ولْيَتَعاهَدُهُم بِتعليم الدُّعاء لِيَرْغَبوا إلى اللهِ عزّ وجلّ، ويُعرّفهُم عظمته وجلاله، لِيكبُروا على ذلك. واذا أُجدَبَ النّاسُ، فاستَسْقَى بهم الإمام، فأحبّ للمعلّم أن يخرج منهم بمن يَعرِفُ الصّلاة (5) لِيَبْتَهِلوا الى الله عزّ وجلّ ويرغبوا اليه، فإنّه بَلغني أنّ قومَ يُونس عليه السّلام لما عاينوا العذابَ خرَجوا بِصِبيانهم يتضرّعون الى الله تباركَ وتعالى بهم معهم، فرفع العذابَ خرَجوا بِصِبيانهم يتضرّعون الى الله تباركَ وتَعالى بهم معهم، فرفع عنهم.

ويَنبغي له أن يُعَلِّمهم الحساب، وليس ذلك بلازم له إلَّا أن يُشْتَرَطَ عليه ذلك، وكذلك الشَّعرَ، والغريب، والعربيَّةَ، وجميعَ النَّحوِ، هو في ذلك متطوّعٌ. ولا بأسَ أن يُعلَمهم الشَّعرَ عِمَّا لا يكون فيه [44_ب] فُحْشُ، ومن كلام العرب وأخبارِها، وليس ذلك بواجب عليه، كُلُّ هذا عندَ سَحنون لا

⁽¹⁾ راجع رسالة ابن أبي زيد (باب في الصّلاة على الجنائز والدّعاء للميت _ ص 108 _ 144)، وكذلك (باب في الدّعاء للميت ـ ص 108 ـ 114)، وكذلك (باب في الدّعاء للطفل والصلاة عليه وغسله ـ ص 114 ـ 116).

⁽²⁾ راجع رسالة ابن أبي زيد (باب في صلاة العيديْن والتَّكبير في مُنيَ) ص 98 ـ 100.

⁽³⁾ راجع رسالة ابن أبي زيد (باب في صلاة الإستسقاء) ص 102.

⁽⁴⁾ راجع رسالة ابن أبي زيد (باب في صلاة الخسوف) ص 100 ـ 102.

⁽⁵⁾ ينبغي أن نقرأ «بمن يعرف الصّلاة» كما في (س)، وكلمة الصّلاة ساقطة في (ق.ب) وفي (ق.أ).

في كتاب آداب المعلّمين «لمحمّد بن سحنون» نقرأ ما يلي : «واذا أجدبَ النّاسُ واسْتَسْقَى بهم الإمام فأُحَبُّ لِلمُعلِّم أن يخرج بهم، مَنْ يَعرفُ الصّلاة منهم وليبتهلوا الى الله. . . » ص 111.

ان والتعليك عاء ع اللاناز ـ لاسعرو والعلوالفنوان للافاليامنيكا اخلاأسه الملك وواداميه بسلم معناه لمائح شغع مرالفاع كأد ذامات ولمجبلالاسلام واما لاللا كلم وويقال الماكن ف رتعظيما للفزان والقذاعلم فالمتسر

بأسَ أَن يُعلِّمُه الذي يُعلِّمُ القرآنَ والكتابة، يتطوَّعُ به، أو يُشْتَرَطُ عليه (1). فأمّا إِقرارُه بالإجارةِ على تعليم هذه الأشياءِ، ولم يَكُنِ القَصْدُ الى تعليم القرآنِ والكتابة، فسَحنون يَأْباهُ، كما تقدّم عنه كلّ ذلك، لقول مالك في الإجارةِ على تعليم الشّعر: لا يُعْجِبني.

وأمّا ابنُ حبيبٍ فقال لا بأسَ بإجارةِ المعلّم على تعليم الشّعر والنّحوِ والرَّسائل وأيَّامِ العرب، وما أَشْبَهَ ذلك من عِلم الرّجال، وذوي المُروءات، لا بأسَ بالإجارة على ذلك كُلّه. إلّا أنّي أكرَه من تعليم الشِّعر وتعلَّمه وروايتِه الكبير والصّغير، ما فيه ذكرُ الحَمِيّة والخَناءِ، أو قبيحُ الهجاء. قال: وقد تُبتَتِ الرَّوايةُ عن رسول الله صلّى [45 _ أ] الله عليه وسلّم أنّه قال: إنّما الشّعرُ كلامٌ فَحَسَنُهُ حسَنٌ وقبِيحُهُ قبيحٌ (2). وقال رسول الله صلى الله عليه وسلّم: إنَّ مِن الشّعر حكمةً (3).

قال أبو الحسن: فَنَبَتَتِ الرِّوايةُ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله: إنَّ مِن الشَّعرِ لَحِكْمةً. فأمّا، إنّما الشَّعرُ كلامٌ، فهَا أَدْري، ولكنْ ثَبَتَ عن الرّسول عليه السّلام قولُه: لَئِنْ يَمتَلِيء ءُجَوْفُ أَحَدِكُم قَيْحا خيرٌ له من أن يَمتلِيء شعرًا (4). معناه ـ وثبت أيضا قولُه: لَئنْ يَمتلِيءُ جوفُ رجل قيْحا معناه فيها قال بعضُ العلهاء: أنْ يكون الشِّعرُ غالبًا على الإنسان حتى يصدَّهُ عن ذكرِ اللهِ عزّ وجلّ والعلم والقُرآنِ. وثبتَ أيضا أنَّ الرّسول عليه السّلام قال: أصدقُ كلمةٍ قالها الشّاعرُ كلمةُ لبيدٍ (5) «ألا كلّ شيء ما خَلا الله قال : أصدقُ كلمةٍ قالها الشّاعرُ كلمة لبيدٍ (5) «ألا كلّ شيء ما خَلا الله

⁽¹⁾ انظر موازنة بين القابسي وابن خلدون في ما اقترحاه من برامج تعليم بالكتاتيب في مقدّمتي التّحليليّة لهذه الرّسالة.

⁽²⁾ حديث في صحيح البخاري.

⁽³⁾ حديث أُوْرَدَهُ البَّخاري.

⁽⁴⁾ حديث في البخاري ومسلم.

⁽⁵⁾ لبيد بن ربيعة (أبو عقيل): شاعر مخضرم عاش بين الجاهليّة وفجر الإسلام ـ راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 3 ص 1 ـ 2.

باطلٌ». وكادَ أُميّةُ بن أبي الصَّلْتِ (1) أن يُسْلِمَ (2)، معناه لِلا في شعرِه من الشَّناء على الله، فلم يَنْفَعْهُ ذلك إذْ ماتَ ولم يُجِبْ الى الإسلام. وأمّا لَبيد، فقد أجاب الى الإسلام. ويُقال إنّه كَفَّ في الإسلام عن قول الشّعر تعظيها للقرآن واللهُ أعلم. وليس يُعدُّ [45 ـ ب] شاعِرًا مَنْ جرى له في بعض الأوقاتِ كلامٌ موزونٌ (3)، ولا سيها إذا كانت الفصاحةُ من طَبْعِهِ، كها قال جُندب (4). بينها النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم يَمشي إذْ أصابَه حجَرٌ فعتَر، فدَمِيَتْ إصْبِعُهُ، فقال :

«هَـلْ أَنْتِ إِلَّا إِصبِعٌ دَميتِ وفي سبيلِ اللهِ مَا لَقيتِ» (5) ولا يُعَدُّ رَاوِيهِ شَاعرًا. ومن كان حفظ منه شيئًا يُقيَّمُ لِسانَه ويُفَصِّحُهُ، ويأنسُ الله في بعض الأوقات، ويستشهِدُ به فيها يُريدُ بَيانَه، لا بأسَ.

⁽¹⁾ أميّة بن أبي الصّلت: شاعر ثقفيّ عاش في الطّائف ومات سنة 8 هـ. أو في السّنة الموالية وهناك اختلاف في موضوع اتّصاله بالرّسول والرّاجح أنّه مات على جاهليته كها في نصّ القابسي. ـ راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 4 ص 1051.

⁽²⁾ ورد في البخاري ومسلم.

⁽³⁾ في تعليقه على مفهوم الشَّعر لا يوافق القابسي التَّعريف التَّقليديُّ بالشَّعر كها أورده قُدامة بن جعفر في كتابه «نقد الشَّعر» وهو: كلام موزون مقفّى يدلَّ على معنى» إذ تنقص هذا التَّعريف عناصر أخرى كالطبع والحسّ والخيال. والقابسي ههنا أقرب الى شاعريُ القيروان: ابن رشيق صاحبِ العمدة (390 ـ 456 هـ) وابنِ شرف (390 ـ 456) في تعريفِها بالشَّعر. فابن شرَف مثلا يقول في «مسائل الإنْبقاد»: «الشَّعر هِبَةٌ في الموالد وفيه زيادةً طارفِ الى تالد».

⁽⁴⁾ هو أبو ذرّ جُندُب بن جُنادة بن سُفيان بنَ عُبيد : صحابيٌّ ومحدّث مشهور _ راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 1 ص 85.

⁽⁵⁾ هذا الكلام المنسوب الى النَّبيّ عليه السّلام موزون على بحر الرّجز (مستفعلن، مستفعلن، فعول) مرّتين.

فقد قال ابنُ وهب : قال اللَّيْثُ (1) سألت ربيعة (2) عن تعليم النّحو لإعراب القرآن فقال : وَدَدْتُ لوَ أَنِي أُحْسِنُه . وقال ابنُ وهب أيضا : حدّثني حمَّادُ بن زيدٍ (3) ، عن يَحْيَى بن عَتيقٍ (4) قال : قلتُ للحسن (5) أرأيتَ الرَّجلَ يتعلم العربيّةَ لِيُقيِّم بها لِسانَه ، ويُصلح بها مَنطِقَه ؟ قال نعمْ ، فلْيَتَعَلَّمها (6) فإنَّ الرّجل يقرأُ الآية فَيعْنى (7) [46 ـ أ] بِوَجْهِها فيهلك .

وإنّما قصد ابن حبيب الى جواز الإجارة على تعلَّم الشّعر وما ذُكر معه دونَ تعلَّم القرآنِ والكتابةِ، وهو الذي خالفَ فيه قولَ سَحنون، ولكن اذا اشْتُرِطَ ذلك على المعلّم للقرآن فيا بَيْنَهُما في جوازِه خلافٌ إنْ شاء اللّه : وكذلك ذكر ابن حبيب يعلّمه من الشّعر ما يُخالِفُهُ فيه سحنون. ولسحنون : لا بأسَ بأنْ يَستأجر من يعلّم ولَدَه الخطَّ والهجاء.

 ⁽¹⁾ الليث بن سعد: فقيه ومحدّث مصريّ من أصل فارسيّ (94 ـ 175 هـ)، صاحب
 مالك وتلميذه ـ راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 4 ص 22.

⁽²⁾ ربيعة (أبو عثمان بن فروخ التَّيْمي المدني) : عبد معتوق ولد عام 136 هـ وهو محدّث وفقيه بالمدينة وشيخ الإمام مالك. _راجع الزّركلي ج 3 ص 42.

⁽³⁾ حمّاد بن زيد بن درهم الازدي الجَهْضَمي : عبدٌ معتوق من مواليد البصرة في سنة 98 هـ. كان أعمى يروي أربعة آلاف حديث ومات بالبصرة عام 179 هـ . راجع الزّركلي ج 3 ص 301.

⁽⁴⁾ يَحيى بَن عَتيق : محدّث بصريّ ثقة من الطّبقة الرّابعة ـ راجع «طبقات» ابن سعد ج 4 ص 253.

⁽⁵⁾ هو الحسن البصري.

⁽⁶⁾ في الأصل «فَلْيَتَعَلَّمُها» وهو الصّواب : لا «فيتعلّمها» كما في (ق.أ).

⁽⁷⁾ في الاصل «فيعيا» وينبغي أن نرسمها «فيَعْنَى» مِنْ عَبِيَ يَعْنَى عِبَّا فِي النَّطَق بمعنى جهل وخصرَ، فهو عَيٍّ وعَبِيًّ.

وقال في الْلَدَوَّنَة (1) ابنُ وهب: حفصٌ بنُ عمر (2)، عن يونس، عن ابن شِهاب (3) أنّ سعدَ بنَ أبي وَقّاص (4)قدِم برجُل من العراق يُعلِّم أبناءَهم الكتابَ بالمدينة ويُعطونَه على ذلك الْأَجْرَةَ. وكذا هُو في مُوطَّا (5) ابنِ وهب من روايتنا (6) عن أبي الحسن بن مسرور (7) عن أبي سُليمان (8) عن سَحنون، عن ابن وهب أخبَرني حفصُ بن عمر، عن يونس بنِ [46 ـ ب] يَزيدٍ، ثمّ كما قال في المُدوَّنةِ.

وقال ابن حبيب فيه : حدَّثني أصبغ ، عن ابن وهب ، عن يُونُس ، عن ابن شهاب ، أنَّ سعد بن أبي وقَّاص قدِم برجل مِنْ أَهْل العراق وكان يُعلِّم أبناءَهم الكتابة والقرآن بالمدينة ، ويُعطونه على ذلك الْأَجْر . فأسقط من الإسناد حفص بن عُمر وزاد مع تعلمهم الكتابة والقرآن ، فاللَّه أعلم .

وقال محمّد (9) : سَمعت سَحنون يقول : لا أرى لِلمعلّم أن يُعلّم أبا جادْ، وأرى أن يتقدّم الى المعلّمين في ذلك. وقد سمعت حفصَ بنَ غِياث (10) يُعدِّث : أنَّ أبا جادْ أسهاء الشّياطين أَلْقَوْها على أَلْسِنَة العربِ في الجاهليّة فكتبوها. قال محمَّدٌ : وسمعتُ بعض أهل ِ العلم يَزْعُمُ أنّها اسمُ ولدِ سَابور

⁽¹⁾ الْمُدوَّنةُ: مجموع أجوبة ابن القاسم المتوفَّى عام 191 هـ على أسئلة أسد بن الفرات في الفقه المالكي. وقد ألَّف سحنون كتاب «المدوّنة» في الفقه المالكي واعتمد فيه كأصل نصّ أسد بن الفرات _راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 4 ص 66 ـ 67.

⁽²⁾ حفص بن عمر: مقرىء مشهور وكذلك محدّث بغدادي مات عام 246 هـ ـ راجع الزّركلي ج 2 ص 291.

⁽³⁾ ابن شَهَابُ (محمد بن مسلم بن عُبَيْد الله بن شهاب الزُّهري) : صَحابيٌ من الجيل الثَّانِ، أوّل جامع للحديث وفقيه [58 ـ 124 هـ] ـ راجع الزَّركلي ج 7 ص 317 .

⁽⁴⁾ سعد بن أبي وقّاص : صحابي وأحد قوّاد جيش المسلمين، أمره عمر بن الخطّاب بفتح العراق. مات عام 50 هـ أو سنة 55 ـ راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 4 ص 30 ـ 31.

⁽⁵⁾ الموطّأ : كتاب مالك بن أنس في الفقه، رواه تلاميذه كابن وهب ـراجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 3 ص 218 وما بعدها.

⁽⁶⁾ يعني المؤلّف أبا الحسن القابسي.

⁽⁷⁾ هو أبو الحسن بن مسرور الدُّبَّاغ الفقيه وأحد شيوخ القابسي في القرن الرَّابع.

⁽⁸⁾ أبو سليمان : أحد شيوخ القابسي، فقيه من القرن الرّابع.

⁽⁹⁾ هو محمّد بن سحنون.

⁽¹⁰⁾ حفص بن غِياث بن النّخعي : فقيه ومحدّث ولد سنة 117 هـ وتولّي قضاء محلّة الشّرقيّة ببغداد ثمّ قضاء الكوفة وبها مات سنة. 194 هـ. _ راجع «طبقات» ابن سعد ج 6 ص 271.

ملكِ فارس (1)، أمر العرب الذين كانوا في طاعتِه أن يَكتبوها، فلا أرى لأحدٍ أن يَكْتَبُها [47 ـ أ] فإنَّ ذلك حرامٌ. قال أُخْبَرَني سَحنون بن سعيدٍ (2)، عن ابن وهبٍ، عن يَحيَى بن أيوبٍ (3)، عن عبد الله بن طاوُوس (4)، عن أبيهِ، عن ابنِ عبّاس، قال : قومٌ يَنظرون في النَّجوم، يكتبون أبًا جادْ أولئك لا خَلاقَ لهم.

ولسحنون قال : ولا أرى أن يعلّمهم ألحانَ القُرآنِ، لأنَّ مالِكًا قال : لا يَجوز أن يُقرَأُ القرآنُ بألحانٍ (5) : ولا أرى أن يُعلِّمهم التَّغْبِيرَ (6)، لأنَّ ذلك

(1) سابور: اسم لعدّة ملوك بني ساسان الفرس:

ـ سابور الأوِّل (241 ـ 272 م) هزم الإمبراتور فَالِرْيانْ ومَاتَ مقتولاً.

ـ سابور النَّاني أو العظيم (311 ـ 380 م) حاربه الإمبراتور جولْيان فهُزِم وقُتل.

ـ سابور الثَّالث (385 ـ 390 م).

ـ راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 4 ص 323.

(2) سحنون بن سعيد القيرواني (160 ـ 240 هـ) : هو مع أسد بن الفرات مُرسي قواعد المالكيّة بإفريقيّة ـ ألّف كتاب «المدوَّنة» في شرح «الموطّأ» لمالك ـ راجع «رياض النّفوس» لأبي بكر المالكي ط. بيروت ج 1 ص 345 ـ 373.

(3) يحيى بن أيوب (أبو زكرياء): محدّث وفقيه بغدادي ـ راجع «طبقات» ابن سعد ج 7 ص 357.

(4) عبد الله بن طاووس : (182 ـ 230 هـ)، فقيه يمني مشهور ومحدّث ثقة ـ راجع «كتاب المعارف» لابن قتيبة ط. القاهرة 1960 ص 455.

(5) اعتبر ابن أبي زيد الفيرواني على غرار القابسي قراءة القرآن بالألحان بِدْعَة ولم يُجزها في قوله: «ولا يحلّ لك أن تتعمّد سماع الباطل كلّه... ولا سماع شيء من الملاهي والغناء ولا قراءة القرآن باللّحون المرجّعة كترجيع الغناء وليُجَلَّ كتابُ اللّه العزيز أن يُتلى الا بسكينة ووقار...» (الرّسالة ص 300 ـ 302).

(6) «التّغبيرُ» هكذا في الأصل وفي (ق.أ)، واللّفظ صواب بمعنى قراءة القرآن بالألحان. وأفضّل هذه اللّفظة على كلمة «التّحبير» التي يقترحها محمّد العروسي المطوي في تحقيق «كتاب آداب المعلّمين» لمحمّد بن سحنون (ط. تونس 1972 ص 100). والظّاهر أن التّحبير يُستعمل في الأغلب للخِطّ الحسن. (راجع لسان العرب ج 5 ص 229).

قال ابن منظور في تفسير التَّغبير: «قال الأزهري وقد سمّوا ما يطرّبون فيه من الشّعر في ذكر اللّه تغبيرا كأنّهم إذا تناشدوها بالألحان طرّبوا فرقّصوا وأرهجوا فسمّوا مُغبّرة لهذا المعنى. قال الأزهري وروينا عن الشّافعي رضي اللّه عنه أنّه قال أرى الزّنادقة وضعوا هذا التّغيير ليصدّوا عن ذكر اللّه وقراءة القرآن...» (لسان العرب

119

داعيةُ الى الغناء، وهو مَكروهٌ. وأرى أن يُنهى عن ذلك بأشدَّ النَّهي ِ. قال ولقد سُثل مالكٌ عن هذه المَجالسِ التي يَجتمعون فيها للقراءة، فقال : بِدعةٌ وأرى لِلوَالي أن يَنْهاهم عن ذلك (1)، ويُحْسِنَ أدبَهم.

وقال أبو الحسن : نَهَى مالِكٌ عن الإجْتماع في المجالس لإسْتِماع القراءة بالألحان وما يصحبها من تَغْبِير، وغير ذلك مشهور. فكلُّ ما نَهى عنه سَحنون المعلِّم والمُتعلِّم في هذا الباب كلُّهُ صحيحُ [47 ـ ب] المُوافقةِ لمذهبِ مالكٍ، على ما جرى من تَشديدٍ أو كراهيةٍ.

فافْهَمْ، فقد بَيَّنتُ لك وجوه جواز أَخْذِ الإجارةِ على تعلّم القرآن، وما يجوز أن يُعلَّمَ بالأَجرِ، وما يُكرَهُ من ذلك للمُعلّم والمُتعلَّم، وما اختلَفَ أصحابُنا فيه من كراهِيةٍ له أو تَوْسِعَةٍ، لِيَسْتِينَ طالبُ الحَلال ما يَصْفُو لَهُ بِهِ الحَالُ في أُجرَةِ التّعليم، وما يَنْزُهُ منه ذو الوَرَعِ من ذلك. وبَيَّنتُ لك ما يَنبغي للمُسلم أن يَتعلّمه أو يُعلّمه ولده، وما يختلف من ذلك.

ومِنْ ذلك أيضا قال ابنُ وَهب : سمعتُ مالِكًا سُئِلَ عنِ الذي يَجعلُ ابنَه في كُتَّابِ العجم ، يُعلِّمهُ به الوَّقْف ، فقال : لا . فقيل له : فهلْ يُعلِّم المسلمُ النَّصرانيَّ ؟ فقال : لا . فقيل له فيعلّم أبناءَ المشركينَ الخطَّ ؟ فقال : لا . ولابنِ وهب أيضا في تاريخ سنةِ ثلاثٍ وسبعين قال : وقال مالكٌ : لا أرى أن يُتْرَكَ أحدٌ من اليهود والنَّصارى يعلِّم المسلمينَ القرآنَ [48 - أ] .

قال أبو الحسن : إِنْ كان معنى هذا القرآنَ الذي أُنزِلَ على محمّد صلّى الله عليه وسلّم، فيمكن النَّهْيُ عن ذلك، والمسلم يُنهَى أن يُعلِّمَ الكافرَ القرآنَ. قال الله سُبحانه وتعالى : (إنّه لقرآنٌ كريمٌ في كِتابِ مَكنونٍ لا يَمسُّهُ

⁽¹⁾ تشديدا على أصحاب البدع في الدّين يُجيز ابن أبي زيد القيرواني للمسلم قطع كلّ صِلة بأصحاب البدع فيقول: «والهِجرانُ الجائز هجرانُ ذي البِدعة أو متجاهر بالكبائر» (الرّسالة ص 300).

إلّا المُطهَّرون) (1). فالكافرُ نَجِسٌ، ولذلك يُنْهى أن يُعلَّموا الخطَّ العربيَّ، والهجاءَ العربيَّ، لأنَهم يَصِلون بذلك الى مَسّ المُصحَف إذا أرادوه. وإن كان إنّا أراد مالكُ لا يُتْرَكوا أنْ يعلِّموا كتابَهم المسلمينَ، فيصِحُّ أيضا مَنعُهُمْ من ذلك، لأنّهم غيرُ مأمونينَ على كتابِهم.

قد جاء كَعْبُ الأحبارِ (2) إلى عمر بنِ الخطّاب رضي اللّه عنه ، فقام بين يديه ، فاستخرجَ من تحتِ يدِه مُصحفا قد تَشَرَّمَتْ حَواشِيهِ ، فقال : يا أميرَ المؤمنين في هذه التَّوراةِ ، أَفَأَقْرَ وُها ؟ فسكتَ عمرُ طويلا ، فاعادَ عليه كَعْبُ مرّتيْن أو ثلاثا ، فقال [48 ـ ب] عمر : إنْ كنت تعلمُ أنّها التّوارةُ التي أنزِلَتْ على مُوسى بنِ عِمران يوم طُورِسِينَا ، فاقرَأها آناءَ اللّيلِ وآناءَ النّهار ، وإلّا فلا . فراجعَهُ كعبُ ، فلمْ يَزِدْهُ عمرُ على هذا . وكَعْبُ قد بانَ فَضْلُهُ في الإسلامِ في فراجعَهُ كعبُ ، فلمْ يُؤِدْهُ عمرُ على هذا . وكَعْبُ قد بانَ فَضْلُهُ في الإسلامِ في فِقْهِهِ في الدّينِ ، فلمْ يُطلقُ لهُ عمرُ ما سأله فيه ، إنّما ردَّ الأمرَ في ذلك إليه ، ثمّ لم يُذكر عن كعب أنّه دام على دِراسة ذلك المُصحف (3) . واللّهُ أعلمُ ما صنعَ من (4) ذلك .

وأمّا المُقيم على كُفرِه فهو بعيدٌ من أَنْ يُؤمَنَ على كتابِ اللّه، أو على أولاد المسلمين، ليعلّمهم شيئا ما، أو يخالط صبيانُ المسلمين صبيانَ الكافرين في تعليم كلّ ما قدَّمْنا، عن ابنِ وهب عن مالكِ يمنعُ من ذلك.

⁽¹⁾ سورة الواقعة، آية 77 ـ 79.

⁽²⁾ كعب الأحبار (أبو اسحاق كعب بن ماتِع بن هَيْسوع): هو من أقدم رواة الحديث. كان يهوديًا من اليمن فاعتنق الأسلام في أيّام أبي بكر أو عمر. لُقُب بكعب الأحبار للعارفه الواسعة في التوراة. مات في حمص في عهد عثمان عام 32 أو 34 هـ. راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 2 ص 620.

⁽³⁾ يقصد التوراة، والمصحف استعمله في معناه اللّغويّ وهو ما جمع من الصّحف بين دفّتي الكتاب المشدود.

⁽⁴⁾ في الأصل «ما صَنَعَ من ذلك» وهو الصّواب، وقد سقط الحرف «من» في (ق.أ).

وفي الموّازِيةِ (1): وكره مالك أن يَطرح المسلم ولَدَه في كُتَّابِ النَّصارى، ولسَحنون قال: ولا يَجوز لِلْمُعلَم [49-أ] أَنْ يُعلَم أولادَ النَّصارى الكتابة ولا القرآن. وقال ابنُ حبيب قِيل لمالكِ: أَيُعلِّمُ أبناءَ المُشركين الخطَّ دونَ القرآنِ؟ فقال: لا، وعظم فيه الكراهية. وقال ابنُ حبيب: وكلُّ مَنْ لَقِيتُ يَكرهون ذلك، ويرون للإمام العدل أن يُغيِّر ذلك ويُعاقِبَ عليه، ومن فَعلَه من جُهّال المعلّمين فذلك طارحٌ شهادتَهُ، موجِبٌ لِسُخْطَتِهِ، لِلسَّهم لِكلام اللهِ وكتابِه وهم أنْجاسٌ.

والذي وصفتُ لك أيضا في هذا الفصل صوابٌ كلُهُ. وقد وصفتُ لك فيها تقدَّمَ احْتِجاجَ سَحنون في الإباء مِنْ تَعذير الإجارة على تعليم الفقه والفَرائض وغير ذلك ممّا فَرَّقَ بينه وبين الإجارة على تعليم القرآنِ، فافْهَمْهُ، إذا مَرَرْتَ به، فإنَّه حَسنُ أخبرَ فِيهِ أَنْ القرآنَ لِتَعَلَّمِه غايةٌ يُنْتَهَى اليها، والفقة وغيرَه من العلوم ليس له غايةً. يريد أنّ القرآن [49-ب] إنّما يُتعلَّمُ استظهارُه، وهو شيءٌ مجموعٌ. إنْ يُشْرَطِ اسْتِكُمالُه، فلهُ غايةٌ : وهو ما حواه المصحف المجتمع عليه مِن سُورِ القرآن المعدودة. والفقة إنّما التّعلُم به الفَهمُ فيه، وهو شيءٌ لا يُحاطُ به، ولا يُعرَفُ مِن الفهم فيه (2) جزءٌ مُقتَصرٌ عليه. والنّحوُ مِثلُه. وكلَّ شيء يُحتاجُ الى الإسْتِنباطِ منه بالفَهم فيه فهذا سبيله. وقد يرى الفهم فيه فيه فهذا سبيله. وقد يرى الفهم فيه فيه في شيئا ثم يَنتقلُ عنه بعدَ ذلك لمعنى يحدث عند المُتفَهم فتبعدُ الغايةُ فيه، ويختلف عليه.

وأمَّا مَا (3) طريقَةُ حِفظِه، كالشَّعر وما أُشْبَهَهُ مِن مَقالات العرب يَستأجره لِيَحفظ ذلك ظاهرًا، فوجهُ الكَراهيةِ فيه أنّه يُراد لِيفْهَم منه ما يُستعان

⁽¹⁾ الموّازية : كتاب فقه لإبن الموّاز (أبي عبد اللّه محمد بن ابراهيم) وهو أحد كبار أيّة المذهب المالكي، توفي عام 281 هـ.

⁽²⁾ في الأصل «ولا يعرف من الفهم فيه جزء مقتصر عليه» وقد سقطت «فيه» من (ق.أ).

^{(3) «}ما» ساقطة من الأصل وبها يستقيم المعنى والمبنى.

به، والتَّفَهُّمَ فيه أيضا لا غاية له، واستظهارُه لِغيرِ التَّفهُّم أيُّ فائدةٍ فيه ؟ وأيُّ أَجْرٍ يُوْجَرُ عليه ؟ وليس هو كالقرآن. فَإِنْ [50-أ] قُلتَ لِيَسْتَظهِرَ حفظَ حُروفِه خاصّةً، ثم ينظرَ في تَفَهَّمِهِ بعد اسْتِظهارِه بغير أُجْرٍ على يديْ غير هذا المعلّم، فاعْلَمْ أنَّ الباب المكروة، لا وَجْهَ الى أن يُستثنى منه شيءٌ إلا بِتَوْقيفٍ، ولا يُحمى البابُ إلا بمنع جميعِه، وإنْ دخلَ فيه ما لا تَقْوَى حُجَّتُه إلا لإحماءِ الباب، ولذلك جرى فيه الإختلافُ الذي وصفناه. على أنَّ القاصِد الى تحفيظ حروفِ ذلك لِينهُمَ فيه بعد ذلك، قد لا يَنتهي الى التَّفهُم ، فيحصُلُ بما يحفظ على غير فائدةٍ تُفيدُه في دينِه. والقرآنُ مَن اسْتَكْمَلَ حِفظَه انتفعَ به، وإنْ حفظ من كلام النّاسِ منه حَرْقًا انتفع به في دينِه، وخالف القرآنُ كلَّ شيء يُخفظُ من كلام النّاسِ خلافا بَيّنا، لا إشكالَ فيه. ولذلك أجازوا إجارة التعليم على أجزائِهِ واستكمالِه، فقد تَقَدَّمَ مِن ذلك في صدر الباب فصلٌ (1).

وأزيدُك [50 عب] ها هنا منه ما يكون عَوْنًا لك في اسْتِبانَتِهِ. قَبِل لا بُنِ القاسم : إِنِ استأجرتُ رجلًا يُعلِّمُ لي ولدي القرآنَ ، يُحَذِّقُهُ القَرآنَ بكذا وكذا ورهما، قال مالك : لا بأس بذلك. وقال ابنُ القاسم : ولا بأسَ بالسُّدُسِ أيضا مثل قول مالك في الجميع. وقال ابنُ القاسم : لا بأسَ أن يُقدَّم الى مُعلِّم الكُتّابِ حَقُّهُ، قَبْل أَنْ يدخل الصّبيُّ. وعند ابنِ سحنون قال مالك : لا بأسَ أن يَستَأْجِرَ الرّجلُ المعلّمَ على أن يعلّم ولدَه القرآنَ بأجرٍ مَعلوم ، الى أَجَل معلوم أو كلَّ شَهرٍ، وكذلك نصف القرآنِ، ورُبُعَه، وما سُمِّي منه.

قال أبو الحسن : أمّا قوله أو كلّ شهر، فقد قيلَ لإبنِ القاسم إِنْ يَستَأْجِرْهُ على تعليم ولده القرآنَ كلَّ شهر بدرهم، أو كلَّ سنةٍ بدرهم. قال : قال مالك : لا بأسَ بذلك. قيل إِنِ [51 ـ أ] استأجرَه على أَنْ يُعلّم ولدَه الكتابةَ كلَّ شهر بدرهم ؟ قال لا بَأْسَ بذلك. قيل ـ وهو قول مالك ـ قال :

⁽¹⁾ في الاصل وفي (ق.أ) «فضل» والقراءة الصّحيحة «فصل».

قال مالك في إجارة المعلّمين سنةً بسنّةٍ، لا بأسَ بذلك. والذي يَسْتَأْجُرُه يعلّم ولدّه الكتابة وحدّها، لا بأس بذلك مثل قول مالك في إجارة المعلّمين سنةً بسنَةٍ.

قال أبو الحسن : وأمّا قولُه الى أجَل معلوم، فإنْ كان يريد أن يكون يعلّمه القرآنَ كلَّه الى أجَل معلوم، فإنَّ ابنَ المَوّازِ ذكر في قول مالك، لو اشترط أن يُعلِّمَهُ سنَةً أو سنتين كان ذلك لازمًا. قال محمّد بن ابراهيم (1) : جائزٌ، ما لم يقل له : تُعلِّمُه في سنَةٍ أو سنتينْ.

قال أبو الحسن : قولُ مالكٍ في سماع ابنِ القاسم وابنِ وهب كها حكاه محمدٌ ، ورواهُ مُطرِّفٌ عن مالكٍ ، قال : وجميعُ علمائِنا بالمدينةِ . وفسرهُ محمد أنّه لم يَشتَرِط استكمالَ القرآنِ في هذا [51 ـ ب] الأجلِ ، وتفسيره جارٍ على الأصولِ في سائر الإجارات .

ولكنْ قال ابنُ حبيب: قد أجازَ مالكُ أن يُشارِطَ المعلّم في الغُلام على الحَدْقةِ (2) ظاهِرًا أو نَظرًا، سَمَّيَا في ذلك أجلًا أوْ لم يُسمِّيا. ولقد قلتُ لأَصْبَغ : كيف أجاز مالك الشَّرطَ على الحَدْقةِ إذا سمَّيا لها أجلًا، أرَأَيْتَ إذا انقضى الأجلُ ولم يَحْذَقهُ، ما يكون له ؟ قال : يكون له أُجرَةُ مِثلِهِ فيها علَّمه في تلك السَّنة، وليس على حساب الأجرةِ الأولى. قلت : ولا ترى هذا من شرطين في شرطٍ ؟ قال : لا، وإنّما كان يَدْخُلُه شَرْطان في شرط لو كان عاقده على هذا اللّفظ بَدِيًّا، فأما اذا عاقدَه على أن يُحَذَقهُ في سَنةٍ فإنّما هو على شرطٍ واحدٍ، حتى يحدُث بينها الذي وصَفْنا في تقصيرِه عمًّا شُرِط عليه، فيرَدُّ الى أَجْرَةِ مثلِه على تحذيقِه إياه في أكثر من السَّنةِ، لأنَّ أبا [52] أالغُلام إنّما كان

⁽¹⁾ محمَّد بن ابراهيم بن مسلم البغدادي الطُّرْسُوسي : محدَّث جمع أحاديثُه في كتاب سمَّاه «المسند» وتُوفِّي بطرسوس عام 273 هـ. ـ راجع الزِّركلي ج 6 ص 183 (2) الحَذْفة بفتح الحاء وكسرها تُطلق عامَّة على حفظ القرآن كلّه.

رَضِيَ بِالْأَجِرَةِ الأُولَى على أَن يُحَذِّقَ ولدَه في سنَةٍ، فلمَّا جاوز المعلَّمُ توقيتَ ما وَقَّتَ له، لم يكن له أن يَأْخُذَ على التَّاخيرِ ما سَمَّى له على التَّعْجيلِ، وكان ذلك مَظلَمةً على أبي الغلام، إنْ أخذَ ذلك منه. وإنّما الذي لا يَجوز فيه التَّوْقيتُ مع الحَذْقَةِ، أن يُوقِّتَ وقْتًا ضيقًا يُرى ويُخشَى أنّه لا يَبلُغُ ذلك فيه لِضيقِه، فالعُذْرُ والحَظْرُ يَدْخُلُه.

قال أبو الحَسن: وفَرَقَ أَصْبَعُ في هذا الجواب بين معلّم الكُتّاب وبينْ الخِيّاطِ (1) يشتَرط الفراغَ في أَجَلٍ معلوم ، فأجراه مجادِي الإجارَةِ الدّاخِلَة في معاني البيوع على ما استحسن، إذا كان الأجلُ المُوقَّتُ يُمكن الفراغُ ممّا اشتَرَط عليه فيه قبْل ذهاب الوقتِ، فلا بأس به، كذا قال في المعلّم والخيّاطِ. وقضِيّتُهُ لِلمُعلّم، اذا تَمَّ الأجلُ قبل تمام الحَذْقةِ بأُجْرةِ مثلِه ليس على حسابِ مَا استُوْجِرَ [52 - ب]، صوابٌ مُستقيمٌ.

* * *

⁽¹⁾ ليس من الغريب أن يجمع القابسي في مقارنية بين صناعة التّعليم بالكتاتيب وصناعة الخياطة اذ يظهر أنّ بعض المعلّمين بإفريقيّة في القرون الوسطى كانوا يجمعون بين الصّناعتين كما يؤكّده خبرٌ رواه أبو بكر المالكي في «رياض النّفوس» قال: «وعن ابن الحدّاد عن أبيه، قال: حدّثني محمّد بن عبد اللّه، قال: كنت أخيطُ وأنا غلامٌ حدث السنّ مع شباب عند معلّمنا في المسجد المعروف اليوم بمسجد ابن أبي نصر إذ أقبل اسماعيلُ بن رَباح الجزري فقال لمعلّمنا: «يا شيخ، بكم اكتريْت هذا الحانوت؟» اسماعيلُ بن رَباح الجزري فقال لمعلّمنا: «يا شيخ، نكم اكتريْت هذا الحانوت؟ فقال له معلّمنا: «ليس هذا بحانوتٍ وإنّما هو مسجدٌ» فقال له إسماعيل: إنّ المساجد لم تُبنَ للصُّناع، إنّما بُنِيَتْ للصَّلاة وتلاوة القرآن الخ. . . (راجع بقيّة الخر في «رياض النّفوس» ط. بيروت 1983، ج 1 ص 336).

البـــاب التــانــي المراب التـانــي ذكر ما أراد بيانَه مِن سياسة (1) معلّم الصّبيان

وقيامِه عليهم، وعَدْلِه فيهم، ورِفْقِهِ بهم، وهل يَستعينُ بهم فيا بينهم أو لِنفسِهِ، وهل يُولِيهم غيرَه إنِ احْتاجَ الى ذلك، وهل يَشْتغِلُ مع غيرِه معَهم أو يَشتغِلُ له، وكيفَ يُرتّب لهم أوقاتَهم لدَرسِهم وكتابَتهم، وكيفَ عُوهمْ ألْوَاحَهم وأكتانَهم، وأوقاتُ بطالتِهم لراحاتِهم، وحدُّ أدبِه إياهُم، وعلى مَنِ الآلةُ التي بها يُؤدِّبُهم، والمَكانُ الذي فيه يُعلِّمُهم، وهل يكون ذلك في مسجدٍ، وهل يشترِك مُعلّمان أو أكثرُ، وهل يُدرّسُ الصّبيانَ في حِرْبٍ واحدٍ مُجتمِعين، وهل يَسُون المُصحف وهم على غير طُهْر، ويُعلَّمُون (2) الوُضوءَ لِلسِّ المُصحف، ويُصلُون في جَماعَةٍ يَؤُمُّهمْ أحدُهم.

قال أبو الحسن: قد تَقدَّم من بَيانِ [53 - أ] ما يُجيزُه (3) الشَّرطُ يِلْعلّم الصِّبيان على آبائهم من إجارتِهم، وما على المُعلّمين أنْ يُعلِّموهُ الصِّبيانَ، وما لا يَبْغي أن يُعلّموه للم ما فيه الكِفايةُ. فالواجبُ على المُعلِّم الإجْتهادُ حتى يُوفي ما يَبْغي أن يُعلّموه لهم ما فيه الكِفايةُ. فالواجبُ على المُعلِّم الإجْتهادُ حتى يُوفي ما يَجب عليه للصِّبيانِ، فإنْ وَقَى ذلك يَطيب له ما يَأْخُذُه على التَّعليم بِشرْطٍ. وليُعلَم أنّه إنْ فرط في وفاءِ ما عليه، أنّه لا يَجب له ولا يَطيب له ما يَأْخُذُ من ذلك، لأنَّ الذين أَجَازوا له شرطَ الإجارةِ، بَيَّنوا له ما يَجب عليه، فإنْ خالف

⁽¹⁾ السياسة مُصْطلح تربويَ مِن ساس الصّبيَّ يَسُوسُهُ سِياسة بمعنى راضُه وقاده والمعنى المقصود هنا هي القواعد السّلوكيّة التربويّة لمعلّم الصّبيان وتستعمل الكلمة أيضا كنا عند الطّبيب المربّى ابن الجزّار القيرواني (285 ـ 369 هـ) بمعنى التدبير والتّهذيب والإصلاح. (راجع كتاب «سياسة الصّبيان وتدبيرهم» لابن الجزّار ـ ط. الدّار التونسية للنشر 1968 ص 134 ـ 135).

⁽²⁾ في الأصل وفي (ق . أ) : «ويَعْمَلُونَ الوضوء» وهو تكرار لمعنى سابق ليس فيه زيادة إفادة، والأصوبُ أن نقرأ «ويُعُلَّمونَ الوضوء» وبذلك يستقيم المعنى.

⁽³⁾ في الأصل «ما يخبره» والصّواب «ما يجيزه».

ما بَيْنوا له لم يُطِيبُوا له ما أَخَذَ بِشَرْطِه. فليس يَجدُ الى مَنْ يَسْتَنِدُ من العُلماء في جَواز ما فعَل من التَّفريطِ، لِما في الأخذِ على تعليم القُرْآنِ من الخِلاف الذي قَدَّمنا التَّعريضَ به. وبَعدُ، فإنَّ الْتِزَامَه لما التَزَمَ من هذا يَدخُلُ في العُقود التي أمر الله سُبحانَه بِوَفائِها، ونَظَرُهُ فيمن التزم النَّظرَ له من الصَّبيان رعاية يَدخل بها في قول الرسول صلى الله عليه وسلم: [53 ـ ب] «كُلُّكُم راع وكلُّ راع مَسؤولٌ عن رَعِيَّته» (1).

وَلْيَعْلَمْ أَنّه إِنْ قام فيهم بالواجب عليه لهم ونصح لهم، ووَفَاهم كها ينبغي أنّه يدخل في معنى قول الرّسول عليه السّلام: أيّا مملوكِ أدّى حقَّ مَوالِيه وحقَّ ربّه فلَهُ أجرَان (2)، لأنَّ المملوكَ إنّا (3) اسْتَأْهَل ذلك بما وَفَى به بمّا وجَب عليه لمالِكِه. هذا وَلْيَعْلَم (4) المُلتزمُ الصّبيانَ إنّما اسْتَأْهَل ذلك بما وَفَى به ما وجَب لهم عليه بشَرْطِهِ أَخُذ الإجارةِ عليهم، قد ملكوا مَنافِعَه وتصرُّفَاتِه حتى يَسْتَوْفُوا واجبَهم (5)، وكان لِمَنْ وَفاهُم ذلك تَأْدِيَةً لحقهم الواجب لهم عليه، ولِحَقّ ربّهِ فيها أمره به من أداءِ ما عليه لهم، في المعنى الذي استأهل به عليه، ولِحَقّ ربّهِ فيها أمره به من أداءِ ما عليه لهم، في المعنى الذي استأهل به المملوكُ أجريْن. وكذلك كُلُّ أجير مُلِكَتْ عليه مَنافِعُه، لأنَّ المُؤدِّي لِما عليه طيبةً بذلك نَفسُهُ من المُحسنين. وقال اللهُ سبحانه وتعالى : (إنّا لا نُضِيعُ أجرَ مَنْ [54 - أ] أحسنَ عَملًا (6).

ومِنْ حُسن رِعايتِه لهم أَنْ يكون بهم رَفيقًا، فإنَّهُ قد جاء عن عائِشةَ أمَّ المُؤمنين، رضيَ اللَّهُ عنها، أنَّ رسول اللَّه صلَّى اللَّهُ عليه وسلّم، قال: «اللَّهمّ

⁽¹⁾ حديث في صحيح البخاري.

⁽²⁾ حديث في صحيح البخاري.

⁽³⁾ في الأصلِّ «لأنَّ المملوك إنَّما استأهل ذلك بما وَفَى به «وقد سقطت» «إنَّما» في (ق. أ).

⁽⁴⁾ في الأصل «وهذا ليعلم المُلتزم»، والصّواب «هذا وَلْيَعلم الملتزم».

⁽⁵⁾ واجبُهم، استُعمِلَتْ هنا بمعنى «حقّهم».

⁽⁶⁾ سورة الكهف، بعض آية 30.

مَنْ وَلِي مِن أَمْرِ أُمَّتِي شيئًا فَرَفَق بهم فيه فارْفُقْ به» (1). وقد قال رسول اللّه صلّى اللّه عليه وسلّم : «إنّ اللّه يُحِبُّ الرّفقَ في الأمرِ كُلّه، وإنّما يرحَمُ اللّهُ من عِباده الرّحماء» (2).

قال أبو الحسن: فقولُك هلْ يُستَحبُ للمعلّم التَّشديدُ على الصِّبيان، أو ترى أن يَرفُقَ بهم ولا يكونَ عَبوسا، لأنّ الأطفالَ كما عَلِمْتَ تدخلُ في هذه الوَصِيّةِ المُتقدِّمةِ، ولكنْ إذا أحسنَ المُعلّمُ القيامَ، وعُنيَ بالرِّعايةِ، وضعَ الأمورَ مواضِعَها، لأنّه هو المأخوذُ بأذبهم، والناظرُ في زَجْرِهِم عمَّا لا يَصْلُح لهم، والقائمُ بإكْرَاهِهِمْ على مِثلِ مَنافِعهم، فهو يسوسهم في كلِّ ذلك بما ينفَعهم، ولا يُخْرِجُهم ذلك من حُسن رِفقِهِ بهم، ولا من رَحْته إيّاهم [54 - ب] فإنّما هو ولا يُخْرِجُهم ذلك من حُسن رِفقِهِ بهم، ولا من الفظاظةِ الممقوتةِ، ويستَأْنِسُ لم عوضٌ من آبائهم. فكونُهُ عَبوسا أبدًا من الفظاظةِ الممقوتةِ، ويستَأْنِسُ صارتْ دَلالةً على وقوع الأدب بهم، فلم يأنسوا اليها، فيكون فيها إذا استُعمِلَتْ أدبا لهم في بعض الأحايين دونَ الضّربِ. وفي بعض الأحايين يُوقَعُ الضّربُ مَعها، بقدْرِ الإسْتِنهال الوَاجِبِ في ذلك الجُرْم. ولكنْ يَبَغي له أنْ لا الضّربُ مَعها، بقدْر الإسْتِيناسِ في غير تَقَبَّض مُوحِشَ في كُلِّ الأحايين، ولا يتَسِم في وَجههِ، وإنْ أَرْضاهُ وأَوْفاهُ (4) على ما يَجبُ، ولكنَّه لا يغضَبُ عليه فيُوجِشُه إذا كان مُعسنا.

واذا اسْتَأْهَلَ الضّربَ فاعْلَمْ أنّ الضّرب من واحدة الى ثلاثٍ، فَلْيُستعمِلِ اجْتِهادَه لِئَلا يَزيدَ في [55 ـ أ] رُتْبَةٍ فوْقَ اسْتِئْهالِها. وهذا هو أَدَبُهُ

⁽¹⁾ حديث في صحيح البخاري.

⁽²⁾ حديث في صحيح البخاري.

⁽³⁾ في الأصل «فيجتُروا» والصّواب إمّا «فيَجْتَرتُون» أو «فيجرُؤون».

⁽⁴⁾ في الاصل وفي (ق . أ) : «وأرجاه» والصّواب هو «وأوفاه» أي ادّى للمعلّم جميع واجباته.

اذا فرَّطَ، فتثاقلَ عن الإِقْبالِ على المعلّم، فتَباطاً في حِفْظِه، أو أَكْثَرَ الحَطاً في حِنْيِهِ، أو في كِتابةِ لَوْجِه، مِنْ نَقْصِ حُروفِه، وسوءِ تَهجّيهِ، وقبيح شَكلِه، وغَلَطِه في نَقْطِه، فنبيّه مرّةً بعد مرّةٍ، فأكثرَ التّغافلَ ولم يُغْنِ فيه العَذْلُ والتّقريعُ بالكلام الذي فيه التواعدُ من غير شتم ولا سَبُ لِعِرْض، كقول من لا يعرف لأطفال المؤمنين حقّا فيقول: يا مِسْخُ، يا قِرْدُ. فلا يَفعَلُ هذا ولا ما كان مِثلَه في القبح، فإنْ قلتَ له واحدةً، فلتستغفر اللّه منها ولتنته عن مُعاودتها. وإنما عُبري الألفاظ القبيحة مِن لِسانِ التَّقيِّ مَكَدُنُ الغضبِ من نفسِه (1). وليس عُبري الألفاظ القبيحة مِن لِسانِ التَّقيِّ مَكَدُنُ الغضبِ من نفسِه (1). وليس عُذا مكانَ الغضبِ. وقد نَهي الرّسول عليه السّلام أن يَقضيَ القاضي وهو غضبانُ. وأمَرَ عمرُ بن عبد العزيز (2) [55 - ب] رحمةُ الله عليه - بضربِ إنسانٍ، فلمّ أقيمَ للضّربِ قال: أتْرُكوهُ. فقيل له في ذلك فقال: وجدتُ في انسانٍ، فلمّ غضبًا، فكرهْتُ أن أضربَه وأنا غضبانُ.

قال أبو الحسن: كذا يَنبغي لِمُعلِّم الأطفال ِ أَنْ يُراعِي منهم حتى يُخْلِصَ أَدبَهم لِمَنافِعهم، وليس لِمُعلِّمهم في ذلك شِفاءٌ من غضبِه، ولا شيء يُريح قلبه من غَيْظِه، فإنَّ ذلك إنْ أصابَه فإنّما ضربَ أولادَ المسلمين لراحةِ نفسِه، وهذا ليس من العدْل ِ. فإنِ اكتسب الصّبيُّ جُرْمًا من أذًى، ولَعِب، وهُروب من الكتّاب، وإدمانِ البطالَةِ فيَنْبَغِي لِلمُعلّم أَن يَسْتَشيرَ أَباه، أَو وَصِيّهُ إِنْ كَان يَتِيًّا، ويُعْلِمَهُ إذا كَان يَسْتَلْيم من الأدب فوقَ النّلاثِ، فتكون الزيادةُ على ما يُوجِبُه التّقصيرُ في التّعليم عن إذنٍ من القائم بأمر [56 _ أ] هذا الصّبيّ، ثم

⁽¹⁾ في الأصل «وإنّما تجري الألفاظ القبيحة من لسان التقيّ تمكّن الغضب»، والصّواب إمّا إضافة «إذا» بعد «تمكّن» أو قراءة النصّ هكذا «وإنّما يُجري الألفاظ القبيحة من لسان التقيّ تمكّن الغضب» فيكون المفعول به «الألفاظ» متقدّما على الفاعل وهو «تمكّن» فيستقيم بذلك التركيب والمعنى.

⁽²⁾ عمر بن عبد العزيز: الخليفة الأموي سليل عمر بن الخطاب ولد بالمدينة عام 63 هـ وعُرف بوَرَعِه وحسن رِعايته للأمّة. توفي عام 101 هـ ـ راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 3 ص 1044 ـ 1046.

يُزاذُ على الثّلاث ما بَيْنَهُ وبينْ العشرِ، اذا كان الصّبيّ يُطيقُ ذلك. وَصِفَهُ الضّربِ هو ما يُؤلمُ ولا يَتعدّى الألمَ الى التَّاثير المُشْنِع، أو الوَهَنِ المُضِرِّ. ورُبّما كان من صبيان المعلّم من يُناهِزُ الإحْتِلامَ، ويكون سيِّءَ الرِّعْيَةِ (1)، غليظ الخُلُقِ، لا يربعه (2) وقوعُ عشر ضرباتِ عليه، ويرى للزِّيادةِ عليه مَكانا، وفيه مُحْتَمَلُ مأمونٌ، فلا بأسَ _ إنْ شاء اللَّهُ _ من الزِّيادة على العشرِ ضرباتٍ، والله يعلم المُفسِدَ من المُصلِح ِ. وإنما هي أعراضُ المسلمين وأبشارُهم فلا يتهاوَنْ بِنَيْلِها بغير الحقِّ الواجب، وَلْيَل ِ أدبَهم بنفسِه، فقد أحبَّ سَحنون أنْ يَتهاوَنْ بِنَيْلِها بغير الحقِّ الواجب، وَلْيَل ِ أدبَهم بنفسِه، فقد أحبَّ سَحنون أنْ لا يُولِيَ أحدًا من الصَّبيانِ الضّربَ.

قال أبو الحسن: ونعمَ ما أحبَّ سحنون من ذلك، من قِبَلِ أَنَّ الصّبيانَ عَجري بينَهم الحَمِيَّةُ والمُنازَعَة، فقد [56 ـ ب] يَتجاوزُ الصبيُّ المطبَّقُ (3) فيها يُولمُ المضروب، فإنْ أمِن المعلّم التَّقيُّ من ذلك، وعلِم أنَّ المُتَوليِّ الضَّربَ (4) لا يتجاوزُ فيه وَبِيعَهُ ذلك، إِنْ كان له عذر في تخلُّفِه عن ولايةِ ذلك بنفسِه. وَلْيَتَجنَّبُ أَن يَضرِب رأسَ الصّبيّ أو وجْهه، فإنَّ سحنون قال فيه: لا يجوز له أن يَضرِب وأسَ الصّبيّ أو وجْهه، فإنَّ سحنون قال فيه: لا يجوز له أن يَضرِبه فيها، وضررُ الضّربِ فيها بَينٌ، قد يُوهِنُ الدِّماغَ، أو يَطْرِفُ (5) العينَ أو يُؤثّرُ أثرًا قَبيحا، فَلْيُجْتَنَبا. فالضّربُ في الرِّجْلَيْن آمنُ، وأحمَلُ لِلأَلمَ في سَلامة.

ومن رِفْقِهِ بالصّبيان أنَّ الصَّبيّ إذا أُرسِلَ وراءَه لِيَتَغَدَّى فيأذنُ له ولا يمنعُهُ من طعامِه وشرابِه، ويأخذ عليه في سرعةِ الرُّجوع إذا فرغ من طعامه.

⁽¹⁾ الرُّعْيَةُ بكسر الرَّاء : الإسم من رَعى يَرْعى بمعنى أحاط وربُّ، والرَّعيَّةُ هي التّربية.

⁽²⁾ هكذا في الأصل والأفصح أن تقول «لا يروعه» أي لا يفزعه.

⁽³⁾ في الأصل وفي (ق . أ) : «الصّبيّ المُطِيقُ» والصّواب «الصبيّ المُطَبِّق، أي للعقوبة، ويؤكّد هذه القراءة السّياق من بعد.

⁽⁴⁾ في الأصل «المتولّي للضّرب» والتّعدية بلا حرف أفصح فنقول «المتولّي الضّرب».

⁽⁵⁾ في الأصل «أو تطرِف العين» والصّواب «أو يَطرِفُ العينَ» والفاعل للضّرب والمفعول به هي العين، من طرف العين أي أصابها بمكروه.

ومن حَقِّهمْ عليه أن يعدِلَ بينهم في التعليم، ولا يُفضّل بعضَهم على بعض، وإن تَفاضَلوا في الجُعْلِ (1)، وإنْ كان بعضُهم يُكرِمُه بالهدايا والأَرْفاق، إلا أنْ [57_أ] يُفضّلَ مَنْ أَحَبَّ تَفْضيلَه في ساعة راحاتِه، بعد تَفرُّغِه من العدْل بينهم. وذلك من قِبَلِ أنَّ القليل الجُعْلِ إِنمَا رَضِيَ أن يُؤدِّيَ أداءَه ذلك على إِتمام تعليم ولَدِه، كما شَرَطَ الرِّفيعُ الجُعْلِ . إلا أنْ يُبينَ المُعلمُ لاباءِ الصِّبيان أنَّه يُفاضِلُ بينهم على قَدْرِ ما يَصِلُ اليه من العطاء من كُلِّ واحدٍ منهم، فيرضَوْا له بذلك، فيجوز له، وعليه أن يفي بما التزم من قدر ذلك.

ومن صَلاحِهم، ومِن حُسن النَّظرِ لهم، أَنْ لاَ يَخلط بين الذُّكْران والإِناثِ، وقد قال سحنون: أكرَهُ للمعلّم أَنْ يُعلّم الجوارِيَ، ويَخْلِطَهُنَّ مع الغِلمان، لأَنَّ ذلك فسادٌ لهنّ.

قال أبو الحسن : وإنّه لَيْنْبَغي للمعلّم أن يُحْتَرِس الصّبيان بعضهم من بعض إذا كان فيهم من يُخْشَى فَسَادُه، يُناهِزُ الإحْتِلام، أو يكون له جُرْأةً.

وعليه - كما قال سحنون - أن يَتَفَقَّدُهُم بالتّعليم [57 - ب] والعَرْض ، ويجعلَ لِعَرْضِ القرآنِ وقتًا مَعلوما، مثلَ عَشِيّةِ الأَرْبِعاء ويوم الخَميس. قال : فينْبَغي له أن يَجعل لهم وقتا مِن النَّهار يُعَلِّمُهم فيه الكِتابة ، ويجعلُهم يتخايرون (2)، لأنَّ ذلك عما يُصْلِحُهم، ويُخْرِجُهم، ويُبيحُ لهم أدبَ بَعضِهم بعضًا، ولا يُجاوِزُ ثَلاثًا. ويَجعَلُ الكِتابَ يُعنَى به (3) في كُلِّ يوم من الضَّحى الى وقت الإنْقِلاب.

⁽¹⁾ الجُعْلُ بِضمّ الجيم هو أجر العامل.

⁽²⁾ يتخايرون مضارع تُخايَر، ويقال «خايرَه في العِلم فَخَارَهُ» أي سابَقَه فيه فغلَبه وكان خيرا منه. والمقصود هنا التّنافس في المعرفة.

⁽³⁾ في الأصل «ويجعل الكتاب يعنى في كلّ يوم» والصّواب اضافة «به» بعد يعنى ليستقيم التّعبير.

وياخُذ عليهم أنْ لا يُؤْذِيَ بعضُهم بعضًا، فإنْ شَكا بعضُهم أَذَى بعض ، فقد سُئل سَحنون عن المعلّم يأخُذُ الصّبيان بقول بعضهم على بعض في الأَذَى قال : ما أرى هذا مِن ناحيةِ الحُكْم ، وإنّا على المُعلّم أن يُؤدِّبَم اذاً آذى بعضهم بعضا. وذلك عندي إذا اسْتفاض على الإيذاءِ من الجَماعةِ منهم، أو كان الإعتراف، إلّا أن يكونوا صبيانا قد عرفهم بالصّدقِ فيَقبَلَ قوهم، ويُعاقبُ على ذلك، ولا يُجاوز (1) في الأدب [58] كما أُعلَمْتُكَ.

قال أبو الحسن: يريد كها تقدَّم من واحدَة الى ثلاثٍ، فإنِ اسْتَأْهَلُوا النَّيَادةَ لِلْأَذَى، فعلَى قدْر شِدَّةِ ذلك، يُريد من الثَّلاثِ الى العشر، ويأمُرُهم بالكَفِّ عنِ الأَذى، ويَرُدُّ مَا أَخذَ بعضُهم لبعض، وليس هو من ناحيةِ القَضيّةِ، وكذلك سمعتُ من غيرِ واحدٍ من أصحابِنا. وقد أُجيزَتْ شهادةُ الصِّبيانِ في القَتْلِ والجراح، فكيف هذا ؟ والله أعلَمُ.

قال أبو الحسن: وما يُوجد في الفصل الذي تقدَّم ابْتَعدَ (2) به مِن كلام سَحنون. هذا وتعلَمُ به أنَّ على المُعلِّم أن يَتعاهدَهُمْ، ويَتَحفَّظَ منهم، ويَنهاهُم عن الرِّبا، فإنْ باع بعضهم مِن بعض كِسْرَةٌ بِزَبيب، أو زَبيبا بِرُمّانٍ، أو تُقاّحًا بِقِنَّاءِ، كها ذكرت، فإن أدرك ذلك بأيدِيهمْ، رَدَّ كلَّ واحد ما كان له، وان أفاتوهُ أعلمَ آباءهم بما صنعوا من ذلك فيكون غُرم [58 - ب] ما صار الى كلّ واحدٍ مِن الصَّبيان من صاحبه في مالِه إنْ كان له مالٌ، أو يَتبُعُهُ به إنْ لم يكن له مالٌ، إذا وقع الإسْتِقضاءُ في ذلك. وإنْ كان إنما أسلَمَ بَعضُهم الى يكن له مالٌ، إذا وقع الإسْتِقضاءُ في ذلك. وإنْ كان إنما أسلَمَ بَعضُهم الى بعض طعامًا في طعام، فيغرم القابض مثلَ ما قبض، أو قيمتَه إن لم يكن له مثلُ إنْ كان لهُ مالٌ. وإلاّ فَلْيَتَّبعُ بما وجب عليه من ذلك، ويفسخ ما كان بينها، ثمّ يأخذُ عليهم المعلّم، ويُشدِّدُ عليهم في الأُخذِ أَنْ لاَ يَعودوا الى التَّبايُع

⁽¹⁾ كذا في الأصل بمعنى لا يتعدّى.

⁽²⁾ في الأصل «أسعد به» والظّاهر أنها «ابتعد به».

فيها بينهم، لا في ما يحلّ بين الأكابر، ولا في ما لا يَحلُّ. ويُعرِّفُهم وجه الرَّبا في ما صَنعوا على ذلك : يخبره بِعَيْبِهِ (1) ويُقبِّحهُ عنده، ويتواعدُه بِشدَّةِ العقوبةِ عليه إنْ هو عاوَده، لِيَتدرَّج الى (2) مُجانبَةِ الخَطأ. وإذا هو أحسَن يَغْبِطُهُ بإحسانِه في غير انبساطِ اليه، ولا مُنافرَةٍ له، لِيَعرِف وجه الحَسنِ من القبيح فيتدرَّجَ الى اختيارِ الحَسنِ [59_أ]، وهذا ما يدُلُّ الاجتهادُ. واللَّهُ يُزَكِّي مَن يشاء، وهو السّميعُ العليم.

ومن الاجتهاد لِلصّبيّ أنْ لا يَنْقُلُه من سورة حتى يَحفِظَها بإعْرابها وكتابتها. قال سَحنون : إلّا أن يُسهِّل لَه (3) الآباءُ، فإنْ لم يكن لهم آباءُ وكان لهم أولياء أو وَصيِّ، فإنْ كان دفع أجرَ المعلّم من غير مال الصّبيّ إنما هو من عندِهم، فَلَهُم أنْ يُسهِّلوا كما للأب، وإنْ كان من مال الصَّبيِّ الأجرُ لم يُجُزْ (4) لهم أن يُسهِّلوا حتَّى يَحفَظها كما أعلمتُك. قال : وكذلك إذا كان الأب يُعطي من مال الصّبيّ. قال : وأرَى ما يلزَمُ الصّبيّ من مؤونَةِ المعلّم في مالِه إنْ كان له مالٌ بمنزلة كِسُوتِه ونَفَقَتِه.

قال أبو الحسن : صوابٌ. ولكنّ قولَه إنْ كان ما يأخذ المعلّم من غير مال ِ الصّبيّ، أنَّ لأبيهِ أو مَن قام له أن يُسَهِّلَ للمعلّم في نَقْلِه من السُّورة قبْلَ [59 ـ ب] تمامِها، ما أدري ما وجهُ العطاءِ للمعلّم على الصّبيّ، إنّما كان على

⁽¹⁾ في الأصل «يُخبرُه بعينه» والصّواب «يخبره بعيبه».

⁽²⁾ في الأصل «ليندرج على مجانبة الخطأ» ويقال «اندرج في كذا لا على كذا» بمعنى دخل فيه، وهنا المقصود التعود شيئا فشيئا على اجتناب الخطأ، فنقترح أن نقرأ كما يلي «ليتدرّج الى مجانبة الخطا» وهو المعنى المقصود ويتعدّى الفعل بحرف الى لا بعلى.

⁽³⁾ في الأصل «أن يسهّل لهم» والصّواب «أن يسهّل له» كما في (س). قال محمد بن سحنون» ولا يجوز أن ينقلهم من سورة الى سورة حتى يحفظوها بإعرابها وكتابتها الا أن يسهّل له الآباء «(كتاب آداب المعلّمين» ط. تونس 1972 ص 106).

⁽⁴⁾ في الأصل «لم يجز» وقد سقطت في (ق . أ).

حُسن العناية بالصّبيّ فقد صار الحقُّ للصّبيّ فَمِنْ أين لأحدٍ أن يُسهِّل فيه، إلاّ أن يكون مرادُ سحنون _ رحمهُ الله _ أنَّ التَّسهيلَ في ذلك وَقعَ (1) عندَ عَقْدِ الإجارة، فيكون صوابًا في الجواب، والأحسنُ ما هو أتمُّ للصّبيّ.

وأمّا ما يَصْنَعُه الصّبيان من مَحْوِ أَلْوَاحهم وأكتافِهم، فذكر ابنُ سَحنون فيه عن أنس بِنِ مالكٍ بإسنادٍ ليس هو مِن رِواية سحنون، قال: إذا مَحَتْ صِبْيَةُ الكُتّابِ تنزيلَ ربِّ العالمين بِأَرْجُلِهم، نَبَذَ المعلّم إسلامَه خلْفَ ظَهْرِه، ثمّ مِبْال حينَ يَلقى اللّهَ على ما يَلقاه عليه.

قيل لأنس: كيف كان المؤدّبون على عهد الأثِمّةِ أبي بكر وعُمَرٍ وعُمْر وعُمْران وعليّ رضوًان اللّه عليهم؟ قال أنس: كان المؤدّب لَه إنْجانةُ (2) وكل صبيّ يَجِيءُ كلَّ يوم بِنَوْبَتِهِ ماءً [60 - أ] طاهرًا فيَصُبُهُ فيها، فَيَمْحونَ به الْوَاحَهم. قال أنس: ثمّ يحفرون له حُفْرةً في الأرض، فيصبُّون ذلك الماء فينشُف، قال محمّد : قلت لِسَحنون فترى أن يُلعَطَ ؟ قال لا بأسَ به، ولا يُعسَح بالرِّجْل ، ويُعسَحُ بالمِنديل وما أشبَههُ. قلت له : فها تقولُ في ما يَكتُبُ الصّبيان في الكَتِفِ من الرِّسائل . فقال : أمَّا ما كان من ذكرِ اللّه تعالى، فلا يَحْجيهِ برِجْلِه، ولا بأسَ أن يَمِحي عير ذلك ممّا ليس من القرآن. وقال محمّد : وحدَّثني مُوسَى (3) عن جابر بن منصورٍ، قال : كان ابراهيمُ النَّخعِي (4)

⁽¹⁾ في الأصل «أنّ التّسهيل في ذلك وقع» وهو الصّواب لا كما في (ق. أ): «أنّ للصّبيّ التّسهيل في ذلك وقع» وعبارة «للصّبيّ» زائدة وبها يختل التّعبير.

⁽²⁾ الإِنْجانَةُ وأفصحُها الإِجَّانةُ ج أجاجِين : قَصعَةٌ تشبه المِطهرة تُغسَلُ فيها الثَّياب، وهنا . تُمَخى الألواحُ بمائها. والأصل أَجَن الماءُ : تغيّر لونُه وطعمه.

⁽³⁾ موسى بن عبد الرّحمان بن حبيب (أبو الأسود) عُرِف بالقطّان : هو تلميذ محمّد بن سحنون عُين قاضيا بطرابلس الغرب وتوقي عام 306 هـ.

⁽⁴⁾ ابراهيم النَّخعي (أبو عمران ابراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود): صحابي من الجيل الثّاني ومحدّث ثِقَةً، مات عام 96 هـ. راجع الزَّركلي ج 1 ص 76.

يقول: مِنَ المُروءةِ أَن يُرى في ثوبِ الرّجلِ وشفتيْه مِدادٌ. قال محمّد: وفي هذا دليلٌ أنّه لا باسَ أن يَلعَطَ الكتابَ بلسانِه. وكان سحنون ربّا كتب الشيءَ ثم يَلعَطُهُ. وهذا الوصفُ يكفيكَ فِيهَا سألتَ عنه من هذا المعنى، فإنّه وصفٌ حسنٌ. وما جاء فيه عن أنس من التّغليظِ، فينْبغي [60 ـ ب] أنْ يُحذَرَ منه فإنّه تغليظ شديدٌ على المعلّم، إنْ هُوَ تَرَكَ الصّبيانَ يُمْحون القرآنَ بِأَرْجُلِهم.

وأمّا بِطالةُ الصّبيانِ يومَ الجُمُعةِ فقال سحنون : يُأذّنُ في يوم الجمعة، وذلك سُنّة المعلّمين منذُ كانوا، لم يُعَبْ ذلك عليهم. وذُكر أنّ محمّد بن عبد الله بن عبد الحكم (1) قال في المعلّم يُستأُجَرُ شهرا، له أن يَتبَطّلَ يوم الجُمْعةِ، وما كان النّاسِ قد عَمِلوا به، وجرَوْا عليه فهو كالشَّرطِ. وأمّا تَخْلِيَةُ (2) الصّبيان يومَ الخميس من العصرِ فهو أيضا يَجري عُرفَ النّاس، إنْ كان قد عُرِفَ ذلك (3) من شأن المعلّمين، فهو كها عُرِف من شأنهم في يوم الجمعة. فأمّا بطالتُهمْ يومَ الخميس كُلّه، فهذا بعيد، إنّما دراسةُ الصّبيانِ أَخْزَابَهم وعَرْضُهم إيّاها (4) على مُعلّميهم في عَشيّ يوم الأربعاءِ، وغُدُو يوم الخميس ، الى وقتِ الكِتابةِ، والتّخايرُ الى قبل انْقِلابِهم نصفَ [61-أ] النّمار، ثمّ يَعودون بَعْدَ صلاة الظّهر للكُتّاب، والخِيارُ (5) الى صلاة العصر،

⁽¹⁾ محمد بن عبد الله بن عبد الحكم (182 ـ 268 هـ): فقيه مالكيّ مصريّ ـ راجع الزّركلي ج 7 ص 94.

⁽²⁾ في (ق. ب) وفي (ق. أ): «وأمّا تخليه الصّبيان» (وتقرأ هكذا تخلّيه، وهو مصدر تخلّى قائم مقام الفعل مضاف الى المعلّم. وان كان كذلك فينبغي أن يتعدّى بعن). والصّواب أن نقرأ «وأمّا تَخْلِيةُ الصّبيان» وهو مصدر حلّى تَخْلِيةُ الصبيّ أي ترك سبيله وأطلقه.

⁽ق.أ)، «ذلك» موجودة بالأصل، ساقطة من (ق.أ).

⁽⁴⁾ في الأصل وفي (ق.أ) «وعرضهم إيّاه»، والصّواب أن نقرأ «إيّاها» وهوضميرمنفصل منصوب عائد على الأحزاب.

⁽⁵⁾ الخيار هو التسابق في العلم. ويقال: خايره في العلم فخارَهُ أي سابَقَه فغلَبه وكان خيرا منه. ويلحّ القابسي على هذا المعنى اذ يعتبر التّنافس في حفظ القرآن وفي الكتابة بين الصّبيان من حوافز التّعليم ودوافعه المحمودة.

ثم يَنْصرِفون الى يوم السَّبتِ يُبَكِّرون فيه الى معلّميهم. وهذا حسنٌ نافعٌ رَفيقُ بالصَّبيان وبالمُعلّمين لا شطَطَ فيه. وكذلك بطالةُ الأعيادِ أيضا على العُرْفِ المُشتَهَرِ المُتواطَإِ عليه.

وقال ابن سَحنون لَأبيهِ، كم تَرى أن يُؤذَنَ لهم في الأعياد؟ فقال: الفِطْرُ يوما واحدا، ولا بأسَ أن يَأذَن لهم ثلاثةَ أيّام، ولا بأسَ أن يَأذَن لهم ثلاثةَ أيّام، ولا بأسَ أن يَأذَنَهم خمسةَ أيّام.

قال أبو الحسن: يريد ثلاثة أيّام في الفِطر، يومًا قبلَ العيد، ويومَ العيد، ويومَ العيد، وثلاثةَ العيد، وغيرة ثانِيهِ. وخمسة أيّام في الأضْحَى: يومَ قبلَ يوم النّاحر، وثلاثة أيّام النّصري (1)، ثُمّ يعودون الى معلّميهم في النّحر الخامس من يوم النّحر (2)، وهذا وسطّ في الرّفق.

وأمّا بِطالَةُ [6] ب] الصّبيان من أجل الخَتْم، فقيل لسَحنون أيضا: أترى للمعلّم سَعة (3) في إِذْنِهِ للصّبيان اليومَ ونحوَه، قال: مازال ذلك من عمل النّاس مثلَ اليوم وبعضه، ولا يجوز له أن يأذَن لهم أكثرَ من ذلك إلّا بإذِنِ آبائِهم كلّهم، لأنه أجيرٌ لهم. قيل له: رُبّا أهدى الصّبيُّ الى المعلّم أو أعطاهُ شيئا، فيأذَنُ لهم (4) على ذلك ؟ فقال: إنّا الإِذْنُ في الخَتْم اليومُ ونحوُه، وفي

⁽¹⁾ أيام التَّشرِيق في المصطلح الاسلاميّ هي ثلاثة أيّام بعد عيد الأضحى، وسمّيت هكذا لأنَّ الأضاحي تُشرَّق فيها أي تنحر موجّهةً الى الشّرق.

⁽²⁾ في الأصل «في اليوم الخامس من يوم النّحر» وهو الصّواب، لا «في اليوم الخامس من أيام النّحر» كما في (ق.أ). وقد يُفهم من هذا أنّ أيّام النّحر خمسة في عيد الأضحى وهذا خطأ لأنّها ثلاثة وأفضلُها أوّلُها. (راجع رسالة ابن أبي زيد القيرواني ص 154).

⁽³⁾ في الأصل «أترى للمعلّم في إِذْنِهِ للصّبيانَ» ويجب أن نقراً كما في (س) لأنّ الكلام منقول عن سحنون «أترى للمعلّم سَعَةً» بمعنى قدرة وإمكانية وبهذا يكون التّعبير أنبت. (راجع «كتاب آداب المعلّمين» ط. تونس 1972 ص 95).

⁽⁴⁾ في نصّ محمّد بن سحنون الذي ينقل نفس الكلام عن أبيه نجد «فيأذن له» (راجع كتاب آداب المعلّمين ص 95).

الأعياد. وأمَّا في غير ذلك فلا يجوز إلَّا بإِذْنِ الآباءِ. قال : ومِنْ ها هنا أُسْقِطَتْ شهادة أكثرِ المعلّمين (1)، لأنّهم غيرُ مُؤَدّينَ لما يَجب عليهم، إلَّا من عصم الله.

تمّ الجزء الثّاني والحمد للّه

⁽¹⁾ كانت مهنة معلم الكُتاب في القرون الوسطى نازلةً في نظر بعضهم لأنّ أصحابَها ما كانوا يُشرِّفونها دائها ولذلك أسقطت شهادة أكثرهم اذ اعتبروا إمّا مُحقًا أو غيرَ ثقات. وفي كلام سحنون ـ وقد كان معلّما معتبرا في إفريقية ـ لطمة لزملائه النّازلين بالمهنة. وقد ألّف الجاحظ «رسالة المعلّمين» في التّهكّم على الصّنف الهابط منهم، وجرى المثل «أحمق من معلّم كتّاب» (راجع كتاب البيان والتبيين للجاحظ. ط. القاهرة 1926 ج 1 ص 173).

مثلليم وبعضد والمنجوز لذان ليذناهم أكثرمز ذلك للاادركابه كالماكنة كالمتعالمة قبلله المدي الماليكم للألفظاء شافا ذر ليم عاداً له اللازئ لكتم الجم فكن وت الإعادوليا عَنْ وَلَلْ عَلَا يَكُونُ لَا لِالْذِلِلَّاءِ قَالِ وَمَرْهَا هَا فَالْ اسقطت شهان اكترللهليز لانكم غير مؤديرا عب عليه للامزعم الله و مم الحوالثان والمحس

السالم المن ومنالدة المنالم وموالم و مو و السالم المنالم المنا

الجسزء القالست بسم الله الرّحمن الرّحيم

قال أبو الحسن: وهذا إذا كان المعلّم بأَجْرِ مَعلوم كلَّ شهر، أو كلَّ سنةٍ. وأمّا إن كان على غير شَرْطٍ [62] وما أُعطِيَ قَبِلَ، وما لم يُعْطَ لم يَسأُلْ، فلَهُ أن يفعلَ ما شاء إذا كان أوْلياءُ الصّبيان يعلمون بِتَضْيِيعه، فهم إنْ شاءُوا أعطَوْهُ على ذلك، وإن شاءوا لم يُعطُوه. وهذا الوصفُ يكفيكَ مِمّا سألتَ عنه، وفيه بطالتُهم عند الخِتْمةِ، فإنْ كان بلدٌ قد عُرِف فيه العَطاءُ عند النّصف، أو النّلُثِ، أو الرّبع (1) حتى صار ثابتًا، فالمطالبةُ فيه على حسب ما عُرِف عنه، وتُووطِيءَ عليه.

وأمّا وصفُك لما جَرى عِندَكم من صَنيع مُعلّميكم إذا تزوّجَ رجلُ، أو وُلِدَ له، فيَبعثون صِبيانهم، فيصيحون عِنْدَ بابِه، ويقولون: أستاذنا، بصوتٍ عال، فيُعطون ما أُحبّوا من طعام، أو غير ذلك، فيأتون به مُعلّمَهم، فيأذنُ لهم يَتَبَطَّلُونَ بذلك نصفَ يوم أو ربع يوم، بغير أمرِ الآباءِ، فيكفيكَ ما سألتَ عنه قولُ سَحنون: ولا يَحِلُ للمعلّم أن يُكلّف الصّبيانَ فوْقَ أُجرتِه شيئا من هَديّةٍ أو غير ذلك ولا يَسألهم (2) [62 - ب] في ذلك، فإنْ أهدوا اليه على ذلك، فهو حَرامٌ، إلا أن يُهدوا اليه من غير مسألةٍ، إلا أن تكون المسألة منه على وجهِ المَعروفِ فإنْ لم يَفعلوا (3) لم يَضربُهم في ذلك. وأمّا إن كان يُهدّدُهم أو يُخلّيهم

⁽¹⁾ يعنى العطاء على حفظ الصَّبيّ لنصف القرآن أو لِثُلثه أو لِرُبعه.

⁽²⁾ في الأصل وفي (ق.أ) «ويسألهم» ويفرض السّياق قراءة «ولا يسألهم». وهذه القراءة يؤكّدها نصّ محمّد بن سحنون (راجع كتاب آداب المعلّمين ص 96).

⁽³⁾ في الأصل وفي (ق.أ) «فإن فعلوا» ويفرض السّياق قراءة «فان لم يفعلوا» وهي قراءة يؤكّدها نصّ محمّد بن سحنون (راجع كتاب آداب المعلّمين ص 96).

إذا أهدَوْا اليه، فلا يَحِلُّ له ذلك، لأنَّ التَّخليَةَ داعيةٌ الى الهَدِيّةِ وهو مكروهُ. فإذا كان هذا كها وصفَ سَحنون في ما يأتي به الصِّبيان (1)، فالَّذي سألتَ أنتَ عنه أشدُّ وأكرَهُ: لعلَّ صاحب التَّزْويجِ، أو أبا المولود، لا يُعطي مَا يُعْطِي، إلا تقيّة من أذى المعلّم أو أذى صِبيانه، أو من تقريع بعض الجُهّال ، فيصيرُ المعلّمُ من ذلك الى أَكُل السَّحْتِ (2)، ولا يَفعل هذا إلا معلّمٌ جاهل. فليُوعَظُ فيه وَلْيُنْهَ عنه ويُزْجَرْ، حتى يترك العملَ الذي وصفت، فإنّه من عَمَل الشّيطانِ، وليس من عمل أهل القرآن.

وأمّا [63-أ] سُؤالك عمّا يُصَرّفُ المُعلّم الصّبيانَ فيه، ويُكلّفُهم إياه، وهل يَتشاغل هو عنهم بشيء، فإنَّ سَحنون قال : سُئِل مالكٌ عن المعلّم يَعل للصّبيان عريفا (3) فقال : إنْ كان مثلَه في نَفاذِه، فقد سهّل في ذلك، إذا كان للصّبيّ في ذلك مَنفعة . قال سحنون : ولا بأس أنْ يَجعلهم يُملي بعضُهم على بعض ، لأنّ في ذلك مَنفعة لهم . وَلْيَتَفَقَّدْ إملاءَهم . قيل له : فيأذنُ للصّبيّ أن يكتب لأحدٍ كتابا ؟ فقال : لا بأس به، وهذا مما يُخرِّجُ الصّبيّ (4)، إذا كتب الرّسائل. قال : ولا يَجوز للمعلّم أن يُرسِلَ الصّبيان في حوائجِه . قيل له : فيرسلُ الصّبيان بعضَهم في طلبِ بعض ؟ فقال : لا أرى ذلك له إلا أن يَأذَنَ

⁽¹⁾ في الأصل «فيها يأتوا به الصّبيان»، والصّواب «في ما يأتي به الصّبيان».

⁽²⁾ السُّحْتُ بضمَّ السَّين ويجمع على أُسْحات هو ما خَبُثَ وقَبُّح من المكاسب فلزم عنه العار كالرُّشوةِ وهو أكلُ الحرام. ويُسمَّيهِ الإمام سَحنون وابنُه محمَّد النَّهُبَّة بضمَّ النّون وتشديدها، وهي الشيء المنهوبُ.

قال محمّد بن سحّنون : «قلت : فها يعمل النّاس من الإيلام (أي منح الولائم) عند الخَتْم، ومن الفاكهة يُرمى بها على النّاس، هل يحلّ ؟ قال : لا يحلّ لأنّه نُهبة. وقد نهى رسول الله ـ صلّى الله عليه وسلّم ـ عن أكل طعام النّهبة» (كتاب آداب المعلّمين، ص 99 ـ 100).

⁽³⁾ عادة معلّمي الكتاتيب أن يجمعوا العريف أي القيّم الرَّقيبَ للصّبيانِ. وقد وصف طه حسين تصرّفات العريفِ في كتابه «الأيّام» (الجزء الأوّل).

⁽⁴⁾ خرَّجَ الصّبيّ في العلم (بتشديد الرّاء) يُخرِّجه بمعنى درّبه وعلّمه.

أُولِياءُ الصِّبِيانَ فِي ذلك (ش) أُو يكونَ المُوضِعُ قريباً (2) لا يُشغلُ الصَّبِيانَ فِي ذلك. ولْيَتَعاهَدِ الصَّبِيانَ هو بنفسِه في وقت انقلابِ [63 ـ ب] الصَّبِيان، يُخبر أُولِياءَهم أُنَّهم لم يَجِيؤُوا.

قال : وأُحِبُ للمعلّم أنْ لا يُولِيَ أحدا من الصّبيان الضرب، ولا يجعلَ لهم عَريفا منهم، إلّا أنْ يكون الصَّبيُّ الذي قد خَتَمَ وعرَف القرآن، وهو مُستغنِ عن التّعليم، فلا بأسَ أنْ يُعينَه، فإنَّ في ذلك مَنفعةً للصّبيّ. قال : ولا يَجِلُّ له أن يأمرَ أحدًا أنْ يُعلِّم أحدا منهم، إلّا أنْ يكونَ في ما فيه مَنفعةً للصّبيّ في تَخريجه، أو يأذنَ والدُه في ذلك. وَلْيَلِ ذلك هو بنفسِه، أو يَستأجِرْ هو من يُعينُه، إذا كان في مثل كِفايَتِه.

قال : ولا يجوز لِلمعلّم أن يَشتغِل عَنِ الصّبيان إلاّ أن يكونوا في وقتٍ لا يُعْرِضُهم فيه، فلا بأسَ بأن يَتَحدّث، وهو في ذلك يَنظُرُ إليهم يَتَفَقّدُهُمْ.

قال: ولا بأس للمعلّم أنْ يشتريَ ما يُصْلِحُهُ لِنفسِه من حَوائجِه، اذا لم يُجد من يَكفيهِ. قال: ولا بأسَ أن ينظرَ [64 - أ] في العِلم في الأوقاتِ التي يستغني فيها (3) الصّبيان عنه، مثل أنْ يَصيروا الى الكتابَةِ، وإمْلاءِ (4) بعضِهم الى بعضٍ، اذا كان في ذلك مَنفعةً لهم، فإنّ هذا قد سَهّلَ فيه بعضُ أصحابِنا. قال: ولْيَلْزَمِ المُعلِّمُ الإجتهادَ، ولْيَتَفرَّغُ لهم.

ولا يجوز له الصّلاةُ على الجنائزِ إلّا ما لا بدّ له منه، مِّنْ يلزَمُهُ النّظرُ في أمره، لأنّه أُجيرُ لا يدّعُ عملَه ويَتّبعُ الجنائزَ وعِيادةَ المَرْضي.

⁽¹⁾ في كتاب محمّد بن سحنون «إلا أن يَاذَن له آباؤُهم أو أولياء الصّبيان في ذلك» (كتاب آداب المعلّمين ص 97).

⁽²⁾ في كتاب محمّد بن سحنون «أو تكون المواضع قريبةً».

^{(3) «}فيها» مُضافة الى الأصل.

⁽⁴⁾ في الأصل «وإملاء» وهو الصّواب، لا «وأمْلَى» كما في (ق.أ).

قيل: فهل تَرى للمُعلّم أَنْ يكتبَ كُتبِ العِلم له أو للنّاس؟ فقال: أمّا في وقت فراغِهِ منَ الصّبيان، فلا بأسَ أن يكتبُ لنَفسِه وللنّاس، مثل أن يأذَنَ له م في الإنْقِلابِ. وأمّا ما داموا حوْلَهُ، فلا أَراهُ يَجوزُ له ذلك. وكَيْفَ يَجوزُ له أن يَخرُجَ عَّا يلْزَمه النّظرُ فيه الى ما لا يَلْزَمُه ؟ ألا تَرى أنّه لا يجوزُ له أَنْ يُوكِل تعليمَ. بعضِهم [64 ـ ب] الى بعضٍ ، فكيف يَشتغِلُ بغيرِهم!

قال أبو الجسن : كلُّ ما جرى في هذا الفصْل صوابٌ حسَنٌ. وما قال فيه : إلاّ أنْ يَاذَن في ذلك أبوه أو وَلِيَّه، فمعناه : إذا كان أجرُ المعلّم من غير مال ِ الصّبيّ الذي يَجوزُ إذنهُم في ذلك مِنْ أموالِهم، دفعوا الإجَارَةَ عن الصّبيّ. وقد تقدّم مِثله، وأنَّ معناه : أنَّه كان في الشَّرط عند عَقْدِ الإجارةِ، قبل أن يَجب الحَقُّ للصّبيان، وهو وجهُ القول عندي، والله أعلم.

وقد أَتَى ما وصفَهُ سَحنون على مسائِلِك وأكثرَ منها.

وأمّا قولُك : هلْ لِلمُعلِّم اذا غلَب عليه النّومُ أَنْ ينامَ عندَهم، أَمْ يُغالِبُ ذلك عن نفسِه ؟ فإنّه إنْ كان في وقتِ تعليمِه إيّاهم، وحضورِهم عندَه فليُغالِبُهُ إِنِ اسْتطاعَ. وإنْ غُلِبَ فَلْيُقِمْ فيهم مَنْ يَخْلُفُهُ عليهم _ إذا كان في مِثل كِفايتِه _ بإجارةٍ [65 _ أ] يَستأجِرُه، أو يَتطوَّعُ له إذا كان مِنْ غير الصّبيان. وإنْ كان مِن الصّبيان انفسِهم فقد تقدّم من الشّرائِطِ في ذلك.

وكذلك إن مَرِض، أو كان (1) عليه شُغلٌ، فهو يَستَأجِر لهم مَن يكون فيهم بمثل كِفايَتِه لهم، اذا لم تَطُلْ مُدّةُ ذلك. فإنْ طالتْ فَلآباءِ الصّبيان في ذلك نظرٌ ومُتكلَّمٌ مِن قِبَلِ أنّه هو المُستَأْجَر بعينِه، فلا يصلُح أن يُقيم عِوَضًا منه إلاّ فيها قَرُب، فيُستَخفُ اذا كانت الإجارةُ واجبةً عليه.

كذلك إنْ هو سافرَ فأقامَ مَنْ يُوفِّيهم كِفايتَه لهم، إنْ كان سفرا لا بُدُّ

^{(1) «}كان» إضافة الى النّصّ.

منه، قريبًا اليومَ واليومين وما أشبهَهُما فَيُسْتَخَفُّ ذلك إِنْ شاءَ الله. وأمّا إِنْ بَعُدَ، أو خِيفَ بُعْدُ القريبِ لِما يَعرِضُ في الأسفار من الحوادث، فلا يصلُح له ذلك.

وأمّا شُهود النّكاحاتِ (1) وشهاداتِ [65 ـ ب] البِيَاعاتِ (2)، فليس لهُ ذلك، هو في هذا مِثلُ شُهودِ الجنازةِ، وعيادةِ المريضِ، أوْ أَشدُّ. وأمّا إنْ كانت عندَه شهادةٌ، والسُّلطان عَنْهُ بعيدٌ، في سيره إليه شُغْلٌ عن صِبيانِه، فهو له عُذرٌ في تَحَلُّفِه عن أداء الشّهادةِ، ولكنْ إنْ لم يُوجَدْ منه بُدِّ، أُودعَ شهادته عند من يَنقُلها عنه، وله في ذلك عُذرٌ، ويَقبلُها الحاكِمُ مِّن نقلَها اليه، ويَعذِرُه بعُذرِه الذي لَزِمَه. فافْهَمْ، فقد بيَّنتُ لك جميعَ ما سألتَ عنه مِن هذا المعنى.

وأمّا قولُك: فإنْ فعَل، يُريد ما نَهى عنه، وتَشاغَل عن الصّبيان، ماذا عليه ؟ فاعْلَمْ أنّه إنْ كان (3) من الإشْتِغال الحفيف، الذي يكون في مِثل حديثه في مجلسه، فيشغله عن (4) الصّبيانِ شيئا، فهذا وما أَشْبَهَهُ يَقِلَّ خَطْبُه، ويخفّ قدرُه، فيتحلّل من آباءِ الصّبيان ممّا أصبابَ من ذلك، إن كان الأجرُ مِن أموا لِهم. وإنْ كان مِن [66 - أ] أموال الصّبيان فلا بأس به عندي أن يُعَوضَهم من وقتِ عادة راحتِه، ما يَحْبُرُ لهم به ما نَقصَهم من حُظوظِهم بِاشْتِغالِه ذلك، وإنْ كان غائبا اليوم أو أكثر اليوم، فهذا كثيرٌ. فإنْ كان إجارتُه أجَلاً مَعلوما، وقد عَطَلَهُم، ولم يُقمْ لهم عِوضًا منه، فيضع من أُجْرِه ما ينوبُ ذلك اليوم ألذي عَطِلَهُ. وإنْ كانت الإجارةُ مُطلقةً، وَقَى كلَّ شهرٍ بما علَّم فيه. وليس له أن يَعتادَ التَّشاغُل، حتى يُلْجِئَهُ الى العِوض ، لأنَّ ذلك يَضُرُّ بالصِّبيان. .

⁽¹⁾ أي عقود الزّواج.

⁽²⁾ البياعات بكسر الباء مُفردة البِياعَةُ أي ما يُباع.

⁽³⁾ في الأصل «أنّه يكون» والسِّياق يفرض قراءة «أنّه إنْ كان».

⁽⁴⁾ في الأصل «فيشغله عن» وهو الصّواب لا «فيشغله من» كما في (ق.أ).

وأمّا سؤالك عمّا يُكلّفُه المعلّمُ الصّبيانَ أَنْ يَأْتُوهُ بِه مِن بُيوتِ آبائِهم يُريدُ بغير إِذِنِ آبائِهم، أو حَمَلَه الصّبيان بغير تَكليفٍ من المعلّم، وكان ذلك من الطّعام أو غير الطّعام، وإنْ قلَّ قدرُه من حَطَبٍ أو غير ذلك، فهذا لا يَحلُّ للمعلّمين أَنْ يَأْمُروا به، ولا أَن يَقبَلُوه إِنْ أَتِي بِه [66 - ب] اليهم، وإنْ لم يَأمروا به، إلّا بإذْنِ الآباء، ويَسْلَمُ أيضا مِن أَن يكون ما أَذِنَ الآباءُ في ذلك على وجه الحَياءِ وتَقِيَّة اللَّائِمةِ. وقد تقدّمَ مِن قول سَحنون في فصل ما يَجوزُ مِن بطالتِهم ما فيه الكِفايَةُ من سُؤالك هذا. فافْهَمْ.

وشِراءُ الدِّرَّةِ والفَلَقَةِ (1) على المعلّم، ليس على الصّبيان. وكذلك كِراءُ الحانوتِ لِمَجلِس التّعليم، على المعلّم يكون. كلُّ ذلِك (2) لِسَحنون، وهو صُواتٌ.

وقال : اذا استُؤْجِر المعلّم على صبيانٍ مَعلومين سنَةً مَعلومةً ، فعلَى أَوْلِياء الصّبيان كِراءُ موضع المُعلّم .

قال أبو الحسن : وهذا صوابٌ أيضا، لأنَّهم هم أَتُوا بالمُعلِّم إليهم وأَقُعدوه لِصبيانهم، وعلى هذا يَعتدِلُ الجواب.

وقال سَحنون: إذا استأجَر الرَّجلُ مُعلِّما على صبيان معلومين، جاز للمعلّم أَنْ يُعلّم [67 - أ]معهم غيرَهم، اذا كان لا يَشغَلُه ذلك عن تعليم هؤلاء الذين اسْتُوْجِرَ لهم. ومعنى هذا: إذا كان لم يُشتَرطُ على المُعلّم أنّه لا يزيد على العِدَّةِ المذكورة له شيئا، فأمّا إنِ اشْترَطوا (3) عليه أن لا يزيد على

⁽¹⁾ الدَّرَّة والفلَقة: آلتان للعِقاب العنيف. فالأولى هي السَّوْطُ من جِلْد البقر، والثَّانية عصا مَثقوبةٌ من طرَفَيْها ويُشَدُّ في تُقْبِيْها خيطٌ يُشَدُّ على رجليْ الصّبيّ المعاقب حتى لا يحرِّكها عند إيقاع الضّرب.

⁽²⁾ في الأصل «على المعلّم يكون كلّ ذلك» وهو صواب، لا «على المعلّم أن يكون كلّ ذلك» كما في (ق.أ).

⁽³⁾ في الأصل «فأمّا إنِ اشترطوا» وهو صواب، لا «فأمّا أن يشترطوا» كما في (ق.أ).

العِدّة المذكورة له أوْ شرَطوا عليه أن لا يخلِط مع صِبيانهم غيرَهم، فليس له ذلك. وهذا هو جواب سؤالك عندي له.

وأما تعليم الصِّبيان في المسجد، فإنَّ ابنَ القاسم قال : سُئِلَ مالكٌ عن الرَّجل يَأْتِ بالصّبيّ الى المسجد. أتَسْتَحِبُّ ذلك ؟ قال : إنْ كان قد بلَغَ مَوضعَ الأدبِ، وعرَف ذلك، ولا يَعبَثُ في المسجد فلا أرى بأسا. وإن كان صغيرا، لا يَقِرُّ فيه ويَعبَثُ، فلا أحبّ ذلك. ولإبْنِ وهبٍ عن مالكٍ مِثلُ معنى هذا.

وأمّا سحنون فقال: سُئِلَ مالكٌ عن تعليم الصّبيان في المسجد فقال: [67 ـ ب] لا أرى ذلك يَجوزُ لأنّهم لا يَتحفَّظون من النّجاسة، ولم يُنصَبِ المسجدُ للتّعليم.

قال أبو الحسن : جوابٌ صحيحٌ ، وتَكسُّبُ الدِّنيا في المسجد لا يَصلُح . أَمْ تَسمَعْ قول عَطاءٍ بنِ يَسادٍ لِلَّذي أراد أنْ يبيعَ سِلْعةً في المسجد : عليك بسوقِ الدُّنيا، فإنما هذا سوقُ الآخرةِ . فلا يُترَكُ لِمعلّم الصِّبيانِ أنْ يَجلسَ بهم في المسجد، وإنِ اضْطُرَّ الى ذلك بِانْمِدام مَكانِه ، فلْيَتَّخِذْ مكانا يُعلّم فيه الى أن يُصلِحَ ما انْهَدَم له ، إنْ أحبً .

واتّخاذُ المكانِ عليه، كان بيْتًا أوْ حانوتا، إلّا أن يُدعى الى صبيانِ بأعْيانِهم، فقد تقدَّمَ قولُ سَحنون في كِراءِ ذلك أَنهُ على الصّبيان، فإذا كان بيتُ المعلّم لهم - إذْ هُم بأعيانِهم - فبناؤُه عليهم، أو يَتّخِذُوا مَكانًا غيرَه (1)، وليس على المعلّم من ذلك شيء. إنّما على المُعلّم المكان، إذا كان يُعلّم لِعامّة النّاس ِ. [68 - أ] وأمّا شرِكةُ المعلّميْن والثّلاثةِ والأربعةِ، فهي جائزةُ إلّا اذا كانوا في مكانٍ واحد، وإنْ كان بعضُهم أجودَ تعليهًا من بعض ٍ، لأنّ لهم في

^{(1) «}أو» هنا حرف نصب بمعنى الاستثناء (إلا أنْ) والفعل بعده منصوب.

ذلك ترافقًا وتعاونًا (1)، ويمرض بعضهم فيكون السّالِمُ مكانَه حتى يُفيق. وإنْ كان بعضهم عربي القِراءةِ (2)، يُحسِنُ التقويم، والآخرُ ليس كذلك، ولكنه ليس يَلْحَنُ، فلا بأس بذلك. قلتُ : ذلك عَلَى مَا جاء عَنْ مالكِ، وَعن ابنِ القاسم في مُعلّمين اشتركا. وقد رُويَ عن مالكِ أنّ ذلك لا يصلُح حتى يستوي عِلمُها، فلا يكون لأحدِهما فضلٌ على صاحبِه في علمِه. فإن كان أحدُهما أعلمَ من صاحبِه، لم يصلُح، إلّا أن يكون لأعلمِهما فضلٌ من صاحبِه، لم يصلُح، إلّا أن يكون لأعلمِهما فضلٌ من الكسب يُقدّرُ عليه على صاحبِه، وإلّا لم يصلُح.

قال أبو الحسن: أمّا إذا لم يكن بين المعلّمين من الإختلاف إلا أنّ أحدَهما يُعرِبُ قراءتَه، والآخر لا يُعربها، إلا أنّه [88 ـ ب] لا يَلْحَنُ، فما في هذا ما يوجب عندي التّفاضُلَ بين أُجرتيْهِما إذا اشتركا. وكذلك يكون أحدُهما رفيع الخطّ، والآخرُ ليس بذلك، إلا أنّه يكتُب ويَتهجّى. والإختلافُ في هذا وشِبْهِه متقاربٌ في الشَّركة. وكذلك هذا في الصّنائع وفي التّجارة يكون أحدُهما أعلى من الآخرِ فيها يُحسن من ذلك، فليس لهذا فضلٌ على الآخر في الإجارة اذا كانا شريكينْ.

ولكن اذا كان أحدُ المعلّمين يقوم بالشّكل والهجاء، وعلم العربيّة، والشّعر، والنّحو، والحِساب، والأشياء التي لَوِ انْفرَدَ معلّمُ القرآنِ بِجَمْع عُلومِها لجاز أَنْ يُشتَرطَ عليه تعليمها مع تعليم القرآنِ، مِنْ قِبَلِ أَنّها بِمّا يُعينُ على ضبطِ القرآن وحُسنِ المعرفة، فهذا إِنْ شاركَ من لا يُحسِن إلا قراءة القرآن والكِتابة، فهو الذي تكون الإجارة [69 - أ] بينها مُتقاضِلةً على هذه الرّواية، على قدْر عِلم كُلِّ واحد منها. وأمّا لو أنّ (3) أحدَهما يُستأجَرُ ليعلّم النّحوَ على قدْر عِلم كُلِّ واحد منها. وأمّا لو أنّ (3)

⁽¹⁾ في الأصل «لأنّ لهم في ذلك ترافقٌ وتعاون» والصّواب «ترافقًا وتعاونا»، والملاحظ أنّ أخطاء النّسخ الرّسميّة والنّحويّة كثيرة في مخطوطة باريس.

^{(2) «}عربي القراءة» أي يقف على حركات آخر الكَلِم ويُحسن الإعراب.

⁽³⁾ في الأصل «وأمّا أنْ لو أحدهما. . . » والأفضل أن نُقدّم «لو» على «أن».

والشَّعر والحِساب وما أشبَه ذلك، والآخر يُستأجرُ على تعليم القرآن والكتابةِ، ما صَلُحتْ هذه الشَّركةُ، على مذهبِ ابنِ القاسم، وعلى قول من يَكره الإجارةَ على تعليم غيرِ القُرآنِ والكتابةِ. بيِّنتُ لك ذلك لِيُردَعَ عنه من يُحبُّ أن يأكُلَ حَلالا طيِّبا.

وسالتَ هلْ لِلصّبيانِ الصِّغارِ، أو الكِبارِ البالغينَ، أنْ يَقرؤوا في سورةٍ واحدة وهم جَماعة على وَجْهِ التّعليم، فإنْ كنتَ تُريد يَفعلون ذلك عند المعلّم، فينبغي على المعلّم أن ينظر في ما هو أصلح لِتعلَّمِهم، فَيامُرُهم به، ويأخذُ عليهم فيه لأنّ اجتماعَهم في القراءةِ بحضرَتِه يُخفي عنه القوي الحفظِ من الضّعيّفِ. ولكنْ إنْ كان على الصّبيان من ذلك خِفّة ، فيُخبرهم [69 ـ ب] أنّه سَيُعْرِضُ كلَّ واحدٍ منهم في حِزبه، فَيُؤدّبُه على ما كان من تقصير، تَهديدٌ يَتَهَدُّدُهم، ولا يُوقِع الضّربَ لأدبٍ، إلّا عن ذنب يُتَبيّنُ حسب ما تقدَّم قبل هذا.

وأما إمساكُ الصَّبيانِ المصاحِفَ، وهم على غير وضوء، فلا يفعلُوا ذلك، وليس كالألواح . وما في نَهْيهم عن مسِّ المصاحفِ الجامعة ـ وهم على غير وضوء ـ خلاف من مالك، ولا عَن يقول بقولِه. ورأى سَحنون أنّ على المعلِّم أنْ يأمُرَهم أنْ لا يمسّوا المُصحفَ إلاّ وَهُمْ على وُضوء، حتى يَعْلَموه. وهو حَسَنَ صواب، كما قال سحنون، لأنّ معلّمهم يُعلّمهم مصالح دينهم.

قد سُئِلَ مالكٌ عن صبيان الكُتّاب يُصَلّي بهم صبيًّ لم يَحْتَلِمْ قال : ما زال ذلك من شأنِ الصِّبيان وخَفَّفَهُ. قال أبو الحسن : يُريد الَّذِين يُصلّون معه لم يَحْتَلِموا، ولو كان [70 ـ أ] في صبيان الكُتّاب محتلمٌ، فإن صلُح للإمامة قُدِّمَ، وإنْ لم يصلُح للإمامة فلا يُصلّي خلفَ مَنْ لم يَحْتَلِم (1)، ولا يُقطّعُ عن

⁽¹⁾ في موضوع إمامة الصّلاة راجع في رسالة ابن أبي زيد القيرواني ص 72 ـ 76 «بابا في الإمامة وحكم الإمام والمأموم» ومنه قوله: «ويؤمّ النّاس أفضلُهم وأفْقَهُهم، ولا تَوْمَ المراةُ في فريضة ولا نافِلة لا رجالاً ولا نِساءً».

صبيان الكُتَّاب عادتُهم، لكي يَتدرّجوا الى معرفةِ صلاة الجَماعةِ (1)، وليعرفوا فضلها حتى يكبروا على الرَّغبة فيها، واللَّهُ خيرُ حافظٍ (2) وهو أرحَمُ الرّاحين.

⁽¹⁾ في صلاة الجماعة: راجع رسالة ابن أبي زيد القيرواني ص 72 ـ 76. (2) في الأصل «والله خير حفظا» وفي (ق.أ) «والله خير حافظا» وكلاهما خطأ إعراب، فيجي أن نقرأ «والله خيرُ حافظٍ».

البـــاب الأوّل ذكرُ سؤاله عها تكون فيه الأحكام بين المعلّميـن والصّبيـان وعن أدبِ الرّجلِ زوجتَه وولدَه وعبدَه وشكواهُ ولــد ولـــد ولــد ولـــد ولــد ولـ

قال أبو الحسن: قد قدّمت لك من وصفِ ما يَطيب للمعلّمين، يَأْخُذُونَه من المتعلّمين، ومِنْ وَصفِ ما ليس لهم أخذُه، وما يكون نَزاهةً لأهلِ الوَرَعِ منهم، ما فيه الكِفايةُ والبيان لما سألتَ عنه، وفيها ما يوجب لهم في شَرْطِهم، فإنْ أراد منهم أحدُ تركَ ما دَخلَ فيه، أو اختلفوا في [70 ـ ب] أمرٍ، وَسِعَتْهُمُ الأحكامُ.

وسألت عن الخَتمَةِ متى تَجِبُ للمعلّم، وعلى أيَّ وجهٍ تجِبُ له، وكيف يكون حالُ الصّبيّ في حِفظه، وقراءتِه، وإجارتِه، فيستوجبُها المعلّم ؟ قال : ووجوب الخِتْمة للمعلّم في ما سألتَ عنه على وجهينْ :

أحدهما أن يَستظهر القرآنَ حِفْظًا من أوّله الى آخره، فهذا الذي تجب له الحِتْمةُ على نظر حاكِم المسلمين المأمونِ على النَّظرِ في ذلك. وتكون على قدْرِ يُسْرِ الأبِ وعُسْرِه، وقدْر ما فَهِمَهُ الصّبيّ، مما علّمه المعلّم، مع استظهارِه للقرآنِ، وليس في ذلك حَدَّ مُوقَّت، إنّما هو ما يُرى أنّه هو الواجبُ في عاداتِ النّاس في مِثْل ِ هذا المعلّم، بمِثل ِ هذا الصّبيّ. وفي حال أبيهِ.

والوجه الآخر أن يكونَ الصّبيُّ استكملَ قراءةَ القرآن في المُصحف نظَرًا، لا يَخفى عليه شيءٌ من حُروفه، [71 ـ أ] مع ما فَهِمَهُ الصّبيّ مما يَنْضافُ الى ذلك، من ضَبْطِ الهجاءِ، والشّكل، وحسنِ الخطّ، فيكون الإجْتِهادُ في الواجب لِمعلّم هذا الصّبيّ أيضا، على قدْر عاداتِ النّاس في أحْوالهم. إلّا أنَّ

المُستظهر لِلحفظِ مع ما صاحبه من حُسن خطً، وضبطِ شكل، وهجاء، وإعرابِ قراءةٍ، يكون في الإجتهادِ أفضلَ جُعْلاً ممّن لم يَستظهرِ الجفظ، إنّما قَوِيَ على تِلاوة القرآنِ نَظرًا. وما نَقُصَ تعلّمُ كلِّ واحدٍ منها عبًا وصفتُ لك، كان الاجتهادُ له في ما يَجب من الجُعْلِ دون مَنِ اسْتكمَلَ ذلك. فعلى هذين الوجهين، يُحمَلُ ما يجب للمعلّم على المتعلّم إذا هُوَ اسْتكمَلَ خَتْمَ القرآنِ. وهذا إذا لم يكن شرطُ المعلّم للخِتْمَةِ جُعْلاً مُسمَّى. فأما إنْ شرط ذلك كان له ما شرط إذا حَذِقَ الصّبيّ الوجه الذي عُلِّمَ من ظاهرِ أو نَظَرِ [71 - ب].

فان نقص تعلَّم الصّبيّ ممّا عُلِّم به، نقص من الأجر المُسمّى بمقدار ما نقص من تعلَّم الصّبيّ، حتى يَنتهِيَ من نَقْص التعليم الى أقلِّ ما يَنفَعُه، فيكون له بمقدار المنفعة التي له فيه. وإن كان لم يَشترط للختمة شيئا مُسمّى، حتى يكون للمعلّم فيها إذا أَحْذَقها الصّبيّ الاجتهاد، فنقص حذقُ الصّبيّ حتى ينتهي الى ما لا يُسمَّى تعلَّما، في إجادتِه، ومعرفته بالهجاء والشكل، والنظر في المُصحف، فَبأيّ شيءٍ خَتَمَ هذا ؟

ما لِهٰذا خِتْمةٌ : يُملَى على الصّبيّ فلا يَتَهجّى، ويرى الحروفَ فلا يَضبِطُها، ولا يستمرُّ في قراءتِها. معلّمُ هذا قد فَرَّطَ فيهِ، إِنْ كان يُحسن التّعليم، فقد غَرَّر. ورأي العُلماء أَنَّ مِثلَ هذا المعلّم يَسْتَاهِلُ الأَدبَ لِتَفريطِه فيها وَلِيَهُ، وتهاوُنِه بما الْتَزَمَهُ، وأَنْ يُمنَع مِن التّعليم، وهو صوابٌ، إذا كان شأنه التّفريطَ أو الغرور بِتَعلِيمِه وهو لا يُحسِنُ. ورأي [72 - أ] بعضِهم أنّ مثلَ هذا المعلّم لا يَستأهِلُ الإلزام، بل يَستأهِلُ اللهُومَ والتّعنيفَ والخِلطةَ والتّأنيبَ من الإمام العَدْل ِ. فإنِ اعْتذر المعلّم بِبلهِ الصّبيّ، واختبِر الصّبيُ فَوجِدَ لذلك لا يَخفِظُ ما عُلّم، ولا يضبِطُ ما فُهم، فَلَمْ الصّبيّ، واختبِر الصّبيُ فَوجِدَ لذلك لا يَخفِظُ ما عُلّم، ولا يضبِطُ ما فُهم، فَلَمْ يَحصُل هذا المعلّم إلا إجارةُ حوْزِه وتأديبِه، لا إجارةُ التّعليم، إذا لم يُعرِّف أباه يُحصُل هذا المعلّم إلا إجارةُ حوْزِه وتأديبِه، لا إجارةُ التّعليم، إذا لم يُعرِّف أباه يُعرَّف أباه من فَقْد الفَهْم، لأنه لو عَرَّف أباه، فرَضيَ له بشيءٍ لَزمه، فإذا لم يُعرَّف أباه فقد غرّهُ. والمغرِّرُ لا يَسْتَأُهِلُ على تغريره جُعْلاً ولا إحسانا.

وأمَّا الصَّبِّيُّ عُلِّمَ حتى تدانى من الختمة فأراد الخروجَ من عِند المعلِّم الى مُعلِّم آخر، أو الى صَنْعةٍ، أو الى ما أحبُّ من الإِنْتِقالِ، أو مات الصَّبِّيُّ قَبْل اسْتَكُمَالُ الْخَتْمَةِ، وهي لم يُسَمُّ لها جُعْلُ مُسمِّى، فهو عندي أصلُ واحدٌ، كأنَّ الذي بَقِيَ عليه من استكمال ِ الختمة الثُّلثُ، أو الرَّبعُ، أو أقلُّ من ذلك [72 ـ ب] أو أقلُّ من السُّدُس ، فإنَّه يكونُ للمعلِّم عندي على أبي الصّبيّ بِمَّا يجبُ على مثلِه في جُعْل خِتمة ابنِه، بمقدار ما انتهى ثلاثة أرباع ذلك، أو خمسةَ أسداسِه، أو أكثرَ، أو أقلُّ من ذلك. ولو كان إنَّما علَّمَه نصفَ القرآن، لوَجِب له حِسابُ ذلك. وكذلك يَجِب عندى في الوقت للمعلِّم ما اشتَهَرَتْ عادةً وُجوبه له في البلدِ الذي يعلُّم فيه مثل الجُعْل في (لم يكن الذين كفروا) (1) إذا بلغها الصّبيّ وفي (عمُّ يتساءلون) (2) وفي (تبارك) (3) وفي (إنّا فتحنا (4) و (الصّافّات (5) وفي سورة (الكهف) (6) لاثنتهار أداء النّاس في ذلك. وجلوسُ المُعلّمين ورغبتُهم في التّعليم إنّما هو لذلك. واذا كانت الإجارةُ على تَعلُّم القرآنِ جائزةً، والأخذُ على ذلك بالشَّرط إنَّما هو إجارةً لم يَصلُح أَن يَجِريَ إِلَّا مجاري الإجاراتِ [73 ـ أ] إِلَّا فيها اتُّفِقَ على تجويزه مِنْ تَرْكِ شرطِ تَسْمِيَةِ الجُعْلُ . وكذلك الجُعْلُ في ختمة القرآن (7) على مَن أدّى الخَتْمَةَ المُسمّاة (8)، لوجوبها عليه في عادةِ البلد، يكون أَخفُّ من الجُعْل في الختمة على من لا يُؤدِّي في الختمة المُسمَّاةِ شيئًا. وما معني قول سَحنون : ـ عندي أنَّه لا تلزم ختمةً غيرُ القرآنِ كلِّه، لا نصفٌ ولا ثلثُ، ولا ربعٌ، إلَّا

⁽¹⁾ هو اسم آخر لسورة «لم يكن» أو «البيّنة».

⁽²⁾ هذا مطلع سورة النّبأ.

⁽³⁾ هو اسم سابق لسورة «الملك» وسُمّيت أيضا «الواقعة» و«المُنجية».

⁽⁴⁾ هذه بداية سورة الفتح.

⁽⁵⁾ اسم السّورة ذات الرّقم 37 في المصحف.

⁽⁶⁾ سورة عدد 18 في المصحف. وكلّ السّور المذكورة أعلاه هي أختام جزئية.

^{(7) «}ختمة القرآن» يعنى بها استظهار التّلميذ للقرآن كلّه عن ظهر قلب.

^{(8) «}الختمة المسمّاة» هي حفظ جزئي معين للقرآن.

أن يتطوّعوا بذلك ـ إلاّ أنّه لم يكن في عادةِ عامّةِ النّاس الأداءُ في ذلك. وإنّما كان يَفعَلُه الأقلُّ إكْرامًا للمعلّم ومَسرّةً للصّبيان، وهذا هو سبيل التّكرُّم ِ الذي لا يَجب به حُكْمٌ.

ولما كانت الحَتمة في تعلّم القرآن كامِلا إنّما وَجبتْ على مَن أدّى منهم (1) من قِبَلِ عادةِ العامّة، فحُمِلتْ على عادتِهم في ذلك على وجْهِ الوُجوب، وإنْ لم يَشترِطْ لها جُعْلاً مُسمَّى، وجبَ ذلك في كلِّ ما فشا في العامّة والْتَزَمَّتُهُ [73 ـ ب] حتى صار عندها في الوجوب كَمَنْ ختَم جميعَ القرآن. وكذلك عندي قولُه، إذا قيل له : فَعَطِيَّةُ العيدِ يُقضى بها ؟ قال : لا، ولا أعرف مَا هي إلا أن يَتطوّعوا.

وكذلك قول ابنِ حَبِيبٍ: ولا يَجِبُ للمعلّم الحكمُ بالأخطار (2) الذي يأخذونه من الصَّبيان في الأعياد، ذلك تَطوّعٌ، مَنْ شاءَ منهم فعَل، ومن شاء لم يفعَل. وفِعلُ ذلك حَسنٌ مِمّن فعلَه، وتَكَرُّمٌ من آباء الصّبيانِ لِمُعلّميهم. ولم يزَلْ ذلك مُستحسنًا فعلُه في أعيادِ المُسلمين. فقولُ سَحنون وابنِ حبيبٍ عندي في هذا، اذا كان ذلك ليس في عامّة النّاس أداؤهُ لا يرَوْنَه مِمّا لا بُدَّ منه (3). فأمّا اذا فشا في عامة النّاس، وصار عند العامّة ممّا يرونَه واجبا، وعلى ذلك جلس المعلّمون، وإن لم يَشترِطوه، للعادةِ المُنتشِرةِ في عامّة النّاس في المعاوضات، واجبة (4)، كالهبة للمكافآت [74 ـ أ] إذا نال الموهوبُ الهبةَ وأفاتَها وجبَ عليه العوضُ منه. وكذلك عليه قيمتُها. وَكذلِك ما أفاتَ منها، وجبَ عليه العوضُ منه. وكذلك

⁽¹⁾ في الأصل «منها» وهو تحريف لـ «منهم».

⁽²⁾ الأخطار هي كما فسّرها تاج العروس «الأحراز» واحدها خطز. ويظهر أنّه يعني ما يقدّمه صبيان الكتّاب لمعلّمِهم فى الأعياد من هدايا موضوعة في أحرازٍ أي صُرْدٍ. (3) في الأصل وفي (ق.أ) «يَرَوْنَه بِمَا لا بدّ منه» والصّواب أن نستعمل النّفي بلا التي

أسقطها النَّاسِخ، فَنَقُرأُ ولا يرونه ممَّا لا بدِّ منه، حتى يستقيم المعنى.

⁽⁴⁾ يعني أنَّ هديَّهَ العيد (واجبة) لإنتشارها بين النَّاس.

المعلّمون عندي في هذه العادات، اذا كانتْ مُستحسنةً في الخاصّة، فانْتِشارُها على ما وَصفنا يُوجِبُها.

وصوابٌ قولُ ابنِ حبيبٍ ومكروة عليه أنْ يَفعل من ذلك شيئا في أعياد النّصارى مثل النّيروزِ (1) والمهرجان (2)، لا يحلَّ لمن فعله ولا لمن يقبلُه من المعلّمين، بل ذلك تعظيمٌ للشَّركِ، وإعظامٌ لأيّام أهل الكُفر بالله. قال: وحدّثني أسَدُ بن مُوسى (3) عن الحسن بن دينادٍ عن الحسن البصريّ، أنّه كان يكرَه أن يُعظى المعلّمُ في النَّيروزِ والمهرجانِ، وقال: كان المسلمون يَعْرِفون حقَّ معلّميهم، اذا جاء العيدان، أو دخل رمضانُ، أو قدِم غائبٌ من سفرِه، أعطَوْهُ.

قال أبو الحسن: ما انتشرَ في عامّة النّاس، ولا قَصَدَ المعلّمون الى الجُلوس عليه من هذا الذي [74 ـ ب] سمّاه الحسنُ رحمه اللّه إلّا العيديْن.

⁽¹⁾ النّيروز: عند الفرس: أوّل يوم من أيّام السّنة الشّمسية ويُناسب اعتدالَ الرّبيع ويُطلق عموما على يوم الفرح عندهم. راجع «دائرة المعارف الإسلاميّة» ج 2 ص 949.

⁽²⁾ المِهرجان : كلمة فارسيَّة مركَّبة من كلمتينْ : الأولى مِهْر وهو الشَّهر السَّابِع في السَّنة الشَّمسية الفارسية ويدوم مهر من 17 سبتمبر الى 16 أكتوبر فيفتح إذن فصل الحريف.

ويدلَّ مِهر أيضا على اليوم السّادس عشر من كلَّ شهر. ولتمييز مِهر (الشّهر) من مِهر (اليوم) سمّى الأوّل مِهْرِمَاهُ والثاني مِهْر رُوز.

وسمُّوا التقاء مِهْرِمَاهُ ومِهْر رُوز «مِهْرَجانا» ويدوم الاحتفال به ستَّة أيام. ومِهر هي أيضا المحبّة، وجان هو الرّوح، فيكون المعنى محبّة الرّوح. فهو احتفال عظيم عند الفوس.

والغريب أن مثل ذلك العيد كان له أثرٌ في بعض الأوساط بإفريقية العربية الإسلامية في عصر القابسي ولعل الكلمة فقدت آنذاك مدلولها الأصلي فأصبحت بمعنى الاحتفال الكبير كها هو مفهومها عندنا اليوم.

 ⁽³⁾ أسد بن موسى بن ابراهيم بن البوليد بن عبد الملك بن مروان الأموي : محدّث ثقة (32 _ 212 هـ) _ راجع الزركلي ج 1 ص 292.

فأمًا رمضانُ، والقدوم من السَّفرِ، فهو باقٍ لفِعل الخاصَّةِ، وعاشوراءُ مِثلُ ذلك.

وكذلك المذموم أن يُؤخذ في أعياد أهل الكفر، يَدخُل فيها أيضا الميلادُ (1)، والفِصْحُ (2)، والإنبداسُ (3) عندنا، والغِبْطة بالاندلس، والغِطاسُ (4) بمصر . كُلُّ هذا من أعياد الكفرة، لا يجب أن يطلب معلم والغِطاسُ (4) بمصر . كُلُّ هذا من أعياد الكفرة، لا يجب أن يطلب معلم المسلمين فيه شيئا، وإنْ أَتِي اليه بشيءٍ في ذلك لا يَقبَلُه وإنْ أطاعوا له به . ولا يَنبغي للمسلمين أن يتطوعوا بذلك ولا يَتزينوا له بشيءٍ من الزين، ولا يَتهيئوا له بشيءٍ من الزين، ولا يَتهيئوا له بشيءٍ من النهيئية، ولا يَفرَحُ الصبيان كَعمل القِباب في الإنبداس، والقصوفات (5) في الميلاد . كلُّ ذلك لا يصلح من عمل المسلمين، ويُنهُونَ عنه ، ويأبي المعلم من قبول الإكرام منهم فيه ، لِيَعلم جاهلهم أن هذا خطأ فينتهي ، ويَغْجَلَ مُستَخِفُهم له فيترك ذلك . والمؤمن للمؤمن كالبُنيان [75 - أ]

وأمّا قول سَحنون فيمن أُخْرَجَ ولده من عندِ المعلّم وقال له: لا يَحضُر ولدي عندك وقد قارب الخَتْمة، وكانت الإجارة كلَّ شهر. فقال أقضي عليه بالخَتْمة، ثمّ لا أبالي به أُخْرَجه أو تركه. ومقاربة الختمة عند سحنون، اذا بلغ الثّلثين أو جاوز ذلك. وقيل عنه: والثلاثة أرباع أَبْيَنُ. وعنده إذا لم يبلُغ إلا ليسورة يُونس، أنّه لا يُقضى له بشيءٍ. وقال ابنُ حبيبٍ وإذا لم يشترِطها المعلم، ولم يشترط أبو الغُلام سُقوطها عنه، فأراد أن يُخرجَه قبل فراغِه منها، كأنْ كانتِ

⁽¹⁾ يعني عيد ميلاد المسيح عليه السلام.

⁽²⁾ الفِصْحُ : عيدُ تِذكار قيامة المسيح عند النّصاري. وفِصْحُ اليهود هو عيد تِذكار خروجهم من مصرَ، وهو تعريب فِسْح بالعبرانيّة ومعناه اجتياز وعبور أو نجاة.

⁽³⁾ الإنبداس: عيد المِظالٌ عند اليهود، يحتفلون به بعد الحصاد تحت الخيام تذكارا لمخيّماتهم في الصّحراء بعد خروجهم من مصر.

⁽⁴⁾ الغِطاس: عيد الظّهور الإلهي عند النّصارى.

⁽⁵⁾ القُصوف: الإقامة في الأكل والشَّرب واللَّهو.

الحِتمةُ قد تَدانتْ بالأمرِ اليَسيرِ مثلِ السُّورِ القليلة تكون بَقِيتْ عليه، فالحِذقةُ (1) واجبةً للمعلّم كلُّها اذا كان الغُلامُ يَحفِظُ كها وصفتُ لك. وإنْ كان الذي بَقِيَ من الحذقة الشيء الذي له بال [75 ـ ب] مثل السّدس وأقلّ من ذلك، أُخْرجَه اذا شاء، ولم يكن عليه من الحذقةِ شيءٌ لا جميعُها، ولا على حِسابها.

قال أبو الحسن: أمّا حُكمُها (2) للمعلّم بجميع الختمة على من قارَبها، فهو يَعتدِل فيمن حَذِق، وتمَّ حذقه في المعرفة والنّفاذ، واستغنى بما عنده من الخطِّ والهجاء والإجادة والإعراب، حتى صار لا يحتاج في ما بَقِيَ عليه الى المعلّم، فهذا إذا خرجَ عند مُقاربة الختمة، فلم يبقَ من استكمالِه إيّاها ما على المعلّم فيه عناءً، بل تَماديهِ مع المعلّم نَفعٌ للمعلّم.

وأمّا إسقاطُهما الجُعْلَ عمّن لم يبلغ مُقاربة الختمة، وقد حذِق وفهم، ولا عَنتَ في تعليمِه، فما أعرِف له وجهًا، ولا من أيْنَ أخذاه (3). إنّا ذكر سَحنون أنَّ المُغيرة (4) وابنَ دينارِ (5) اجتمعا على أنّ الصّبيّ اذا أخذ عند المعلّم من الثّلثِ الى سورة البقرة، أنّ الحتمة واجبةٌ إذا عرَف أن يقرآه كما وصفتُ لك، ولا يُسألُ [76 _ أ] عَنْ غير ذلك عمّا لم يكن أخذَه عنده. وقولُ المغيرةِ وابنِ دينارِ في مُبتدىءِ انتهى الى الثّلثِ يَحسُنُ، من قِبَلِ أنّ المبتدىء لا يُحقّق عمّا عُلّمَ النّفاذُ المُؤفّق (6) في مقدار بُلوغ الثّلث، هو يُعَدَّ في تعلّم الصغير البعيدِ من الميز،

⁽¹⁾ الحِذْقَةُ: يستعملها القابسي تارة بمعنى حفظ القرآن كلّه، وتارة أخرى بمعنى أجرة المعلّم مقابل حذق التّلميذ للقرآن.

⁽²⁾ في الأصل «حكمهما» وهو صواب وليس «حكمها» كما في (ق.أ).

⁽³⁾ في الأصل وفي (ق. أ) «أخذه» والصّواب «أخذاه» لأنّ القابسي يشير الى فَقِيهينْ هما سحنون وابن حبيب.

⁽⁴⁾ المغيرة (أبو هاشم المغيرة بن عبد الرحمان بن الحارث بن عبّاس) (124 ـ 186 هـ): فقيه من المدينة. ـ راجم الزّركلي ج 8 ص 200.

⁽⁵⁾ الحسن بن دينار: عالم حجازي من مدرسة مالك الفقهيّة.

⁽⁶⁾ في الأصل وفي (ق.أ) «النّفاذ المرفق» والصّواب أن نقرأ «النّفاذ الموفّق».

فصار من عَلَّمَهُ النُّلْئِيْ البَاقِيَيْنِ هو الذي لَقِيَ التَّعبَ به ولم تضع عنه عناية الأوّل من العَناء ما يُرْهِقُهُ (1). هذا الغالب في عامّةِ النّاس. وإنّا العمَلُ في هذه الأشياء على الغالب المستفيض في وصف النّاس. ولم يُذكَر عن المُغيرةِ وابنِ دينارِ في الذي علَّمَه الثّلثَ الأوّل شيئا.

وقد قال : تَنازع المُغيرةُ وابنُ دينار ـ وكلاهما من عُلماء أهل الحجاز ـ في الصّبيّ يَختِم القرآنَ عند المعبّم، فيقول الأبُ إنّه لا يَحفِظ، فقال المغيرة : اذا كان أخذَ القرآن عنده كلّه، وقرأه الصّبيّ كلّه نظرًا في المُصحف، وأقام [76 ـ ب] حروفَه، وإنْ أخطأ منه اليَسيرَ الذي لا بُدَّ منه مثلَ الحروفِ ونَحوِها، فقد وجبتْ للمعلّم الجِتمةُ، وهي على المُوسِع قدرُهُ وعلى المُقترِ قدرُه، وهو الذي أحفظُ من قول مالك.

وقال ابنُ دينارٍ: قد سمعت مالِكًا يقول: تَجِبُ للمعلّم الختمةُ على قدْرِ يُسرِ الرجل وعُسْرِه، يَجتَهِدُ في ذلك وليُّ النّظر للمسلمين. وأرى أنّه اذا تنازع المعلّم والأبُ في الصّبيّ: أنّه لا يَعْلَمُ القرآن، فاذا قرأ منه نظرًا من الموضع الذي لو كان أخذه عندَه مُفرَدًا وجبتْ له الختمةُ قضيتُ له بها. ولا أبالي أنْ لا يقرأ غيرَ ذلك، لأنّه لو لم يأخُذهُ عنده لم يسأل هذا المعلّم.

قال أبو الحسن: فهذا سَحنون ذكر ما تنازع فيه المُغيرة وابنُ دينار فوصف أنَّ المغيرة جَعَلَ للمعلَّم الحِتمةَ اذا لم يَبقَ على الصَّبيِ إلاّ الحروفُ اليَسيرةُ. ولم يَصِفْ عنه فيه إن بَقِيَتْ عليه حروفٌ كثيرةٌ [77 ـ أ] ما يكون الحكمُ فيه. ووصف ما رآه ابن دينارِ اذا قرأ الصّبيُ نظرًا من الموضِع الذي لو كان أخذَه عنده مُفرَدا وَجبتْ له الحتمةُ، قُضِيَ له بها، ولا يُبالي أنْ لا يقرأ غيرَ ذلك: قال: لانه لو لمَ يأخُذُه عنده لم يسأل هذا المعلّم. فاين تصريحُ التّنازع بينهُما ها هنا؟ اذا كانا قد (2) وصفا ما يَجِب به الجُعْلُ للمعلّم، ولم يَصِفا ما بينهُما ها هنا؟ اذا كانا قد (2) وصفا ما يَجِب به الجُعْلُ للمعلّم، ولم يَصِفا ما رأى في الأصل وفي (ق.أ) ومن العناء ما يرفق، والصّواب «من العناء ما يرهقه».

يَسقُطُ به جُعْلُ المعلّم، ولا وصفَهُ واحدٌ منها.

وقد اتَّفقَ المغيرةُ وابنُ دينارٍ في هذا الوصْفِ أنَّ مالكا جعَل للمعلّم الحِتمةَ على قدْرِيُسرِ الأبِ وعُسْرِه، ولم يَصِفْ عنها سحنون أنّها قالا عن مالك فيمن علّم ما دون الحتمة شيئا. وان كان قول المُغيرةِ في الذي يَبقَى عليه الحروفُ اليسيرةُ يدخل في ما حُفِظَ عن مالكِ حَسَنٌ، إنّما الطلبُ أن يوجد لمالكِ إسقاطُ جُعْلِ المعلّم فيها دون الحِتمةِ. وقال سحنون أيضا: قال المالكِ إسقاطُ جُعْلِ المعلّم فيها دون الحِتمةِ. وقال سحنون أيضا: قال [77 - ب] أصحابنا جميعا، مالكُ والمغيرةُ وغيرُهما: تَجِبُ للمعلّم الحتمةُ، وإنِ اسْتُؤْجِرَ شهرًا شهرا، أو على تعليم القرآن بأجرٍ معلّوم، ولا يجب له غيرُ ذلك.

قال أبو الحسن : وليس يَظهر في قولهم ولا يَجِبُ له غيرُ ذلك، إلّا أنّه إنّما يجب له جُعْلُه في الحِتِمة، ليس له مع ذلك الا ما خُوزِجَ عليه في المُشاهرة، اذا كان المعروفُ في ذلك الوقتِ وعليه يقعد المعلّم، إلاّ من أكْرَمَهُ في الأعياد وما أشبه ذلك من الأرْفاق، التي لا يُقضَى بها، إذ ليستْ مُعتادةً فيُعمَلُ عليها، ومن حمل هذه الكلفة على أنّهم أرادوا أنّه ليس له فيها دون الحتمة شيء، فها لقوله هذا بيانٌ.

وقال ابن حبيب: الحِدْقةُ على الحِفظ لازمةُ لأبيه، الا أن يكون أبوه اشترَط على المعلّم أن لا حدْقةَ عليه سوى خراجِه (1)، فيسقِطُها الشّرطُ عنه، فأمّا إذا سكتا [78 - أ] عنها، فهي تجبُ كما فسّرتُ لك، اشترَطها المعلّمُ أوْ لم يَشْترطها، وإنّما يختلفُ الحُكمُ في اشتراطِها أو غير اشتراطِها، إذا أراد الرّجلُ

⁽¹⁾ في الأصل وكذلك في (ق.أ) «سوى إخراجه»، وينبغي أن نقرأ «سوى خراجه». وقد استعملت كلمة خراج هنا بمعناها الأصلي أي ما يخرجه الوليّ من مال غير جُعْل ِ الحتمة للمعلّم.

ويؤكد هذا الثبت استعمال كلمة وخراج، بنفس المعنى في الفقرة الموالية.

أن يُخرِجَ ولدَه قبْل الحذقةِ. فإنّه اذا اشترَطها المعكمُ، مثل أن يقول: أُعلّمه على درهم في كلّ شهر، أو في كلّ شهريْن، وعلى أنَّ لي في الحذقة كذا وكذا، كان للأبِ أن يُخرجَهُ إنْ شاء، وكان عليه من الحِذقةِ على قدْرِ ما قرأ منها، ولوْ لم يقرأ منها إلاّ الثّلثَ أو الرّبع، كان عليه منها بحساب ذلك، لإشتراطِهِ فيها ما سمّى مع خراجِه، ولو كان شارَطَهُ على أن يُحذقه ولَهُ كذا وكذا، لم يكن لأبي الغلام أن يُحرجَه حتى يُتِمَّ حذقتَه.

قال أبو الحسن: ففرق في وصفِ هذا بين ما جُمِعَ الشَّرطُ فيه بشرط الحِذقة وتَسمِيةِ الجُعْلِ عليها، والمُخارجة (1) في كلَّ شهر، وبين شرطِ الحِذقة [78] وتَسمِية الجُعْلِ عليها ولم يكن مع ذلك خراجُ مُشاهرَةٍ، فيها إذا أراد أبو الصّبيّ إخراجَه قبل تمام الحذقة. ولم يَذكر حُجّةً لتَفْرِقَتِه، ولم يكن لمن شَرط وسمّى لها جُعْلًا وزاد مع الجُعْلِ درهما في كلِّ شهر، الى أن يُتمَّ الحِذقة أنْ يُخرج ابنه قبل تمامها، ويسقط للمعلّم بقية شرطه ممّا سمّى له من الجُعْل في جميع الحذقة، وهو لو لم يُسمَّ الحراجَ في كل شهر كُنِعَ أبو الصّبيّ أن يُخرجه قبل بمام الحذفة، لأنّ العقد قد وجب (2) على المعلّم قبل تمام الحذفة، وأوجب على أبي الصّبيّ الجُعْل المسمَّى، فليس له أن يُنقِصَهُ منه بإخرَاجِه ابنَهُ قبل التّمام. فإن كان زيادةُ الحراج في المُشاهرة بشزط إلْزام شَرْط الحذقة رجع ذلك الى حكم من لم يشتَرط الحذقة. فهذا الذي أردتُ بيانه إذْ جُعِلَ على أبي الصّبيّ حصةٌ من لم يشتَرط الحِذقة، اذا أخرَجهُ قبل [79] تمامها، وهو صوابٌ مِن حصةٌ من جُعْل الحِذقة، اذا أخرَجهُ قبل [79] تمامها، وهو صوابٌ مِن

⁽¹⁾ في الأصل وفي (ق.أ): (بشرط الحذقة وتسمية الجُعْلِ عليها أو المخارجة في كلّ شهر،، والصّواب أن نعوّض حرف التُخْيير «أو» بحرف العطف «واو» اذ المقصود أن يجمع المعلّم بين جعل (أي أجر) المعلّم على ختمة القرآن وجرايته الشّهرية. ويأتي معنى التّخيير بين جعل الختمة والإجارة الشهريّة في القسم الموالي من نفس السّياق.

⁽²⁾ في الأصل وفي (ق. أ): «لأنّ العقد قد أوجب على المعلّم قبل تمام الحذقة» ولا مفعول به لأوجب هنا. ولاستقامة المعنى ينبغى أن نقرأ «قد وجب».

القول. فَلِمَ جُعِلَ لِمَنْ لَمْ يَشْتَرِط (1) الحَدْقة فَاخْرِجَ ابنَه قَبْلَ مُقَارِبَتِها، أَنَّه لا يُغْرَمُ شيئا من جُعْلِ الحَدْقة ؟ فإنْ قيل لأنها لم تُشتَرَطْ، ولم يُسمَّ لها جُعلاً مُسمَّى، قلت : فإذا كمَّل هذا الختمة، ولم تَكنْ اشْتُرِطَتْ، ولا سُمّي لها جُعْلٌ، وقد كان يُؤدِّي مشاهرةً أو مُسانَاةً خَراجا فَلِمَ جُعِلَ عليه حقَّ الختمة وهو لم يُسمَّ ولم يَشتَرِطْ ؟ ولمَ لمْ يَكْتَفِيا من ذلك بما كان يُؤدِّي من المُشاهرة ؟ فإنْ قيل : لأنّ العادة قد جرتْ في النّاس بأداءِ الختمة إذا كَمُلَتْ وتُجْعَلُ بالإجْتِهاد على قدر أحوال أبي الصّبيّ، وقدر ما انْتهى اليه حِذق الصّبيّ من معرفة ما على قدر أحوال أبي الصّبيّ، وقدر ما انْتهى اليه حِذق الصّبيّ من معرفة ما مقامّهُ ومَقامُ التَّسْمِيَةِ سواءً. إذا أخرَج الصّبيّ أبوه قبلَ تمام الختمة، يجب عليه ما يُوجبه الإجْتِهادُ في الختمة، لو كانت حِصّتُه بقَدْر ما تعلّم من الختمة، كما عليه عليه عليه في التَّسمية التي لَهُ أن يخرج اليه قبل تمامها. [79 ـ ب] هذا وجه القياس فيا عندي واللّه أعلم.

وكذلك قولُ ابنِ حبيبٍ أيضا: ولا يَجوز للمعلّم اذا اشتَرط الحِذقة مع الخراج إلاّ أنْ يُسمّيَ لها شيئاً معلوما. فأمّا أنْ يقول أُعَلّمُه كلَّ شهرٍ بِدِرْهم، على أنَّ الحذقة لي واجبة، وسَكَتَ عن تَسْمِيَتِها، فلا يجوز ذلك اذا اشترَطها، فلا بُد لها من تَسْمِيَةِ.

قال أبو الحسن : هو يجعل لأبي الصّبيّ في هذه المسألةِ يُخْرِجُه متى شاء قبل الحتمة، كأنّه لم يُلْتَزِم الحذقة، ثم يَمنع من أنْ يُشترطَ حتى يُسمَّى لها جُعْلُ مُسمَّى. واذا كان لأبي الصّبيّ أن يسقط ما سمّى له جُعْلًا من هذا، لِمَ لَمْ يكن إدخال هذا الشّرط فيها من التّغْرِيرِ بالمعلّم ؟ وإذا جاز هذا بالغرر (3) الذي

⁽¹⁾ في الأصل: «لمن لم يشترط» وهو صواب، لا كما في (ق.أ) «لم يشترط».

⁽²⁾ في الأصل «فعل» وهو خطأ نسخ.

⁽³⁾ في الأصل «الغرور» وهو تعبير فقهاء المالكيّة، ومعناه التّغرير، وتستعمل الغرر في التّعبير العامّي التّونسي.

فيه لِمَ لَمْ يُجِزُ اذا لم يُسَمَّ الخراجُ ما هو حتى يُبيّنه الإجتهادُ فيه، عند الحاجةِ اليه : التغريرُ فيهما واحدٌ [80] واللهُ أعلم.

واعلَمْ أَنِي ما ذهبتُ الى أن لا يُجعل (1) للمعلّم حِصّةً ممّا يوجب الاجتهادُ في الحتمة إذا كمُلَتْ، إذا أخرجَ الصّبيّ أبوه، ولم يستكملها وقد تعلّم منها شيئا، لأني رأيتُه من وجه الإجارةِ التي لم يُشترط لها غايةً، فها نيلَ منها كان عليه الواجبُ فيه، ولم يَبطُلْ عَناءُ الأجير، وكذلك المُجاعلةُ على الشيء الذي لم يُشترطْ كمالُه إلْزَاما، فعمِل فيه العامِلُ ما شاء ثمّ ترك. فإن كان لِربِّ العمل فيه عمل منفعة ينتفع بها وأدّى حِصَّتها من الجعالةِ (2) فَلِمَ لا يكون المعلّم الذي (3) لم يستكمل تعليم الحتمة هكذا ؟ وهو لوْ علم سورة واحدة لائتفع بها المتعلّم، والمعلّم لم يُعلّمه حِسْبةً، وإني لأرى رأيي بمنصوص قول مالك في الذي يعلّم الصبيانَ إنّه إذا اشترط سنةً أو سنتين فذلك له لازم، وإن لم يكن شرط مسمّى، فأراد أن [80 _ ب] يَخرُجَ أو يخرج عنه الصّبيّ فله بقدر ما علّم. كذا روى ابنُ القاسم وابن وهبٍ من مالك في سماعَيْهِا، وفي مُوطًا ابنِ وهب.

وقال ابن حبيب: سمعت مُطرِّفا (4) يقول: قال مالكٌ وَجميع علمائِنا بالمدينة: لا بأسَ بأخذ الأَجر على تعليم الصّبيان الكتابة والقرآن، والاشتراطِ على ذلك سنةً أو سنتينْ. فإذا كان ذلك، لم يكن لأبي الغُلام أن يُخرِجَه حتى

⁽¹⁾ في الأصل «أن يجعل» والسّياق العام يفرض علينا أن نقرأ «أن لا يُجعل».

⁽²⁾ يُستعمل القابسي مرّة الجُعل برفع الجيم ومرة أخرى الجِعالة بكسر الجيم وهما لغتان بمعنى أجر العامل.

⁽³⁾ في الأصل «فلم لا يكون المعلّم الذي لم يستكمل تعليم الختمة هكذا؟» وهو تعبير مستقيم، ولا داعي لأن نقرأ كما في (ق.أ) «فلم لا يكون لمعلّم الصبيّ لم يستكمل تعليم الختمة هكذا؟».

 ⁽⁴⁾ مطرّف بن عبد الله : صديق لمالك بن أنس، وفقيه يعتبر حجّة وبرناها. مات بالمدينة
 سنة 220 هـ. راجع «طبقات» ابن سعد ج 5 ص 438 _ 439.

يَسْتُوفِي الشَّرِطَ. واذا لم يكن شرطُ مُسمَّى، فلا بأس أن يُخرِجَه اذا شاء، وعليه قدْرُ ما علَّمه. فهذه الرواياتُ قد اجتمعتْ على أنّ للمعلَّم حصَّته بمقدارِ ما علَّم. وما ذُكِرَ في هذه الرَّوايات من شرط تمام حذقة، ولا تَسْمِيةِ جُعْلِها، وإنما مُنع أبو الصبيّ من إخراجِه في هذه الرّوايات اذا كانتِ الإجارةُ فيه أجلاً معلوما، بشرطِ سنَةٍ أو سنتينْ [81 - أ] فاذا لم يكن شرطُ أجَل مُسمَّى، لم يكن لإخراج الصبيّ مانعً. وكذلك المعلّم إن أراد التَّرْكَ. هذا ما في هذه الرّوايات عن مالكِ بَينٌ لا إشكالَ فيه. والذي قدّمناه من روايةِ مُطرِّفٍ هو عند ابن حبيب، ولكنّه لم يستعمله في جميع وجوه المسألة.

قال: ونحن نُوجِبُ للمعلّم الحذقة، ونرى أن يُحكم له بها في النَظرِ والظّاهِر (1) على قدْر الغُلام، وقدْر درايته، وقدْر حفظِه في حِدْقَةِ الظّاهرِ، وقدْر معرفَتِهِ بالهجاء والخطِّ في حذقة النَظر، وليس لها قدْرٌ معلومٌ، وليس كلُّ النّاس فيها سواءً، وليس ذو الفَقْرِ من الآباء كغيرهِ من الغني، وإنّما رأيْنا أنْ يُحكم بها لأنّها مُكارَمَةٌ جرى النّاسُ عليها فيها بينهم وبين مُعلّمي صِبيانِهم بمنزلةِ هديّةِ العُرس. ونحن نرى أن يُحكم بها على قدْرِ الرّجلِ، وقدرِ المرأةِ، وليس لها قدرٌ معلوم. وكذلك الحذقةُ.

وقد كاشفتُ [81-ب] عن ذلك أَصْبَغَ بنَ الفرَجِ وغيرَه من أهلِ العلم والفقه، فأوضحوا لي من ذلك ما أوضحتُ لك، وأسقطوا ذلك عن المعلّم في حذقة الظَّاهرِ، اذا لم يَستظْهِرِ الغُلامُ فيها شيئا، أو يستظهر فيه اليسيرَ، وفاتَهُ الكثيرُ. فأمّا أن يُخطىءَ في السورةِ الحرفَ والأحرفَ اليسيرةَ وهو مُستمِرٌ في القراءة، إلا أنّه يُخطىءُ ويَعثُر، فَلْيُلَقَّنْ، فهو عندي حفظٌ يَجبِ للمعلّم به أن يُكافأً. وليس الذي يُخطىءُ كالذي لا يُخطىء في قدْر ما يُعطَى.

^{(1) «}النَّظٰر» يعني به قراءة القرآن من النصّ. أمّا «الظّاهر» فالمقصود به هو استظهار القرآن من الذّاكرة. وهذان المعنيان يتّضحان أكثر في السّياق من بعد.

فَانْظُرْ كَيْفَ جَعَلَ جُعْلِ المعلّم في الحَدْقة، إنّما هو مُكَافَأَةٌ على وجهِ التّكارُم . وكذلك قال في حِدْقة النّبْظرِ إنّما يجب للمعلّم فيها أن يُكارَمَ ويُكافَأ، إذا كان الغلامُ يَتهجّى تَهَجّيًا حسَنا، وَيخطُّ خطًّا جيلا، ويكتُب ما يُملى عليه، ويقرأ نظرًا ما أمر بقراءتِه. فأمّا اذا لم يُحسن الهجاءَ ولم يُحكِم الخطَّ، ولم يقرأ شيئا نظرًا [82 - أ] فلا يجبُ للمعلّم في ذلك شيءٌ، يل يجب عليه ما وَصفنا فوق هذا من التأنيب (1) والتَّعْنِيفِ.

قال أبو الحسن : أمّا صبيًّ هذا وَصْفُ ما تَعلّم، فها تعلّم شيئا، وقد قدّمنا أنّ هذا لا يَجِبُ للمعلّم في ما علّمه جُعْلٌ، وفسّرنا الواجبَ عليه قبْلَ هذا عند العلماء.

وأمّا قول ابنِ حبيب: إنّ الحكم بها عنده بمنزلةِ هَدِيّةِ العُرس، قال: ونحن نَرى أن يُحكم بها، فاعْلَمْ أنّ هديّة العُرسِ قد قيل لمالك: فهديّة العُرس اذا طلَبَتْها المرأةُ وأبي الزّوجُ، قال مالك: لا أرى لها فيها حقًا (2)، ثم قال: قال الله عزّ وجلّ (وآتوا النّساء صدقاتهِنَّ نِحْلَةً) (3) فليس الهديّةُ من الصّداق، ولا أرى فيها (4) حقّا، ولا أرى ما نَحَلَها عِنْدَ اخْتلائِه يَلزَمُه. فقيل اللّك: فإنّ الذي عندنا في هديّة العُرس، ممّا يَعمَل به جلّ النّاس، حتى إنه ليكون في ذلك الخصومات، أفترى أن يُقضى به ؟ فقال: اذا كان [82 - ب] للسّلطان، لأنّ أراه أمرًا قد جَروًا عليه.

قال ابن القاسم : وقد قال مالكٌ مثلَ هذا : لا أرى لهم ذلك إلّا أن يشترطوه، وهو أحبُّ قوليْهِ إلى .

⁽¹⁾ في الأصل «التأنيف» والصواب «التأنيب».

 ⁽²⁾ في الأصل وكذلك في (ق.أ) «لا أرى لها فيه حقّا»، والصّواب «لا أرى لها فيها حقّا»
 لأنّ القابسي يعني هديّة العرس، لا العرس.

⁽³⁾ سورة النّساء، بعض آية 4.

⁽⁴⁾ في الأصل وكذلك في (ق. أ) «ولا أرى فيه حقًّا» والصّواب «ولا أرى فيها حقًّا» اذ يعني المؤلف هديّة العرس، لا الصّداق.

قال أبو الحسن: فانظُرْ كيفَ وقع جوابُ مالكِرحَهُ اللّهُ، أَوَلاً في هديّة العُرس واحتجاجه على ذلك بما في كتابِ اللّه، فليًّا وصفوا له ما جَرى في أكثر النّاس قال: إذا كان قد عُرِفَ ذلك من شأيهم، وهو عملُهم، لم أز أنْ يُطرَحَ ذلك عنه، إلاّ أن يَتقدّم فيه السُّلطان، لأنّي أراه أمرًا قد جروًا عليه، فَبَينَ مالكُ رحمةُ اللّه عليه أنّ ما اشتهر في النّاس (1) وجَروًا عليه من ذلك، أن الزّوج مأخوذ به، لأنّه عليه قدِم (2) وهكذا يَجب أن يكونَ العملُ في الزّوج مأخوذ به، لأنّه عليه قدِم (2) وهكذا يَجب أن يكونَ العملُ في مأخوذون به لهم، إذ على ذلك جاء الآباء بأبنائهم، وعليه قعد المعلّمون مأخوذون به لهم، إذ على ذلك جاء الآباء بأبنائهم، وعليه قعد المعلّمون ليتدخل به، فالإنتِفاع بالمرأة مُستقبلٌ، وانتفاعُ الصّبيانِ بالمعلّم قد نالوه في القدر للذي علّمهم إيّاه، فبأيّ وجه يُطرَحُ ذلك عن آباء الصّبيان، وهم مأخوذون بجميعه، اذا استكملوا الحتمة على شَرْطِهم من ظاهر أو نَظرٍ ؟ إنّما استحبّ ابنُ القاسم الأخذ في هَدِيَّةِ العُرس بالأوّل من قول مالك، من قِبَل أنّ عَقْد المنكاح قد وجب، وَاسْتِحْلالَ الفرج قد ثبتَ بالصّداق المُسمّى، لا خِيارَ للمرأة بعدُ في التمادي على ذلك. والمعلّمُ ما لَزِمَهُ ذلك، إذا لم يُشترطُ عليه.

وكذلك آباء الصّبيان اذا لم يكن عليهم شرطٌ يَمنعُهم من إخراج أبنائهم، لم يَلزَمْهم التّمادي، فليس لهم من ذلك مثلُ ما للزّوج [83-ب]. والزَّوجُ أيضا لوِ اختارَ الفِراق قبل البِناء، وجبَ عليه نِصفُ الصَّداق، وهو ما انْتفَعَ منها بشيء (3) وان كان لم يَفرِض لها شيئا قَبْلَ الطّلاق، لم يُفرَضْ لها

⁽¹⁾ في الأصل «ما اشتهر في النَّاس» وهو الصَّواب لا «ما اشتهر النَّاس» كما في (ق.أ).

^{(2) «َ}لأَنّه عليه قدم»: تعبير مألوف في اللّغة العاميّة التونسيّة، ويعني المؤلّف «لأنّه قَبِلَهُ».

⁽³⁾ في موضوع الزَّواج والطّلاق : راجع رسالة ابن أبي زيد القيرواني (باب في النّكاح والطّلاق والرّجعة والظّهار والإيلاء واللّعان والحبّج والرّضاع) ص ص 172 ـ 192، وكذلك (باب في العدّة والنّفقة والإستبراء). ص 194 ـ 200.

بالطّلاق شيءً، وصار أمرُها الى المُتعةِ التي لا يُحكَمُ بها، اذ هي حقّ على المُحسِنينَ، وعلى المُتقين، فيمَنْ دخَل بها، فَلأنَّ اسم التَّكارُم ممّا لا يُحكَمُ به. فامّا ما يُوجِبُ الحُكمَ، فالتّكارمُ فيه لِمَنْ يريد، على الواجب عليه، وإنّما المُتعةُ عِوضٌ للزّوجاتِ مِنْ أشياء منه كنّ يؤمّلنها. وأَخدُ المعلّم اتما هو عن شيء عمِله، فهو بما شبّهناه من الجعالةِ، ومن مُكافأة الهبّةِ للثّوابِ أَشْبَهُ، وفي بابها أَذْخَلُ. وقد أجروا مسائل منه على معاني البيوع.

قال سحنون : وقد سُئل بعضُ علماء أهل الحجاز منهم ابنُ دينار (1) وغيرُه، أن يُستأجَر المعلّم لِجماعةٍ، وأن يفرض على كلّ واحد ما يَنوبُهُ (2) [84_أ] فقال : يجوز اذا تراضى بذلك الآباء، لأنّ هذا ضرورةٌ، ولا بدّ للنّاس منه، وهو قول أَشْهَبَ (3). وقال : هو بمنزلة ما لو استأجر رجلٌ عَبديْن من رجُليْن، لكلّ واحد عبده، وإنّما ذلك بمنزلة البيع، في كتاب ابن سحنون. وابنُ القاسم لا يُجيزُ هذه الإجارة لأنه لا يُجيز ذلك في البيع، واللّهُ أعلم.

قال أبو الحسن: نعم قد مَنَعَ ابن القاسم من جوازه في البيع وفي الإجارات، اذا لم يكن معلوما، ومنع أيضا أن يُجمع في النّكاح بعَقْد واحد وصداقٍ واحدٍ على امرأتين أو أكثر، إذا لم يُسَمَّ لكلّ واحدة صداقُها على جدَتِهِ. وما عقد هذا المعلّم على الصّبيان الذين آباؤُهم شتى إلّا من هذا

⁽¹⁾ ابن دينار (هو محمد بن ابراهيم بن دينار الجهني) : محدّث حجازي من المدينة، أخذ عنه جمّ غفير منهم عبد الله بن وهب، وتوفّي ابن دينار عام 183 هـ ـ راجع «كتاب آداب المعلّمين» ص 121.

⁽²⁾ في الأصل دأن يستأجر للمعلم جماعة وان لم يقض على كلّ واحد ما ينوبه»، والصّواب أن نقراً كما في (س): «أن يستأجر المعلّم لجماعة وأن يفرض على كلّ واحد ما ينوبه» (راجع كتاب آداب المعلّمين، ط. تونس 1972 ص 121 ـ 122).

⁽³⁾ في الأصل: «وهو يقل أسهب»، وفي (ق.أ) وفي (س): «وهو أشبه»، والصّواب أن يقرأ: «وهو قول أشهب». وأشهب هذا فقيه مالكي مصري اسمه أشهب بن عبد العزيز الفقيه، أخذ عنه محمّد بن سحنون. وقد قال الإمام سحنون مرّة لابنه محمّد متباهيا بذكائه: «ما أشبهة بأشهب». (راجع آداب المعلّمين ص 16).

الباب، يجري فيه كلّه الاختلاف، وليس هذا موضع التّكارُم الذي بنى عليه ابن حبيب، وذكر أنّه كاشف عن ذلك أُصْبَغَ وغيرَه من أهل العلم والفقه، ونكب عن اسم مُطرِّفٍ وابنِ المَاجِشون (1). ولو كان عنده منها لبدأ بها وبمن عنده عنه [84 ـ ب] من ذلك شيءٌ منها، أو بعبدِ اللّه بنِ عبد الحكم لو كان عنده منه شيءٌ. وقد تقدّمَ ما عندَه من رواية مُطرِّفٍ، عن مالكٍ وغيره من علماء أهل المدنية، وهو مُخالفٌ لما بَنى عليه حسب ما بَيّنًا. واللّهُ أعلمُ وهو وليُ المُتقين.

وما أرى سَحنون قصد لما قاله: فمَن لم يُقارِبِ الختمةَ، مَّنْ لم يَشتَرِط، فأخرَجَهُ أبوه، أنّه لا شيءَ عليه، إلاّ أنه كان هو المفهومُ عنده من قول ِ المُغيرةِ وابن دينارِ الذي قد تقدَّم، والله أعلم. وقد قدَّمتُ البيانَ عن ذلك. وجوابُ مسائِلِك في هذا المعنى قد أتى عليه جميعُ ما وصفْنا، واضحٌ (2)، لا إشكالَ فيه عليك ولا على غيرك، إنْ شاء الله.

ومسألتُكَ في الذي علَّمة معلم بعض القرآن، ثمّ خرَج من عنده الى معلّم آخر استكمل عنده الختمة، يجري على ما بيّنتُ لك: يكون للمعلّم الأوّل بهقدار ما علّم نصفًا ونصفًا، أو ثُلثًا وثلثين، أو ربعا وثلاثة أرباع، ينظُرُ الحاكِمُ فيها يجب [85 - أ] على أبي هذا الصّبيّ في الختمة كلّها، على قدر يُسْرِهِ وعُسْره، وما انْتَهى اليه ولدُه من الفهم فيها تعلم. فإذا عرَفَ مُنتهى ذلك الجُعْل ، غرَمَهُ أبو الصّبيّ، واقْتَسَمَهُ المعلّمان، على قدر عناء كلّ واحد منها، وما وصل الى الصّبيّ من نَفْع تعليمِه، يَجتهِدُ في ذلك. وربّما جُعِلَ للأوّل جميعُ ذلك، أو يَنقُصُ منه قليل، في قطر أو استظهارًا، حتى بلغ من الحِذق في ذلك تعليم الصّبيّ الى مقاربة الحتمة نَظرا أو استظهارًا، حتى بلغ من الحِذق في ذلك

⁽¹⁾ ابن الماجِشون (أبو مروان عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد اللّه التّيمي) : فقيه مالكي توفّي عام 213 هـ ـ ـ راجع الزّركلي ج 4 ص 305.

⁽²⁾ في الأصل وفي (ق.أ): «واضح» وهو خبر ثان لـ (وجوأب).

الى الاستخناءِ عن المُعلّم، فكان خروجُه الى النّاني لا يزيد عِلْما في تعليمه، فايّ شيء يكون لهذا؟ إلّا أن يكون له شيءً في إمْساكِه وحِياطَتِه للصّبيّ، فذلك ليس على الأوّل منه شيءٌ، وقد يكون له في كتابِه ما بقي عليه ـ وإن كانت سورة البقرة ـ زيادة قوّة غرض ينتفع به، فهذا يُجتهدُ له فيها يُعطى من ذلك الجُعل ، وقد يكون الجُعل يَجب للنّاني كلّه، وقل ما ينال منه الأوّل، وذلك أن يبتدىء في تعليم الصّبيّ، فقل ما لَبِثَ عنده، حتى أُخرِجَ عنه ولم [85 ـ ب] ينلُ من التّعلّم شيئا له فيه مَنفعة، لِعَوْج قراءتِه في سور يسيرة تَعلّمها، ولا خط ولا هجاء، فأيّ شيءٍ يستأهلُ هذا في التّعليم ؟ ولو كان قد نال الصبيّ من فَهْم ما عُلّمَ شيئا، وعرف ما هو، لأخذ المعلّم بقدار ذلك. فإنْ كان فيه مَرْفَقُ للمعلّم الثّاني بما نبّه منه المعلّم الأوّل، وخروجه (1) فيه، نُقِصَ ما يُصيب ذلك القدْر من جُعْلِ الحِتمةِ، فيأخذُه الأوّل، ويُدفَع سائرُ الجُعْلِ الى يُصيب ذلك القدْر من جُعْلِ الحِتمةِ، فيأخذُه الأوّل، ويُدفَع سائرُ الجُعْلِ الى النّاني. وإن تبين أن ليس للنّاني مَرْفَقُ على حال عِمَا علّمه الأوّل، لم يُنقَصْ من الجُعْلِ شيءٌ (2)، وكان ذلك على أبي الصّبيّ. لأنّه باختياره نزَعه من عندِ المُول. وكلُّ هذا مُفادُ قولِ مالكِ الذي ذهب اليه.

وأمّا سحنون فقال: إنْ علّمه الأوّل الى يُونس، فالخِتمة للثّاني. وإنْ جاوز الأوّلُ ذلك الى تُلثيْن أو زاد على تُلثيْن في مَعنى ما قال، لم يُقضَ للثّاني بشيءٍ. قال: وأستحسنُ أن يَرْضَخَ له بشيءٍ اسْتحْسانا، وليس بالقِياس. وهذا على أصله الذي قدّمتُ لك وصفَه، وعرّفتك [86 _ أ] وجهَ مذهبي فيه.

وَأَمَّا سؤالك عن معلِّم ِ قوم نزَل بهم ما اضطرُّهم الى الرَّحيل،

⁽¹⁾ الضّمير في «وخروجه» يعود على الصبيّ، وهو ليس مذكورا في الجملة وانّما يفهم من السّياق. وهكذا فانّ قراءة مثل هذا النصّ العتيق يُحتاج فيها الى كثير من التّكهّن.

⁽²⁾ في الأصل «شيئا»، والأفضل أن نقرأ «شيء» باعتبار كونه نائب فاعل. ويمكن أيضا أن نبقي النص الأصلي كما هو فنقرأ: «لم ينقض من الجعل شيئا» ويكون فاعل «لم ينقص» هو الحاكم المذكور في السياق البعيد قبل.

فرحلوا : بعضُهم الى مكان وبعضُهم الى مكان آخر، أو رحَلَ بعضُهم، وثبَّتَ بعضُهم في البلدة، ما يَصْنَعُ هذا المعلّم ؟ فالجواب أن ينظرَ الى ما عاقدَهم هذا المعلّم عليه، فإنْ كان إنّما جلسَ على المُشاهرة شهرًا بشهر، أو سنةً بسنة، فَالْحُكُمُ فِيهِ أَن يَترك تعليمهم متى شاء، ويتركوه متى شاءوا، والحُكْمُ بينهم فيها قد علَّم لهم، على ما قد بينًا قبْلَ هذا، في الذي له أن يُخرِجَ ولدَه. ولا يلتفت في هذا العَقْد الى خروجهم كان بِغَلَبَةٍ أو بغير غَلَبَةٍ. أنَّمَا للمعلِّم بقدْر ما علَّم، رحلوا عنه، أو رَحَلَ عنهم. ولو كان عقَد معهم على سَنَةٍ بعيْنها، أو أشهر بأعْيَانِها، نظرَ فيها نزَلَ بالقوم، فإنْ كان ما لا يجدون معه ثباتا، ولا بدّ لهم من الرَّحيل عنه، لِما نزل بهم من بَلاءٍ لا يُطيقونَهُ بفِتنة أو تَجاعة، فهم في رحيلهم معذورون، وليس عليه أن يَتْبَعَهُم في الأسفارِ، لم يَستأجروه على [86 ـ ب] ذلك. فإنْ رجعوا في بَقِيَّةٍ من المُدّة، رجع اليهم في تلك البقيّة، وسقط عنهم من الأجر بحساب الأيّام التي حيل فيها بينه وبينهم، لأنَّهم لم يَمنعوه من السَّير معهم، ولا أمَّسكوا أولادَهم عنه (1) طوْعًا، وليس عليهم أن يستكملوا له الأجر، وهو لم يستكمل عمل الأجل، ولو كان قد حاسبَهم عند رحيلهم وفاسَخَهم، لمْ يلْزَمه _ إن رجعوا بقيَّةً من المدّة _ أن يَرجع اليهم، وإن كان رحيلُهم طوْعًا، فليس لهم أن يُنْقِصُوا إِجارته. فإنْ أحبّوا الرّحيل بأولادهم دفعوا اليه أُجْرَهُ كاملا، وصنعوا ما شاءوا.

فإنْ رحل بعضُهم مُتَطَوِّعِين، وثبَتَ بعضُهم، فالحُكم بينه وبين الرَّاحلين كما تقدَّم في رحيل جميعهم مُتطوّعين، ويلزّمُه وفاءُ الأجل للنَّابِتين، ولوْ لم يَثْبُتْ منهم إلَّا واحد، لأنّه يأخذ أَجْرَه كاملا، وتَخِفُ عنه مُؤْنَةُ مَنْ غاب، عنه ما دام غائبا.

وأمَّا إِنْ كَانَ رَحِيلُ مِن رَحلَ عِن قَهْرَةٍ غَلَبَتْهُ على ذلك فذهب بولده،

⁽¹⁾ في الأصل «مسكوا أولادهم عنه»، والأنصح أن يستعمل الفعل في صيغة أفعل.

فهو عندي عذر تَنْفَسِخُ به الإجارة بينه وبين الرّاحلين، ويحاسِبُهم، ثمّ ينظر فيمَنْ بَقِي مَن لم يرحَلْ، فإنْ كانوا همُ الأكثرُ، ولم ينتقض عليه ما يضرّ به، فهو يُوفي النّابتين أجلَهم. وإنْ وجد من يعلّمهم مكان الرّاحلين كان له ذلك، إذ لا مضرّة على المُقيمين في ذلك. وأمّا إنْ كان الرّاحلون هم الأكثرُ ولن يبقَ من المُقيمين إلّا مَنْ عليه في النّبات معهم المضرّةُ البيّنةُ، فهو عندي عذر له، إنْ شاء أن يُفاسِخهم فعل، وإنْ شاء أن يَثبُتَ معهم فعل، وله إنْ وجد عِوضًا من الرّاحلين فيعلّمهم، ولا يمنع من ذلك أيضا.

وأمّا سؤالك عن معلّم أراد أن يحوّل كُتّابه من موضع الى موضع قريب أو بعيد، فأبى بعضُهم، ورضي بعض، فهذا أيضا إنّما يُنظر فيه [87 - أ] اذا كان شرْطُ المعلّم لازمًا ليس له أنْ يَخرُج منه، فإذا كان كذلك، فإنْ كان (1) المكان الذي صار اليه لا مَضرّة فيه على الآتين منه، ولا مَشقَّة، ولا خوف، وقد يكون الصّغير من الصّبيان أن يَعْنَتُهُ (2) ذلك أو يُكلِّف أهلَه مَؤُونةً تَضرُّ بهم وتشغَلهم، فإذا لم يكن من ذلك، لم يُعنعوا من انتقال مَنْ هذه صِفتُه. فإن كان فيه مَضرّة على واحد منهم عِن أبى منه، لم يكن له التَّحوُّلُ عن مكانٍ على التعليم فيه وقعتِ الإجارة، يرفق من كان له الرَّفقُ فيه واجبًا، الى مكان يَضرُّ به وهو. . . (3).

وأمّا إنْ مات المعلّم فالإجارةُ مُنفسخةٌ، لا يستأجر مِن مالِه من يعلّم مكانَه، وله من الإجارة بحسابِ ما علّم من الأجَل، ومِن جُعْل الخِتمة بمقدارِ ما علّم من القرآن حسب ما تقدّم [87 ـ ب] تفسيرُه. وكذلك اذا مات الصّبيّ سواء، وإنّما للمعلّم من الإجارة بجساب ما علّم، وكذلك مِن جُعْل الخِتمة.

⁽¹⁾ وكان، ساقطه بالأصل.

^{(2) «}يعنَته» مضارع عنِته (بكسر النّون) بمعنى أوقعه في أمر شاقّ.

⁽³⁾ بياض في الأصل.

وأمّا اذا مات أبو الصّبيّ فلا تَنفسِخُ الإجارةُ، ولكن إنْ كان لم يَقبِضِ المعلّم شيئا فهو يأخذ من تَرِكَةِ النّبِ حِسابَ ما مضى، وما بقي من الأجَل فيها ينوبُه، يُؤخذ من مال الصّبيّ إنْ كان له مالٌ وَرِثَه من أبيه، أو من غير ذلك. وان كان لم يكن للصّبيّ مالٌ، فللمعلّم أن يفسَخ الإجارةَ، إلّا أنْ يشاءَ أن يتطوّعَ للصّبيّ بذلك، ولا يَتبَعُه بشيء رجاءَ أنْ يتيسرّ. هذا لا يُلزِمُ الصّبيّ، وإنْ أبي المعلّم من التَّطوّع ، فَتَطوَّع غيرُه من أوْلياءِ الصّبيّ، أو من غيرِهم، بأنْ يدفع ذلك للمعلّم، ثَبَتَتِ الإجارةُ ولم تُفسَخ، واللّهُ وليّ التوفيق.

وأما سؤالك عن صبيّ أدخلَه أبوه الكتّاب بغير شرط، هل يلزّمه ما يلزّم صبيان الكتّاب ؟ ورُبّما [88 ـ أ] كان الشَّرطُ يختلف، وعن يتيم رَمى نفسه في الكُتّاب، فهلْ يؤخذ منه مثلُ ما يؤخذ من غيرِه ؟ قال أبو الحسن: إن كان لليتيم مالٌ لزِمه في مالِه مثلُ ما يؤدّي من هو مثله، وكذلك الأبُ يؤدّي عن ابنه مثلَ ما يؤدّي مثله، وذلك هو إجارةُ المِثل ، اختلف الشّرطُ أو لم يختلف. إنما يُعتاج الى ذكر اختلافِ الشّرط عند إسلام الصّبيّ للكتّاب، فيقال له: نُؤدّي اليك كها تأخذُ من غيرنا في الشّهر. فهنالك يَنبغي أن لا يُعقدَ على هذا الله اللهجارة حتى يُبين كيف أخذه من الصّبيان على اختلافِه. وأمّا إنْ كان ليس لليتيم مال، فعلّمه المعلّم، فليس له عليه أجرّ، هو مُتطوّعُ في ذلك، ليس له تعليمَه أبه أب المعلّم أو غيرُها من النّاس، فسألَه تعليمَه، فهو المطلوب [88 ـ ب] بإجارة التعليم أن كان ليس لليتيم مالٌ، ولا له من يُؤدّي عنه، أن يُبينٌ الذي جاءَ به الى المعلّم (1) أنّه ليس له مالٌ، ولا له من يُؤدّي عنه، فحينئذ ليس للمعلّم أن يَطلبَ منهم إجارةً.

وأمّا قولك في المعلّم : كيف يُشارِطهم، فقد تقدّمَ في نصوص المَسائل شرحُ ذلك عن مالكِ وعن غيرِه. وشرطُهم (2) الذي ذكرتَ أنّه يقع على -------

⁽¹⁾ في الأصل دجاء به الى المعلّم، وقد حذفت دالى، في (ق.أ).

⁽²⁾ في الأصل وفي (ق.أ): «وشرطُكم»، وأفضَّل قراءة «وشُرطهم» لأنَّ السَّياق يفرضها من قبل.

الغنم، فإذا كانت الغنمُ مؤجَّرةً لم يَجُزْ إلّا أن تكون مضمونةً على صِفةٍ مَعلومةً، الى أجَل معلوم يَجوز في مثلِه السَّلَمُ (1)، مثلُ ما اذا أُوجِرَ نفسُه بها في خدمةٍ، وشرَع في العمل، وكذلك المعلّم اذا شرع في التعليم، أو كانت إجارتُه أجَلًا معلوما، فإذا حلّ أجلُ الغنّم، جاز أن يقبض من المعِز ضَأنًا، ومن الضّأن مَعِزًا. وأمّا اذا لم يحل الأجلُ، لم يصلُح أن يأخذ غير شرُطِه، كما لا يصحّ في البيوع. وكذلك لو استأجر [89] _ أ] نفسَه بطعام مضمون، أو بعطام بعينه على الكيل، لم يجُز له أن يبيعَ شيئا من ذلك حتى يَسترفية.

وأمّا سؤالك عما يتعدّى به المعلّم في ضرَّبِ الصّبيّ، فترقَّى الى ما هو أكثرُ من الضّربةِ، فهذا إنّما يقعُ من المعلّم الجافي الجاهلِ، وقد قدّمتُ لك نهي المعلّم عن ضرب الصّبيّ وهو غضبانُ. والضّربُ على التّعليم إنّما هو لِخطإ الصّبيان، فما يصلُح أن يضربَهم به إنّما هي الدِّرةُ (2)، وتكون أيضا رَطْبة مأمونة، لِئلًا تُؤثِّر أثرَ سوءٍ. وقد أعلمتَ (3) أنّه يُجتنبُ ضربُ الرأسِ والوجه، فما لهذا أن يضربَ (4) بالعصا واللَّوْح.

قال في كتاب ابن سحنون : سُئل مالكٌ عن مُعلّم لو ضربَ صبيًا ففقاً عينه أو كسر يدَه، فقال : إنْ ضرَبه بالدَّرَةِ على الأدب، وأصابَه بعودها فكسر يده، أو فقاً عينه، فالدِّيةُ على العاقِلَة (5)، إذا فعل ما يجوز. [89_ب] فان

⁽¹⁾ البيع بالسّلم (بفتح اللّام) هو البيع مع تعجيل الدّفع أو تأحيره ـ انظر في هذا الموصوع رسالة ابن أبي زيد القيرواني ص 210 ـ 212.

وفي «البيوع وما شاكل البيوع» عموما : راجع الباب الكامل في رسالة ابن أبي زيد القيرواني ص 200 ـ 220.

⁽²⁾ في الأصل : «فلا يصلح أن يضربهم فيه انما هي الدّرة»، والصواب كها في (ق. أ) أن نقرأ «فها يصلح أن يضربهم به انما هي الدّرة». والدّرة هي السّوط من جلد البقر. (3) الخطاب للسّائل.

⁽⁴⁾ في الأصل: «فها لهذا يضرب» والصّواب أن نقرأ «فها لهذا أن يضرب». وما هنا نافية وناهية أيضا بمعنى ليس لهذا المؤدب أن يضرب...

⁽⁵⁾ عاقلة الرّجل: قرابته من قِبل الأب. راجع في الموصوع المطروح رسالة ابن أبي زيد القيروان (باب في أحكام الدّماء والحدود) ص 240 ـ 260.

مات الصّبيّ فالدِّيةُ (1) على العاقِلة بالقسامة (2)، وعليه الكفّارةُ (3). فإنْ ضرَبه باللّوح أو بعصا فقتله، فعليه القصاص، لأنه لم يؤذن له أن يضربه بعصا، ولا بلوح.

قال أبو الحسن: إنّا كانت الدّية على العاقِلة في الذي أصاب الصّبي بعودِ الدّرةِ، من قِبَل أنَّ ضرْبَه بالدّرة للصّبيّ جائزٌ فمُصادفة عودِ الدّرةِ الصّبيّ، لم يَقصُد البه المعلّم، وكان خطأً، وكانت فيه القسامة إن مات، مِن قِبَل أنّه إنّا يعلم بإقرار المعلّم على أحد الأقاويل، ولو حضرَه شاهدان، ومات في مقامِه، ما كانت فيه قسامة، وكانت الدّية على العاقِلة. وأمّا العصا واللّوْحُ فقصدُه الى ضرب الصّبيّ بها تعدّ منه فليس له عُذر أكثرُ من أنّه غضِب فتعدّى الواجب، فاستأهل القود (4)، وهو مأخوذ بإقراره في ذلك [90 - أ] فلا قسامة فيه.

وقد قال سحنون: اذا ضرَب المعلّم الصّبيّ ما يَجوز له أن يَضرِبه (5)، اذا كان مِثلُه يقوى على مثل ذلك، فمات أو أصابَه منه بلاء، لم يكن على المعلّم شيءٌ غيرُ الكفّارة إن مات. وإنْ جاوز ضمِنَ الدِّيةَ في مالِه مع الأدب، وقد قيل على العاقِلة مع الكفّارة. فان جاوز الأدب فمرض. الصّبيّ من ذلك فمات، فإنْ كان جاوز بما يعلّم أنّه أراد به القتْلَ أقسموا، وقتله به

 ⁽¹⁾ الدّية : مصدر ودّى يَدِي القاتلُ القتيلَ أي أعطى أهلَه دِيته وهي ما يُعطى من المال
 بدل نفس الهالك.

⁽²⁾ القسامة : الأيمانُ تُقسم على أولياء القتيل اذا ادّعوا الدّم. يقول ابن أبي زيد القيرواني في رسالته : «ولا تُقتل نفسٌ بنفس إلا ببيّنة عادِلة أو باعتراف أو بالقسامة اذا وَجبتْ. يقسم الولاة خمسين بمينا ويستحقّون الدّم». (باب في أحكام الدّماء والحدود) ص 240 - 260.

⁽³⁾ الكفّارة : ما يكفّر به أي يغطّى به الإثم من صدقة وصوم ونحوهما.

⁽⁴⁾ القود بفتح القاف والواو: القصاص.

^{(5) «}ما يجوز له أن يضربه» أي المقدار من الضّرب الذي يجوز له أن يضربَه به.

الأولياءُ (1). وإن كان لم يُجاوز بما يُرى أنه أراد به الا على وجه الأدب، إلاّ أنّه جَهِلَ الأدبَ أقسمَ الأولياءُ، واستحقُّوا الدِّيةَ قِبَلَ العاقِلة (2)، وعليه هو الكفّارةُ.

قال أبو الحسن: تفسيرٌ حسنٌ. وقوْلُه يُصيب الصّبيَّ عَمَا للمعلّم أن يوجبَه به: لا شيء على المعلّم غير الكفّارة إنْ مات، [90-ب] معناه أنَّ المعلم ضرَب الصّبيّ ثلاثا بالدَّرّةِ، أو أكثر من ذلك، لاسْتِثْهالِه إياه وطاقتِه عليه، ولم يتجاوز الواجب في صفة الضّربِ. فمِن أجْل ذلك لم يكن فيه غُرمٌ، كالذي يموت من جَلْدٍ وجب عليه في حَدٍّ فهو هَدْرٌ قتيلَ الحقّ. وأما اذا جاوز أدبَه الواجبَ مِن الأدب عن غلطٍ بين، كان هو الذي تَحْمِله العاقِلة، وان كان في مُجاوزتِه إشكالٌ، فالدِّيةُ في مالِه، ويُعتمل أن تكون على العاقِلة، إذْ كلُّ شيء يُستطاع القَوَدُ منه، فيمنع منه مانعٌ، وهو حاظِرٌ في الفاعل، فالدِّيةُ فيه على العاقِلة، كالله على العاقِلة، والله على العاقِلة، والكيّة فيه على العاقِلة، كالله على العاقِلة، والمُناع، والله أعلم.

قال سحنون : وإنْ كان المعلّم لم يَلِ الفعلَ [91-أ] وإنما وَلِيَهُ (4) غيرُه بأمرِه، كان الأمرُ على المعلّم كما فسّرتُ لك، ولا شيء على المأمور. فإنْ كان _ يعني المأمور _ بالِغًا، فمِنْ أصحابِنا من رأى الدِّيَةَ على عاقِلة الفاعل ،

⁽¹⁾ في الأصل وفي (ق.أ) دوقتلوه به الأولياء، وهو خطأ نحويّ، والصّواب دوقتلَه به الأولياء، وكذا في (س) ـراجع (كتاب آداب المعلّمين ص 133).

⁽²⁾ في الأصل وقِبَلَ العاقلة، يعني ومن قِبَل العاقلة».

⁽³⁾ المَامُونَةُ وَالْجَائِفَةُ : صِفْتَانَ لَضِرَبُ يَصُلَّ ضُورُهُ الى العظم والدِّماغ. قال ابن أبي زيد في رسالته : «والمُوضِحَةُ ما أوضح العظم والمُنقَّلَةُ ما طار فراشها من العظم ولم تصل الى الدِّماغ وما وصل اليه فهي المأمونة ففيها ثلث الدِّية وكذلك الجائفة». (ص 244).

⁽⁴⁾ وَوَلِيَهُ، هَكَذَا وَفُسَخَ الوَاوَ وَاللَّامَ فِي الْأَصَلَ فَأَنْبَتَنَاهُمَا بِالرَّجُوعِ الى (س) ـ راجع كتاب آداب المعلّمين ص 133.

وعليه الكفّارة، يعني على الفاعل. ومنهم من رأى الدّيةَ على عاقِلة المعلّم، وعلى الفاعل الكفّارة. واللّه أعلم.

وأمّا سؤالك عبّا وجب في ذلك من الدَّيةِ على العاقِلة كيف الأمرُ فيها، وليس بِجاريةٍ عندنا، ولم تُبينُ لِمَ لَم تكن جاريةً عندكُم، فإن كنت ترى أنّه ليس لكم عواقلُ مضبوطةً، ولا تقدرون أن تُعيطوا بذلك ولا أن تَعرفوه (1)، فإنَّ القول فيمَنْ لا عاقِلَة له، أنَّ جنايَته في بيت مال المسلمين، وعلى الجاني في قتل الخطإ عِنْقُ رقبةٍ.

وان كنت تريد أنّ الحكم بها ضيع عندكم، وأمّا العواقلُ فمعروفة، فاعلَمْ أنّ المعاقلة إنّا كان أصلُها في العرب [91-ب] لحملِها فَخْذَ الجاني إن أطاقوا ذلك، وإن لم يُطيقوه ضُمّ اليهم أقربُ الأفخاذ اليهم، ثم الأقرب اليه، فإن فرغتِ القبيلة، ولم تُطق حملَ الدّيةِ فتُضمّ الى تلك القبيلةِ أقربُ القبائل منها. وكذلك جرى في الإسلام أمرُهم. وإنّا تُضمَّ الى هذه العاقلة من يَحمِل معها ممّن وصفنا، من كان إقليمُه الإقليمَ الذي فيه الجاني لأنّ ديوانهم واحد، ليس يُضمَّ المصريُّ الى الشَّاميِّ، ولا الى الإفريقيِّ. فإن ضبَطْتُم عواقِلكم، وصَحَّتْ عِندَكُمْ، وَثَبَتَتْ لَدَيْكم، فهكذا يكون انضِمام الافخاذِ والقبائل في حملِ العاقل ، ليس يُضمّ الى فخذِ الجاني ولا الى قبيلته من هو في جوارِه اذا كان نسبُه غير نسبِه. وكذلك لا يُضمّ اليه من كان مِنْ نسبِه إذا كان إقليمُه من غير إقليمِه. فَافْهَمْ ما وصفتُ لك، واستعِنْ باللّه.

وأمّا قولك: [92-أ] وهل يَنبغي للرَّجل أن يؤدّي ما وجب عليه، يعني من الدِّيَةِ الى أولياءِ المَقتول، ويكونَ بها بَريثا في الدّنيا والآخرة، فإنَّ الرَّجل الذي يفعل هذا مُنصفٌ من نفسِه، ولا يَلزَمُه إلاّ ذلك، لوْ أَدَّتِ العاقلةُ (2). ولُزومه أيضا إياه مع

⁽¹⁾ في الأصل وفي (ق.أ) «ولا تعرفوه»، والصّواب «ولا أن تجرفوه».

⁽²⁾ في الأصل «لو ودّت العاقلة»، والصّواب «لو أدّت العاقلة» يعني لو أدّت الدّية الى أهل القتيل.

العاقلة مُؤجَّلًا في ثلاث سنين (1). فإذا نَجَزه وجعلَه ذهبا إن كان من أهل الذُّهب، أو ورَقا إن كان مِن أهل الورَق، أو عَرْضًا مِن العروض (2) يَفي بالذي عليه أو أكثر منه قيمةً أو أقلّ، فذلك جائزٌ إذا عجّل العروضَ ولم يُؤخِّرها. فان قُبلَ ذلك منه فقد بَرىءَ، وإن أبي من له قَبولُه، فإنْ أراد تَرْكَه له وتَخْلِيتُه منه، فلا بأس اذا أسقط قدْرَه عن بقيّة العاقِلة. وأمّا إن كان إباؤه من قَبوله جَهلا (3) يريد أن يأخذ منه ما على غيره، فليس على هذا المُتطوّع أكثرُ من بذل ما عليه، فإن لم يؤخذ منه، أوقف الواجب عليه عند أمين. وإن أحبّ ألا يُخرجه الى أمين، أو يَضُرُّه إمساكُه [92 ـ ب] لأنَّه ان تلف عند الأمين لم و منه، ولكن لو أَوْقَفُه حاكمٌ من حُكَّام المسلمين أمينٌ مأمونٌ عند عدَّل مأمون، فإن كان دفع ذلك الى العدُّل كما وجب عليه العين نفسها، على ثلاثة نجوم، كلما حلَّ نَجْمٌ دفع ثلثَ الواجب عليه، فهو يَراه له. وإن أبي من هذا كلُّه، بأنْ أحبُّ أن يتصدُّق بالواجب عليه من الذي يستأهله بالميراث، وإن أحب صنع به ما شاء. فان هو قبِلَه متى ما طُلِب به أُخذ منه. وهذا كلُّه اذا استوى أنَّ للجاني عواقلَ على ما وصفنا تحتَّمِل ذلك، فإن لم ينبُت ذلك، وصار وجوبُ هذه الدِّية على بيت المال، فليس على هذا الرَّجل شيءٌ، ولا على غيره، من قرابةِ الجاني. فافْهَم. فقد فسّرتُ لك جميعَ ما سألتَ عنه حسَب ما أمْكنني، لِضيق الوقت.

وسألتَ هل يُؤدِّب الرّجلُ امرأتَه ؟ فاعلَمْ أنّ أَدَبه إيّاها [93_ أ] مأخوذٌ من كِتاب اللّه. وذلك قولُه عزّ وحلّ (واللّاتي تَخافون نُشوزَهنَ فعِظُوهُنّ

⁽¹⁾ راحع في هذا الموضوع رسالة ابن أبي زيد ص 248.

⁽²⁾ العَرْضُ تجمع على العروض : المتاع وكلَّ شيء سوى الدَّراهم والدَّنانير ـ راجع في العروض رسالة ابن أبي زيد ص 130.

 ⁽³⁾ في الأصل (ولمّا إن كان إبّاه من قبوله جهلا»، والصّواب (وأمّا ان كان إباؤه من قَـوله جهلا».

واهْجُروهنَ في المضاجِعِ واضرِبوهنَ فإنْ أَطَعْنَكُم فلا تَبْغوا عليهنَ سبيلا إنَ الله كان عليًا كبيرا) (1). فكذلك كلَّ شيء يَجب عليها أن تُطيعَه فيه، اذا كان هو مُؤدِّيا اليها حقوقَها، وسالما من ظُلِمِها، فلَه أن يُؤدِّبَها عليه. وأدبُه إيّاها يكون بقدْر اسْتِثهالها. وكذلك قال فيه العُلمَاء. فإنْ ضرَبها على وجْهِ التَّاديبِ لها ففقاً عيْنَها، أو أَعْنَتها، إنَّ ذلك مِن الخطإ، تحمِلُ العاقِلة ما بلغَ الثُّلثَ منه ففقاً عيْنَها، أو أَعْنَتها، إنَّ ذلك مِن الخطإ، تحمِلُ العاقِلة ما بلغَ الثُّلثَ منه فصاعدًا، وإنْ أَنْكَرَتُه ما ادّعاه قِبَلَها من خلافِه، فهذا لا يُنتهى منه (2) الى ما يوجب من ضَرْبِها وإلاّ لا بُدَّ أن يُسمع في الأَهْلِيّة والجيرانِ، لأنَّ أدبَه إيّاها ليس يقعُ في أول مرّة، فإنِ ادَّعى عليها ما لم يُسمَع منها، وما لم يُعرَف عند ليس يقعُ في أول مرّة، فإنِ الجيرانِ [93 - ب] وظاهرُها الصَّحَةُ والسَّلامةُ، لم أحد (3) من الأهلِين ولا الجيرانِ [93 - ب] وظاهرُها الصَّحَةُ والسَّلامةُ، لم يُقبَلُ قولُه عليها. وينبغي له إذا كانت هذه صِفتُها، أنْ يُطلِعَ على ما يَنسُبه أليها، فقد ابْتُلِي، فإنْ شاء تماسَك بها على ما ينسُبه ليها، فقد ابْتُلِي، فإنْ شاء تماسَك بها على ما يَرى، ويُؤدّبها، إن حقَّ له أدبٌ مأمورٌ عليه (4)، ولا يَتجاوز فيه أدبُه لها، كرى، ويُؤدّبها، إن حقَّ له أدبٌ مأمورٌ عليه (4)، ولا يَتجاوز فيه أدبُه لها، كأدبِ المعلّم لِصِبيانِه، سالمًا من العطّبِ والحَمِيَّةِ، لأنَّه إنَّا يُؤدّبها لمَصْلحتها له ولنفسِها.

وأدبُه لابنِه الصّغير هو مأمورٌ فيه حتى يَظهرَ منه الجَفاءُ وسوءُ الخُلُقِ، فيُرْجَرُ عنه. إنّما السّبيل في أدبِ مَن يريد صلاحَه أنْ يُؤدّبه في غير عطبٍ ولا حَمِيّة، اذ هو ليس على بابِ العَداوةِ. وكذلك عبدُه وأُمتُه، اليه أدبُها [94 - أ] فيؤدّبُ كلّ واحد منها على قدْر جُرْمِه أدبا عدلا ليس لعددِه حدّ يُقتصر عليه،

⁽¹⁾ سورة النّساء، بعض آية 34.

⁽²⁾ في الأصل وكذلك في (ق.أ) «فهذا لا يُنتهى منها»، والصّواب «فهذا لا يُنتهى منه».

⁽³⁾ في الأصل وكذلك في (ق. أ) «ما لم يُسمع منها وما لم يعرف منه عند أحد»، والصّواب «ما لم يسمع منها وما لم يعرف عند أحد».

⁽⁴⁾ في الأصل وقي (ق. أ) «ان حقّ له أدب مأمورا عليها» والصّواب «ان حق أدب مأمور عليه».

حتى يَظهرَ منه الظّلمُ لعبدِه والعُتُوعليه فيرَدُّ عنه ويُنهى، كها جاء وإنَّ الله يحبُّ الرَّفق في الأمر كلَّه (1). قال الرَّسولُ عليه السّلام وإخوانُكم خَوَلُكُمْ جعلَهُم اللّه تحتَ أيْديكم فَأَطْعِموهُم ممّا تأكلون، واكْسوهم مما تلبسون ولا تُكلِّفوهم فوقَ طاقتِهم، فإنْ كلَّفْتُموهم فأُعِينوهم».

وسألتَ عن الوالدِ يَشكو ولدَه الكبيرَ، ويذكر عنه أنّه يَعُقُهُ (2)، ويَعُقُ أمّه، فاعلَمْ ـ رحمك اللّه ـ أنَّ الولدَ اذا احْتَلَم، وملَك أمرَه، فقد ارْتَفَع عنه نَظرُ والدِهِ، وبَقِي على الولد حقَّ الوالديْن، فعليْه أن يُوفِيهما أو مَن كان معَه منها ما أَلزَمَه اللّه عزّ وجلّ منها. فإنّه عزّ وجلّ يقول : (وقضى ربّك ألا تعبُدوا إلا إياه وبالوالديْن إحسانا [94 ـ ب] إمّا يَبْلُغن عندك الكِبرَ أحدُهما أو كلاهما فلا تَقُلْ لهما أفّ ولا تَنْهُرُهُما وقلْ لهما قولاً كريما، واخْفِضْ لهما جَناحَ الذّلُ من الرّحةِ وقلْ ربّ أرْحَهُما كما ربّياني صغيرا) (3). فإذا رأيتَ والِدًا يَشكو ولدَه، فاقرأ على ولدِه القرآنَ وفهّمهُ ما عليه لوالده، في لين ورفق، لعلّه يتَذكّر أو يخشى، وحذّره عُقوق والديْهِ، فإنّ الرّسول عليه السّلام عَدَّ عُقوق الوالديْن مع الكبائرِ التي تُدخِلُ النّارَ. فأمّا أن يُؤخذ بقولِ والِده، ويُحكم بذلك عليه، فلا (4). ولكنْ إنْ كان والدُه من أهل الصّلاح، ويؤمّن منه أن يكون فيه أنجرافُ لولَدٍ غيره، أو الى زوجةٍ له غير أمّه، فيُعرّفُ الولَدُ أنّ أباه لا يُتّهَم عندنا بالكذِب، ولا سبيلَ الى سوءِ الظّنِّ به فيك. وهو إنْ لم تُجر عليك الطّحكام، [95 - أ] بقولِه، فإنَّ قولَه فيك السّوءَ يُزرِي بك، ويَعقَتُك، ويُنقَّدُ عنك القلوب، وتُرى بعين الجَهالة والسَّفَةِ. فإنْ كان هذا الولد من أهل المُنهِ. فإنْ كان هذا الولد من أهل

⁽¹⁾ حديث في صحيح البخاري.

⁽²⁾ عَنَّ يَعُقُّ (بضم عين المضارع) عُقوقا ومَعَقَّةُ الولدُ والدَه : عصاه وترك الشَّفقة عليه والإحسان اليه واسْتَخَفَّ به، فهو عَقَّ وعاقٌ ج عَقَقَة وأعِقَّة.

⁽³⁾ سورة الإسراء، آية 23_24.

 ⁽⁴⁾ في الأصل وكذلك في (ق.أ): «فأمّا أن يؤخذ بقول والده أو يحكم بذلك عليه فلا»،
 والصّواب تعويض «أو» بالواو ليستقيم المعنى.

المُروءة والقناعة فيستنهَى ويُتَأبِّخُ ويُستشعَرُ الصَّبرَ على والديه. وإنْ كان من أهلِ السَّفَهِ والجَهالة والمَرادة (1)، نظرَ فيه حاكمُ المسلمين العدلُ بحُسنِ النَّظرِ، وزَجَرَهُ عمّا لم تقم به عليه بَيِّنَةُ إلاّ شكوى الأب، بعض الزَّجرِ. ورُبَّ والدِ يكون السَّفَة صِفتَه وله الولدُ الحليم، فَيَعْتو عليه والده بسَفَهِهِ، فلا يُقبَل منه، ولا يُطاع فيه، ويُزجَر عنه حتى يَكُفَّ أذاه. ولك في هذا الوصفِ مَقْنَعٌ عما سألتَ عنه إنْ شاءَ الله.

* * * *

 ^{(1) «}المرادة» مصدر مرد يمرد (بضم الرّاء في الماضى والمضارع) مرادة ومرودة : عتا وعصى.

ذكر سؤاله عن قول الرسول عليه السلام نُزِّلَ القرآنُ على سبعة أَحْرُفٍ (1)

وسألتَ عن تفسير : أُنْزِلَ القرآنُ على سبعة أحرف، فاعْلَمْ أنّ المُراد منه مفهومٌ في نَصّه، كما جاء عن عمر بن الخطّاب [95 - ب] رضي الله عنه، قال : سمعتُ هشام بن حكيم (2) يقرأ سورة الفُرقان على غير ما أقرَوها عليه، وكان رسول الله صلّى الله عليه وسلّم أَقْرَأَنِيها، فكِدْتُ أن أعجل عليه، ثم أَمْهَلْتُهُ حتى انْصرف، ثمّ لَبْتُهُ بردائِهِ فجئتُ به رسولَ الله صلى الله عليه وسلّم. فقلتُ : يا رسول الله إني سمعتُ هذا يقرأ سُورة الفُرقان على غير ما أَقْرَأُتُنِيها. فقال له رسول الله عليه وسلّم : اقرأ. فقرأ القراءة التي ما أَقْرَأُتُنِيها. فقال له رسول الله عليه وسلّم : هكذا أُنزِلَتْ، ثم قال لي : اقرأ، فقرأتُ افقال بن هكذا أنزلت، ثم قال لي : اقرأ، فقرأتُ افقرؤوا ما تيسرً منه . فبينَ صلى الله عليه وسلّم بقوله فاقرؤوا ما تيسرً منه أنّها فاقرؤوا ما تيسرً منه من هذه السّبعة. وقد تختلِفُ الألفاظُ في القراءةِ في القراءةِ في كلّ واحدةٍ منها ألفاظُ نُعالِفةٌ لما في الأخرى، فَلْيُقرأ كلم امرىءٍ بما تيسر منه من هذه السّبعة. وقد تختلِفُ الألفاظُ في القراءةِ في كلّ واحدةً وقد تختلِفُ الألفاظُ في القراءةِ في كلّ واحدةً منها ألفاظُ في الأفاظُ في القراءةِ في كلّ واحدةً منها ألفاظُ المنافِ فيها واحدٌ. وقد تختلِفُ المعاني فيها باختلافِ الألفاظُ في قراءتها.

والقراءتان المشهورتان الثَّابِتتانِ عمَّن نُسِبَتا اليه، مَّن وجبتْ إمامتُه، وصحّتْ ثِقتُه، بمنزلة الآيتيْن، عند حُذَّاقِ المُقرئين، تُفسِّر إحداهُما الاخرى، أو يخالِف معناها مَعناها فتكون إحداهُما ناسِخةً لِلأخرى، فلْيَنشَرِحْ صدرُك الى ما قرأ به أَئِمَةُ المسلمين المشهورين، الذين سلّم لهم أهلُ الأمصار الجامعةِ ما تَقلَّدوه، وثِقوا بهم فيها فيها رَوَوْهُ، فها مِنهم إلّا مَنْ قِراءَتُه حسنةً [96 - ب]

⁽¹⁾ حديث في الصّحيحين.

⁽²⁾ هشام بن حكيم بن هزّام القُرشي الأسدي : صحابي تُوفّي عام 15 هـ. ـراجع الزّركلي ج 9 ص 83.

مُسلِّمٌ بها ويُحتَجُّ بها، ونَكُفُّ عن غيرِهم، فإنَّه ليس لِما جاء به قوَّة كَقوَّتهم.

وهؤلاء الأئمّةُ هم: نافعٌ بنُ عبد الرّحمنِ بنِ أبي نعيم (1)، إمام القُرّاء بالمدينةِ، وعبدُ اللّهِ بن كَثيرٍ (2) إمامُ القُرّاء بمكّة، وعبدُ اللّه بن عامر (3) إمام القرّاء بالسّام، وأبو عَمرو بن العَلاء (4) إمامُ القُرّاء بالبّصرةِ. وثلاثةٌ منهم بالكوفة، وهم عاصمٌ بنُ أبي النّجودِ (5)، وحَزةُ بنُ حبيبٍ الزّيات (6)، وعلى بنُ حزة الكسائي (7)، وليس هو حزة المقرىء. فقد عَرّفتُكَ بأسمائِهم وبلدانهم لِئلاً يَسْتَشْكِلَ عليك غيرُهم بهم، ومع هذا فأنتَ بِطرَفِ بعيدٍ، فلا تَقْبَلَنَّ ما تعرف إلاّ من المأمونين. وقد قال مالكٌ رحمه الله: قراءةُ نافع حسنة ولم يُضيَّقْ غيرَها [97] ولا كرة خلافها، إلاّ مَا شذَّ، وخرج على المُتواطَإ عليه. وقد قد قد من استحسانِ قراءةِ نافع ، عليه. وقد قد قدمتُ لك ما في كتابِ سَحنون من استحسانِ قراءةِ نافع ، والتّوسعة في غيرها، ما لم يكن مُستبشَعًا. فافْهَمْ واسْتَمْسِكْ بهُدى المُتقين.

⁽¹⁾ نافع بن عبد الرّحمان بن أبي نعيم : من أصل فارسي، ولد بالمدينة ومات بها في عام 169 هـ، وهو أحد القرّاء السّبعة وقراءته كانت رائِجة بالمدينة المنوّرة.

⁽²⁾ عبد الله بن كثير : من أصل فارسي، ولد بمكّة حيث مات سنة 120 هـ، وهو أحد القرّاء السّبعة وإمام القرّاء بمكّة.

⁽³⁾ عبد اللّه بن عامر: أصله من جنوب الجزيرة العربيّة، كان قاضي دمشق في خلافة الوليد الأوّل الأموي وإمام القرّاء بعاصمة الشّام وأحد القرّاء السّبعة. تُوفّي بدمشق عام 118 هـ.

⁽⁴⁾ أبو عَبْرِو زَبَّان بن العلاء : ولد بمكّة حوالي عام 70 هـ، وتربّى بالبصرة. هو إمام أهل اللّغة وأحد القرّاء السّبعة وإمام المقرثين بالبصرة. تُوفّى بالكوفة حوالي عام 154 هـ.

⁽⁵⁾ عاصم بن أبي النَّجود : ولد بالكوفة حيث مات عام 127 هـ. هو أحد الْقرَّاء السَّبعة وأحد الْقرَّاء السَّبعة وأحد أيَّة المقرئين الثّلاثة بالكوفة.

⁽⁶⁾ حمزة بن حبيب الزّيات : ولد بالعراق وتوفّي بحلوان عام 156 هـ، وهو أحد القرّاء السّبعة وأحد أيّة المقرئين الثّلاثة بالكوفة.

⁽⁷⁾ على بن حمزة الكسائي: هو إمام في اللّغة وأحد القرّاء السّبعة وأحد أيّة المقرثين الثّلاثة بالكوفة، تُوفّي قرب الريّ بفارس عام 189 هـ.

عَصمَنا الله وإيَّاك من الفِتْنةِ في الدَّين، وأَعاذَنا من شرِّ الفاتِنين والمُفْتَرين، وختَم لنا بما يُرضيهِ عَنَّا، لِيُمِيتَنا عليه، فيدخلَنا برحمتِه في عِباده الصّالحين آمين ربّ العالمين، وهو حَسْبُنا ونعمَ الوكيل.

* * * *

تمَّ الكتاب والحمد لِلَهِ ربِّ العالمين وصلَّى اللَّه على محمَّد وآلِه، بتاريخ ثامن عشر ذي القعدة سنة ستَّ وسبعمائة.

تم الجزء الأوّل والنّاني والنّالث من المفصّلة لأحوال المتعلّمين وأحكام المعلّمين والمُتعلّمين. (لأبي الحسن القابسي) رحمه الله، ودعا لصاحبِه بالمغفرة ولجميع المسلمين.

ذكر لنا بعضُ أصحابِنا أنّه سُئل الفقيه أبو عمران الفاسي (1) رحمهُ اللّه عن حَذْقاتِ القرآن، فأجاب في ذلك بأن قال : لولا أنّه أمر لم يسبقني إليه أحد لجعلت في آخرِ كلّ سورة حَذْقةً.

⁽¹⁾ أبو عمران الفاسي القيرواني: فقيه مالكي ومحدّث ومقرىء للقرآن، ولد بفاس واستقرّ بالقيروان، وهو تلميذ أبي الحسن القابسي، وقد اختلَف على حلقات العلم بالأندلس والمشرق وألّف شَرْحًا لمُدوَّنة سحنون، وتُوفِّي بالقيروان عام 430 هـ. ـ راجع محمّد مخلوف «شجرة النّور الزّكيّة» ط. القاهرة 1349 هـ. ج 1 ص 106.

فهرس الأعلام والمفاهيم

أسقطنا في الترتيب (الم) و (ابن). فالسلمي وابن سعد يطلبان في السين. وأضربنا عن ذكر الأعلام الذين يتردد ذكرهم كالقابسي الذي خصّصنا له الكتاب. وتشمل الفهارس سائر الأعلام سواء كانت بالمتن أو بحواشي الكتاب.

.. أ _

```
إبراهيم الخليل: 56
                                      أبو بكر الصدّيق: 121 _ 134.
                        أبو ذرّ الغفاري (جُندُب بن جُنادة): 83 _ 116 .
                                                  أبو العرب: 109.
                                                     أبو لُؤلؤة: 60.
                                                     أبو وإثار: 80.
ابن أبي زيد القيرواني: 8 ـ 9 ـ 10 ـ 11 ـ 17 ـ 62 ـ 71 ـ 84 ـ 85 ـ 86 ـ
163_148_147_136_120_119_113_112_111_110_105
                                                    .171_170_
                                      ابن أبي شيبة (أبو بكر): 105.
                                    الإبياني التّميمي (أبو العبّاس): 9.
         الأجدابي (أبوعبد الله الحسين بن أبي العبَّاس عبد الرحمان): 11.
                                  أحمد بن عبد الرحمان (أبو يكر): 10.
                                   إدريس (الهادي روجي): 7 ـ 14.
                           الأزهري (أبومنصور تحمد بن أحمد): 119.
                         إسحاق بن منصور (أبو يعقوب المروزي): 83.
                                      أسد بن الفرات: 110 _ 119.
                                              أسد بن موسى: 153.
                                    الأسود بن تعلُّبة اليُوبوعي: 105.
                          الأشعري (أبو موسى): 28 _ 81 _ 84 _ 88.
                                                الأشعريّة: 9 ـ 16.
```

أشهب بن عبد العريز الفقيه: 164. أصبغ بن الفرج بن سعيد بن نافع: 111 ـ 118 ـ 124 ـ 125 ـ 161 ـ 165. أفلاطون: 26. أفلاطون: 26. أفلاطون: 26. ألفلاطون: 26. ألفلاطون: 26. أميّة بن أبي الصّلت: 116. أميّة بن أبي الصّلت: 116. أنس بن مالك: 77 ـ 78 ـ 78 ـ 78 ـ 78 ـ 781. ألأنصار: 104. ألأنصار: 104. ألأنصار: 104. ألأنصاري المعروف بالخوّاص (أبو عبد الله محمّد بن عبّاس): 11. الأهواني (أحمد فؤاد): 5 ـ 6 ـ 7 ـ 14 ـ 66. ألن أبي أوفي (عبد الله): 96. ألم المنافعة المن

 البيطار (على بن أحمد بن محمّد): 53.

ـ ت ـ

البِّجَاني (محمّد بن أحمد، صاحب الرّحلة): 11. التَّجيبي (أبو بكر عاتق بن خَلف): 11 .

- ج -

جابر بن منصور: 134.

الجاحظُ (أبوعثهان عمروبن بحر): 137. جريل: 59 ـ 66 ـ 72.

الجبنياني (أبو إسحاق): 10 ـ 40.

الجَدلي: 13.

. الجُرجاني (أبو أحمد محمد بن أحمد): 10.

ابن الجزَّار (أبوجعفر أحمد): 29 ـ 30 ـ 31 ـ 126 .

الجزري (إسماعيل بن رباح): 125.

جعفر بن أبي وحشيّة (أبو بشر): 88. جُنادة بن أبي أميّة: 106. ابن جُندُب (سَمُرة): 79.

جوليان (الإمراطور الرّوماني): 119.

جوهر الصقّلي: 8.

- ح -

ابن حبيب (أبو مروان عبد الملك): 46 ـ 107 ـ 108 ـ 111 ـ 115 ـ 115 ـ 117 ـ _ 162 _ 161 _ 161 _ 160 _ 154 _ 153 _ 152 _ 124 _ 122 _ 118

> الحجّاج بن يوسف: 76. ابن الحجّاج: 9.

ابر الحدّاد: 125. مُخْدَيْفَة بن اليَهان: 69. الحسن البصري: 100 ـ 102 ـ 111 ـ 153. حسن حسني عبد الوهّاب: 89. ابن حسن (محمّد): 53. ابن الحصائري: 13. مخفص بن غياث بن النّخعي: 118. مخفص بن عمر: 117 ـ 118. مخفصة (أمّ الموّمنين): 83. مخاد بن زيد بن درهم الأزدي الجفضمي: 117. مخزة بن حبيب الزيّات: 180. مخزة بن حبيب الزيّات: 180. ابن حَنِيل (أحمد): 74 ـ 103.

-خ-

- 4 -

الدَّانِي الْمُقرَّى (أبو عمرو): 13. الدَّبَاغ (عبد الرحمان بن محمَّد): 7 ـ 14 ـ 16 ـ 17. درَّاس بن إسهاعيل الفاسي: 9. دسوقي (كمال): 33 ـ 37 ـ 38. ابن دينار (الحسن): 153 ـ 155 ـ 156 ـ 158 ـ 164 ـ 165 ـ

- ر -

رَابِلِي (كاتب فرنسي من القرن السادس عشر): 22. الرَّوَّاسي (حُميد بن عبد الرحمان): 105. رايعة (أبو عثمان بن فروخ التَّيمي المدني): 117. الرَّشيد (هارون): 42. ابن رشيق القبرواني: 9 ـ 11 ـ 13 ـ 116.

-ز-

زُرارة بن أُوْفى: 82. الزَّركلي: 60_ 69_ 76_ 78_ 82_ 82_ 83_ 84_ 88_ 96_ 104_ 106 _ 111_ 118_ 124_ 134 _ 135_ 155_ 155_ 165. ابن زكرون: 10. ابن زنجي الكاتب القيرواني: 12. زياد بن أبيه: 79.

- س -

سابور (اسم لعدّة ملوك بني ساسان): 118 ـ 119 ـ 119 .
ابن سالم (سليمان): 42 .
سبيري (مارقريت): 38 .
السّجستاني (أبو داؤد): 103 ـ 104 ـ 105 ـ 106 ـ 106 .
سحنون بن سعيد: 8 ـ 41 ـ 42 ـ 47 ـ 801 ـ 110 ـ 111 ـ 111 ـ 113 ـ 111 ـ

ابن سحنون (محمد): 4 _ 5 _ 35 _ 34 _ 36 _ 37 _ 39 _ 37 _ 43 _ 44 _ 41 _ 40 _ 39 _ 37 _ 36 _ 34 _ 42 _ 118_113_112_111_110_108_100_89_82_77_46_45_ _ 141 _ 140 _ 139 _ 136 _ 135 _ 134 _ 133 _ 124 _ 123 _ 119 _ .172_164_154 سعد بن أبي وقًاص: 118. سعد بن هشّام: 82. ابن سعد (صاحب الطّبقات): 75 ـ 82 ـ 96 ـ 96 ـ 102 ـ 105 ـ 106 ـ .160_119_118 سعيد بن جبر: 78 ـ 88. سعيد المغربي: 78. ابن سعيد (عبيد الله): 76 _ 82 . سفيان بن سعيد بن مسروق الثُّوري : 76 ـ 80 ـ 83 ـ 100 . سفيان بن عيينة: 76 ـ 77 ـ 80 ـ 83. ابن أبي السّقر (عبد الله): 102. سلامة (إبراهيم): 18. السّلمي (سعد أو سعيد بن عُبيدة): 75 _ 77 _ 78. السَّلُميُّ (أبو عبد الرِّحمان): 75 ـ 76 ـ 77. سليمان بن عبد الرّحمان: 104. أبو سليمان : 118. السُّنَّة: 47_62_84. السُّوسي (أبو بكر عتيق): 11.

ـ ش ـ

الشّافعي: 9 ـ 119. ابن شَرَف القيرواني: 9 ـ 13 ـ 116. شُعبة بن الحجّاج بن الورد العتكي الأزدي: 76 ـ 80 ـ 102 ـ 103. الشّعبي (أبو عامر بن شَرَحْبِيل بن عَمرو): 102. ابن شِهاب (أبو عبد الله طارق): 60. ابن شِهاب (محمد بن مسلم بن عُبيد الله): 118. الشيعة: 8 ـ 12 ـ 14 ـ 47. الصَّابِئة: 63. ابن أبي صُفرة (محمِّد): 14. ابن الصامت (أبو وليد عُبادة): 105 ــ 106. ابن أبي صُفرة (المُهلّب): 14. ابن الصقِلِّ (أحمد محمِّد القُرشي): 13.

ط

طَاوُوسِ (المحدَّث اليمني): 119. ابن طاوُوس (عبد الله): 119. ابن الطّرابلسي (حاتم بن محمَّد): 14. طَلحة بن مُصَرِّف: 96. طه حسين: 140.

-ع -

عائشة (أمّ المؤمنين): 39 ـ 88 ـ 82 ـ 121.
العابر (أبو الحسن علي بن أبي طالب): 11.
عاصم بن أبي النّجود: 180.
عاصم بن عديّ: 83.
عاصم بن نسيْ: 105 ـ 106.
ابن العبّاس، وابن عبّاس (عبد الله): 40 ـ 68 ـ 75 ـ 88 ـ 102 ـ 119.
العبّاسيّون (بنو العبّاس): 74.
عبد الجبّار بن عمر: 99.
عبد الرحمان: 77 ـ 83 ـ 112.
عبد الرحمان بن إسحاق: 77.
عبد الرحمان بن سعيد بن فرج: 17.
عبد الرحمان بن معدي: 77.

عبد الرحمان بن نُوفل: 77. ابن عبد الحكم (عبد الله): 165. عبد الله بن عامر: 180. عبد الله بن عمر بن الخطّاب (ويُعرف عادة بابن عمر): 75 ـ 80 ـ 81 ـ 82 ـ عثان بن عفّان: 76 ـ 77 ـ 121 ـ 134. ابن العَرَبي (أبوبكر): 21 ـ 23. ابنُ عَرَفة رَّإِمَام المالكيَّة بإفريقيَّة): 24. العسّال (أبوعبد الله بن مسرور): 9. عطاء بن أبي رباح: 100. عطاء بن يسار: 145. العطَّار (أبو حفص عمر): 12. عُقبة بن نافع: 8. ابن العَلاء (أبو عمرو): 180. العَلاء بن السّائب: 100. عَلْقَمة بن مَرْثد: 77. على بن أبي طالب: 68 _ 109 _ 134 . عمارة (محمد): 73. عمر بن الخطّاب: 60 _ 80 _ 121 _ 129 _ 134 _ 179 . عمر بن عبد العزيز: 33 _ 129 . عمر بن عثيان بن عفّان: 106. عمروبن الحارث بن يعقوب الأنصاري: 104 ـ 106. عمروبن على: 102.

- غ -

عياض بن موسى (القاضى اليحصبي): 7 ـ 17 ـ 40.

الغزالي (أبوحامد): 33 ـ 44. غُندر (انظر محمد بن جعفر). الفاسي (أبو عمران): 11 ـ 13 ـ 16 ـ 181. فالريان (الإمبراطور الرّوماني): 119. ابن الفَرضي: 13. الفواطم (الفاطميّون): 8 ـ 14.

ـ ق ـ

القاسم بن أبي عبد الرحمان: 104 القاسم بن أبي عبد الرحمان: 104 ـ 121 ـ 123 ـ 124 ـ 145 ـ 146 ـ 147 ـ 146 ـ 145 ـ 160 ـ 1

_ 4_

ابن الكاتب (أبو القاسم عبد الرحمان): 13. الكانشي (أبو الحسن): 9. الكانشي (أبو الحسن): 9. ابن كثير (عبد الله): 180. كثير بن عبيد: 106. الكسائي (علي بن حمزة): 180. كعب الأحبار (أبو إسحاق كعب بن ماتِع بن هَيْسُوع): 121. الكناني (أبو القاسم حمزة بن محمد): 10.

_ ل _

لَبيد بن ربيعة (أبوعقيل): 115 ـ 116.

اللّبيدي (عبد الرحمان): 10. لُوكُونَت (جيرار): 4 ـ 5 ـ 44. اللّيث بن سعد (أبو الحارث): 104 ـ 117.

- 6 -

ابن المَاجشون (أبو مروان عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله التّيمي): 165. مالك بن أنِّس: 9 ـ 11 ـ 13 ـ 16 ـ 77 ـ 81 ـ 84 ـ 88 ـ 99 ـ 100 ـ 108 ـ 123_122_121_120_119_118_115_112_111_110_109 _ 162 _ 161 _ 160 _ 158 _ 156 _ 147 _ 146 _ 145 _ 140 _ 124 _ .180_170_169_166_165_163 المالكي (أبو بكر عبد الله): 4 ـ 8 ـ 11 ـ 12 ـ 41 ـ 42 ـ 42 ـ 43 ـ 43 ـ 98 ـ .125_119 المالكي (أبو عبد الله محمد): 12. المالكيَّة (المذهب المالكي ـ المدرسة المالكيَّة) : 3 ـ 8 ـ 9 ـ 10 ـ 14 ـ 16 ـ 24 ـ . 165_155_135_122_119_107_104_89_87_74_41_27 محرزين خلف: 8. ابن محرز (أبو القاسم): 12. محمد بن إبراهيم بن مسلم البغدادي الطّرسوسي: 124. محمد بن جعفر (أبو عبد الله المشهور باسم غندن): 102. محمد بن عبد الله: 125. محمد بن عبد الله بن عبد الحكم: 135. مخلوف (محمّد): 181. مَوْمُونْتال (جان فرانسوا): 21 _ 22 _ 28. ابن مروان (عبد الملك): 75. المُرُوزي (أبو زيد محمّد بن أحمد): 10. ابن مسرور الدبّاغ (أبو الحسن): 9 ـ 118. ابن مسعود (عبد الله): 70 _ 100 . ابن مسكين (أبو عمر والحارث): 99 _ 108 . مسلم (صاحب الأحاديث الصّحية): 60 ـ 76 ـ 82 ـ 84 ـ 85 ـ 89 ـ 93 ـ

179 _ 116 _ 115 _ 97

```
ابن المسيّب (سعيد): 78.
                         مطرّف بن عبد الله: 124 _ 160 _ 161 _ 165.
                               المطوي (محمّد العروسي): 5 ـ 34 ـ 119.
                                                    مُعاذ بن جبل: 84.
                                                   مُعاذبن هشام: 82.
                                             ابن مُعاد (عبد الله): 103.
                                             معاويّة بن أبي سفيان: 68.
                                               أبن معاوية (تحمّد): 41.
                                           مَعبد بن خالد الجُهني: 106.
                                                          المعتزلة: 74.
                                           المعزّ بن باديس الزّيري: 12.
                                             المعزّ لدين الله الفاطمي : 8.
                                                 المَعْمدان (يوحتّا): 3 6.
                                                 مُعُن بن عيسى: 109.
                                                  مُغيرة بن زياد: 105.
                                            المغيرة بن شعبة: 60 ــ 165.
المُغيرة (أبو هشام المغيرة بن عبد الرّحمان بن الحارث بن عبّاس): 155 ـ 156 ـ
                                 ابنِ المقلوب السّبوسي (أبو الحسن): 13.
                     مُكِّي بن أبي طالب المقرىء القيسي (أبو محمَّد): 11.
                  منصُّور بن المعتمر بن عبد الله السَّلَّمي (أبوعطَّاب): 80.
     ابن منظور (جمال الدِّين محمّد بن مكرُّم الأنصاري): 88 ـ 112 ـ 119.
                                المُهْدُوي (أبو العبّاس أحمد بن عمّار): 12 .
                   ابن المَوَّاز (أبوعبد الله محمد إبراهيم): 9 ـ 122 ـ 124.
                      مُوسَى بن عبد الرّحمان بن حبيب (أبو الأسود): 134.
                                                   موسى بن عُقبَة: 82.
                                               موسى بن عمران: 121.
                                     مُوسى بن معاوية الصّيادحي: 109.
```

ابن ناجي (أبو القاسم بن عيسى): 7 ـ 14. نافع بن عبد الرحمان بن أبي نعيم: 82 ـ 112 ـ 180. النخعي (أبو عمران إبراهيم بن يزيد بن قيس الأسود): 134. ابن النديم: 105. ابن النديم: 105. النسائي (أبو عبد الرّحمان): 76 ـ 77 ـ 82 ـ 83 ـ 102 ـ 103. النسائي (أحمد بن علي): 10. النسائي (النصرانيّة ـ المسيحيّة): 45 ـ 46 ـ 47 ـ 120 ـ 123 ـ 154. النّعالي (أبو بكر محمد بن سليمان): 10.

_ هـ نـ

الهروي الفقيه المالكي (أبوذر): 10. ابن هارون (سعيد): 78. أبو هريرة: 59 ـ 68 ـ 78. هشام: 88. هشام بن حسّان الأزدي: 88. هشام بن حكيم بن هزام القرشي: 179. هشام بن عروة: 88. هلواري المقرىء الفقيه (أبو عبد الله محمد بن سفيان): 12. هُولِنْبِرْج (إليانور): 38.

-9-

الوثنيّة: 46_47. الوضّاح بن خالد (أبوعُوانة): 88. وَكَيْعُ بن الجِرَاح: 105. الوليد الأوّل الأموي: 180. ابن وهب (عبد الله بن مسلم الفهري): 42 _ 99 _ 104 _ 108 _ 111 _ 111 ـ 117 _ 118 _ 119 _ 120 _ 121 _ 124 _ 145 .

- ي -

اليَحْسُبي السَّدري (أبو القاسم زياد بن يونس): 9. يحيى بن أيوب (أبو زكرياء): 119 يحيى بن أبو زكرياء على الزكري): 76. يحيى بن حسّان الزّكري): 76. يحيى بن عتيق: 117. يسوع المسيح (عيسى): 63 ـ 154. يعقوب الحضرمي: 82. يعقوب بن حميد: 82. يعقوب بن حميد: 82. يعقوب بن كاسب: 82. يعقوب بن كاسب: 82. يونس بن يزيد: 117 ـ 118. النهود: 46 ـ 47 ـ 120 ـ 154. الني يونس بن يزيد: 117 ـ 118.

فهرس المحتويات

مقدّمة
المؤلّف
أهم شيوخه
أ ـ الشيوخ الافريقيُّون
ب ـ الشَّيوخ المشارقة
أهـم تلاميذه
ٔ من إفريقيّة
ـ تلاميذ آخرون
ـ آثار القابسي
ـ مشكلة عماًه
ـ تحليل الرّسالة
ـ موازنـة بين الــقــابـــــي والمــربّـين الافــريــقــيّــين في مفــهــوم
العقوبة وشروطها وحدودها بالمسترين والمسترين وطها وحدودها
ـ كيفٌ تعليلُ اسْتعبال اللِّين أو العنف في الترّ بية؟ 30
ـ العقوبة في الشّريعة
ـ رفضُ العَقَابِ الانتقامي
ـ نوع الضَّرب وحدوده تَ
ـ العدالة في العقوبة 35
ــ أضرار العُقوبة
ـ سياسة الترغيب والترهيب 43
ـ الثُّوابِ أحسن حافز للتّعلُّم
ـ خواطر حول الاحتفاء بالأعٰياد في إفريقيّة
_ الماجع العربيّة 48
ــ المراجع الأجنبية
ـ نصّ الـرّسالـة المفصّلة لأحبوال المتعلّمين وأحكام
ـ نص الرسالة المفصلة لأحوال المتعلّمين وأحكام المعلّمين والمتعلّمين
ـ ذكـر سؤالــه عن تفـــــير الإيــهان والإســــلام والإحــــــــان وعــن
الاستقامة ما هي وكيف صفة الصّلاح 59

د ذكر سؤ الله عمّا جاء في فضائل القرآن، وما لمن تعلّمه وعلّمه وما يُصحب به القرآن، وعن آداب حاملة، ومَنْ ضيّعه حتّى نَسِيهُ، وما لمن علّمه ولده، وهل ذلك في الصغير واجب على أبيه أم على غيره، ومن يعلّم الاناث 74
• الجزء الثاني 92
- الباب الأول:
- الباب الثاني: ذكر ما أراد بيانه من سياسة معلّم الصّبيان وقيامه عليهم، وعدله فيهم، ورفقه بهم، وهل يستعين بهم فيها بينهم أولنفسه، وهل يوليه غيره إن احتاج الى ذلك، وهل يستعين بهم فيها بينهم أولنفسه، وهل يوليه غيره إن احتاج الى دلك، وهل يشتغل مع غيره معهم أويشتغل له، وكيف يرتّب لهم أوقاتهم لدرسهم وكتابتهم، وكيف محوهم ألواحهم وأكتافهم، وأوقات بطالتهم لراحتهم، وحدّ أدبه إياهم، وعلى من الألة التي بها يؤدّبهم، والمكان الذي فيه يعلّمهم، وهل يكون ذلك في مسجد، وهل يشترك معلّمان أو أكثر، وهل يدرّس الصّبيان في حزب واحد مجتمعين، وهل يمسّون المصحف وهم على غير طهر، ويعلّمون الوضوء لمس المصحف، ويصلون في جماعة يؤمّهم أحدهم . 126
● الجزء الثّالث
في إجمارة المعلّم، وآدابه مع الصّبيان، واشتراك معلّمين أو أكثر، وبرامج التّعليم، ومسائل أحرى
ـ الباب الأوّل: ذكر سؤاله عمّا تكون فيه الأحكام بين المعلّمين والصّبيان

، وعبده وشكواه ولده الكبير	وعــن أدب الــرَجــل زوجــتــه وولـــده (وفصول في العقاب الترّ بوي وشروطه)
149	(وفصول في العقاب الترّ بوي وشروطه)
	_ الباب الثاني:
عليبه الستسلام نزل السقسرآن على	ذكــر سؤ الــه عن قول الــرســول ع
179	سبعة أحرف
	ـ فهرس الأعلام